# LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)

## MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA

**KELAS VII**

*Nama :*

*Kelas :*

*no. Absen :*

*Pranita Nurul Khasanah, S.Pd*

LIVEWORKSHEETS

KEGIATAN BELAJAR : 1
MATA PELAJARAN : BAHASA INDONESIA
KELAS : VII

**A. Kompetensi Dasar**

3.2 Menelaah struktur dan kebahasaan dari teks deskripsi tentang sesuatu (objek budaya atau peristiwa alam/ sosial di sekitar siswa) yang didengar dan dibaca.

4.2 Menyajikan data, gagasan, kesan dalam bentuk teks deskripsi tentang sesuatu (objek budaya atau peristiwa alam/sosial di sekitar siswa) secara tulis dan lisan dengan memperhatikan struktur, kebahasaan baik secara lisan maupun tulis.

**B. Tujuan pembelajaran**

Setelah mempelajari Modul ini diharapkan siswa dapat :

1. Merinci bagian-bagian struktur teks deskripsi dengan tepat.
2. Menentukan bagian identifikasi dan deskripsi bagian pada teks deskripsi yang disajikan dengan tepat.
3. Menelaah bagian struktur yang sesuai untuk melengkapi teks deskripsi yang dirumpangkan.
4. Menyimpulkan prinsip penggunaan kata/kalimat pada teks deskripsi yang tersaji dengan tepat.
5. Menentukan dan memperbaiki kesalahan penggunaan kata, kalimat, dan tanda baca dengan tepat.

**C. Materi pembelajaran**

**Aktifitas Pembelajaran**

**Aktifitas 1: Memerinci Struktur dan Ciri Bagian Teks Deskripsi**

Struktur teks tanggapan deskriptif mencakup: identifikasi, deskripsi bagian, simpulan. Untuk lebih jelasnya dapat dilihat pada bagan berikut.

LIVEWORKSHEETS

**Struktur Teks Deskripsi**

1. Identifikasi/ gambaran umum Berisi nama objek yang dideskripsikan, lokasi, sejarah lahirnya, makna nama, pernyataan umum tentang objek.
2. Deskripsi bagian

   Berisi perincian bagian objek tetapi diperinci berdasarkan tanggapan subjektif penulis. Perincian dapat berisi apa yang dilihat (bagian-bagiannya, komposisi warna, seperti apa objek yang dilihat menurut kesan penulis). Perincian juga dapat berisi perincian apa yang didengar (mendengar suara apa saja, seperti apa suara-suara itu/ penulis membandingkan dengan apa). Perincian juga dapat berisi apa yang dirasakan penulis dengan mengamati objeks.

**Jenis Pengembangan Deskripsi Bagian**

1. Deskripsi bagian berdasarkan ruang Berisi perincian bagian-bagian ruang objek yang dideskripsikan. Misalnya, penulis mendeskripsikan bagian pintu masuk, bagian tengah, bagian belakang). Perincian ruang juga dapat menyebut nama ruangruang dan ciri-cirinya.

2. Deskripsi bagian berdasarkan anggota bagian- bagian objek Berisi perincian bagian-bagian yang dideskripsikan (pantai digambarkan bawah lautnya, bibir pantai, ombak dan pasirnya, pemandangan tumbuhan dan hewan pantai).

3. Deskripsi bagian berdasarkan proses sesuatu berlangsung. Berisi perincian bagian awal, mulai meningkat, puncak (inti), penutup. Misalnya, penulis mendeskripsikan awal pementasan, puncak adegan, mulai meluruh, dan penutup.

4. Deskripsi bagian berupa pemfokusan Berisi bagian yang paling disukai dari bagian yang dideskripsikan. Contoh: Bagian yang paling saya sukai dari perpustakaan ini adalah ruang bacanya. Desain unik dengan cat cerah memberikan kenyamanan yang luar biasa pada pengunjung.

**Aktifitas 2: Menyimpulkan prinsip penggunaan kata/kalimat pada teks deskripsi.**

- Penggunaan Kalimat Perincian untuk Mengonkretkan.

