UNIDAD 9

e-ProFer

Cultura para todos los gustos 6º

Eufemismos y Palabras Tabú - La Oración - "Ll" e "Y" - Comparación y Metáfora.

1º) Observa los dibujos y completa con la palabra que falta. Ten en cuenta que todas se escriben con ll o con y



- Esta _____ se ha fundido.
- Para vacunarnos, nos ponen una _____.
- Coge un rotulador y _____ el sujeto.
- El detective ha encontrado una _____.
- Ángel nos enseñó la _____ que estaba en la rama.







2º) Selecciona si los siguientes enunciados son oraciones o enunciados no oracionales.

- Banco recién pintado.
- ¡Atención! Calle peatonal.
- Cerramos los sábados y los domingos.
- Mi hermana terminó sus estudios.
- ¡Qué película más divertida!

3º) Marca la opción correcta para que estas afirmaciones sean verdaderas.

- Anciano/viejo es una palabra tabú.
- La palabra váter/aseo es un eufemismo de váter/aseo.
- Los eufemismos/las palabras tabú, como manicomio, deben evitarse porque resultan malsonantes.
- Prefiero decir que trabajo en la cárcel/un centro penitenciario, suena mejor.

4º) Localiza una metáfora y una comparación en cada poema.

Solo los espejos de azabache de sus ojos
son duros cual dos escarabajos de cristal negro.

Juan Ramón Jiménez: Platero y yo

METÁFORA COMPARACIÓN



Al octavo mes ries
con cinco azahares.
Con cinco diminutas
ferocidades.
Con cinco dientes
como cinco jazmines
adolescentes.

Miguel Hernández: Nana de la cebolla

METÁFORA COMPARACIÓN



5º) Localiza en el texto tres verbos copulativos, escríbelos, en el orden en el que aparecen, junto a su atributo.

Mary Poppins

Mary Poppins es una película musical de la factoría Walt Disney. Trata de la relación de dos hermanos con una niñera muy especial, Mary Poppins.
Los dos niños viven con sus padres, pero estos están demasiado ocupados para atenderlos. Sin embargo, la llegada de la niñera cambiará la vida de los niños y de toda la familia.
No os dejéis engañar por la apariencia gastada de la película. Mary Poppins parece antigua (de hecho, el filme tiene más de cincuenta años), pero los valores de amor y de amistad que nos muestra no han envejecido ni lo más mínimo.



VERBO COPULATIVO	SU ATRIBUTO

6º) Marca solo las oraciones que tienen sujeto elíptico y une con cuál sería ese sujeto. *¡Atentos a las posibles trampas!*

☐ Ayer cumplí mi sueño.	Nosotros
☐ Mis padres y yo nos levantamos temprano.	Yo
☐ Luego, fuimos juntos a lo alto de una colina.	Mis padres y yo
☐ Enseguida llegó el instructor de vuelo.	El instructor de vuelo
☐ Era muy simpático.	Ellos
☐ Aprovecharon las corrientes de aire.	
☐ ¡Mamá voló en ala delta!	

7º) Une, en estas oraciones el sujeto y el predicado, y copia el núcleo de ambas partes de la oración.

Los dos niños viven con sus padres.

SUJETO — PREDICADO — NÚCLEO DEL SUJETO: — NÚCLEO DEL PREDICADO:

La llegada de la niñera cambiará la vida de los niños y de toda la familia.

SUJETO — PREDICADO — NÚCLEO DEL SUJETO: — NÚCLEO DEL PREDICADO:

8º) Expresión escrita: escribe, con detalle, un resumen de la última película que hayas visto. No olvides tu opinión personal.

@Profer_