

NOMBRE:

FECHA:

ÁREA DE LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURA. 2º B ESO. TEMA 11
FICHA DE PREGUNTAS: GÉNERO POÉTICO
(Consulta las páginas 190, 191, 192, 193, 194 de tu libro de texto)

GÉNERO POÉTICO O LÍRICO es aquel que se emplea para expresar sentimientos y emociones. Los textos líricos se pueden escribir en prosa o en verso. Los **poemas** o **textos poéticos** son composiciones que se escriben en **verso y tienen ritmo y rima**. Cada línea del poema es un **verso**. Los versos se agrupan en **estrofas**.

Para realizar el esquema métrico de una estrofa o de un poema debes:

- a) Medir sus versos, es decir, contar el número de sílabas que tiene (recuerda que la i y la u no se pueden separar de otras vocales si no llevan tilde). Hay otras reglas para medir bien, como la sinalefa, la diéresis, sinéresis, etc...
- b) Tener en cuenta la rima: recuerda que la h no tiene sonido, la y suena como la i latina.

1ª) ¿Qué es la medida silábica?

2ª) ¿En qué consiste la sinalefa?

3ª) ¿Qué hay que hacer cuando la última palabra de un verso es aguda?

4ª) ¿Qué hay que hacer cuando la última palabra de un verso es esdrújula?

5ª) ¿En qué consiste la diéresis?

6ª) ¿Cuándo se produce la sinéresis?

7ª) ¿Qué es la rima?

8ª) ¿Qué pares de letras suenan igual y por lo tanto, palabras que las llevan, pueden rimar entre ellas?

9ª) ¿En qué consiste la rima consonante?

10ª) ¿Cuándo decimos que la rima de unos versos es asonante?

11ª) ¿Cómo se representa el esquema métrico de una estrofa?

12ª) La rima se representa con las letras del alfabeto ¿Cuándo se pone letra mayúscula y cuándo minúscula?

13ª) ¿Qué es un verso de Arte Mayor?

14ª) ¿Cuándo decimos que un verso es de Arte Menor?

15ª) Copia los tipos de estrofa, su definición y sus características.

16ª) ¿Qué diferencia hay entre un poema estrófico y un poema no estrófico?

17ª) ¿Cuáles son los poemas estróficos más importantes?

18ª) Explica qué es un soneto

19ª) Explica qué es un romance