LIVEWORKSHEETS

| Kalimat | Kalimat perincian untuk menjelaskan |
|---|---|
| Badak bercula satu adalah salah satu hewan yang hanya dapat ditemukan di Indonesia. | * Binatang ini bermoncong panjang dan memiliki lubang hidung yang besar.<br>* Badannya besar dan berotot. |

- Penggunaan Kalimat yang Menggunakan Cerapan Pancaindra

| Seolah-olah kita melihat | Seolah-olah kita mendengar | Seolah-olah kita merasakan |
|---|---|---|
| Ombak putih berbuih, bergulung-gulung | Debur ombak pantai terdengar berirama | Minuman segar kelapa muda menghapus rasa haus |

- Penggunaan Kata dengan Kata Dasar (k, p, t, s)

| Kalimat | Telaah penulisan kata |
|---|---|
| Pak RT memprakarsai kegiatan menjaga kebersihan lingkungan | (meN- + prakarsai) Fonem p tidak luluh karena setelah awalan meN- diikuti oleh kata dasar yang diawali dengan pr yang merupakan kluster |

- Penggunaan kata bersinonim pada Teks Deskripsi

| Kata | Sinonim |
|---|---|
| Wajah | Paras, muka, mimik |

- Penggunaan Kata Depan pada Teks Deskripsi ( di, ke, dari, pada)

| Kata depan | Kata pada kalimat |
|---|---|
| **di** Indonesia | Badak bercula satu adalah salah satu hewan yang hanya dapat ditemukan **di** Indonesia. |

LIVEWORKSHEETS

Sebelum mengerjakan tugas berikut, silahkan tonton dan saksikan video youtube berikut ini:

**D. Tugas**

**A. Pilihlah Jawaban yang paling benar**

Bacalah teks di bawah ini!

| |
|---|
| Rumah ini menghadap ke sungai, dikiri oleh embok kotor yang tinggi, didirikan di atas fontasi baru,dan jauh lebih besar dari yang diperlukan oleh seorang samurai biasa di pedesaan. Dahulu rumah itu megah, tapi kini telah reyot. Bunga-bunga liar berkecamah dari atapnya dan dindingdojo, di mana Munasai dahulu biasa mengajarkan seni perang. Kini tempat itu terlapisi kotoran burung layang-layang putih. |

1. Teks di atas dikategorikan sebagai teks deskripsi karena . . . .
   a. menjelaskan suatu keadaan
   b. menyakinkan pembaca tentang suatu objek
   c. menggambarkan tempat dengan serinci-rincinya
   d. menceritakan suasana alam dengan menarik

LIVEWORKSHEETS

Perhatikan paragraf berikut!

| |
|---|
| Koleksi-koleksi di istana Mangkunegara antara lain berupa pakaian, wayang kulit, wayang kayu, patung-patung religius, perhiasan, benda-benda antik, dan pusaka-pusaka yang tidak terhitung nilainya. Di Istana yang sangat indah ini juga terdapat perpustakaan Reksopustoko. Di Perpustakaan ini tersimpan naskah-naskah keagamaan dan filsafat bernilai tinggi. Naskah-naskah itu dalam huruf Jawa. |

2. Paragraf di atas merupakan bagian . . . .
   a. deskripsi bagian
   b. deskripsi umum
   c. penutup
   d. kesimpulan

**B. Lengkapilah Teks Deskripsi rumpang berikut ini!**

Sapardi Djoko Damono adalah seorang (1)…….....kelahiran Solo, 20 Maret 1940. Beliau telah menciptakan sejumlah puisi, cerpen, dan juga beberapa karya non fiksi. Salah satu puisinya yang paling terkenal adalah puisi (2)……..... yang ditulisnya pada tahun 1989 yang lalu. Puisi tersebut merupakan puisi yang ada di dalam salah satu buku puisinya, yaitu (3)…….....Selain karena puisinya yang sederhana, puisi tersebut juga dikenal masyarakat karena pernah dimusikalisasi oleh duo folk asal Jakarta, yaitu (4)…. .....Selain oleh duo tersebut, puisi karya beliau itu juga sempat dimusikalisasi ulang oleh (5)……..... dan menjadi salah satu lagu tema untuk film “Cinta dalam Sepotong Roti” yang rilis pada tahun 1991 yang lalu.

LIVEWORKSHEETS

| | | |
|---|---|---|
| penyair | Aku Ingin | Hujan Bulan Juni |
| Ari Reda | Dwiki Darmawan | |

C. Silahkan tarik garis dari lajur kanan ke lajur kiri sehingga menjadi jawaban yang benar !

Aku berbentuk berbentuk bulat. Orang biasanya menggunakan aku di tangan. Aku mempunyai 12 angka ditubuhku. Orang membutuhkanku untuk mengatur waktu.

Aku berbentuk persegi panjang. Tubuhku pipih. Aku terdiri dari berbagai warna, ada merah, hijau, biru, atau ungu. Keberadaanku sangat dibutuhkan untuk memenuhi kebutuhan sehari-hari. Aku dapat disimpan di kotak, di meja, di bank, bahkan di kantong baju atau celana

Aku berbentuk persegi. Bauku sangat wangi. Satu hari, orang menggunakan aku 2 kali sehari. Aku sangat bermanfaat untuk membersihkan tubuh manusia. Bauku bermacam-macam, ada bau buah dan juga bau bunga.

LIVEWORKSHEETS