Nama

Kelas

Latihan Soal

Perhatikan gambar berikut

Geserlah gambar di atas ke dalam kotak yang disediakan sehingga menjadi urutan proses pengolahan kapas yang benar!

1	**2**	**3**	**4**

Geser jawaban yang sesuai dengan pertanyaannya!

1. Teknik menyatukan dua benang atau lebih membentuk ikatan yang diinginkan disebut ….
2. Teknik yang digunakan untuk membuat kerajinan tapestri adalah….
3. Perhatikan gambar!

Gambar di samping adalah kerajinan ….

4. Bingkai yang direntangkan benang-benang lungsin sebagai jalur jalannya benang tenunan atau pakan disebut ….
5. Pekerjaan menyambung kain dan bahan-bahan lain yang bisa dilewati jarum jahit dan benang disebut ….

Teknik Menjahit | **Teknik Mengikat** | **Alat spanram**

Teknik Menenun | **Makrame**

Pilihlah jawaban yang paling tepat!
Dengan cara meng"klik" pilihan jawaban yang tepat!

1. Di bawah ini yang **bukan** syarat-syarat perancangan produk kerajinan bahan serat adalah …
   a. Utility c. Flexibility
   b. Repair d. Safety
2. Produk kerajinan mempunyai salah satu syarat yaitu kemanaan yang artinya…
   a. Mempunyai daya tarik lebih dibandingkan benda yang biasa-biasa saja cetak basah
   b. Kerajian tidak boleh membahayakan bagi pemakainya
   c. Kerajinan harus menyenangkan dan memberikan kenyamanan bagi pemakainya
   d. Kerajinan harus memiliki keserasian antara bentuk dan wujud benda dan nilai gunanya
3. Benda kerajinan harus menyenangkan dan memberikan kenyamanan bagi pemakainnya. Hal tersebut menggunakan syarat perancangan benda kerajinan yaitu ….
   a. comfortable c. safety
   b. aesthetic d. flexibility
4. Benda kerajinan seperti baju hangat yang dibuat disesuaikan dengan anatomi dan ukuran pemakainya serta digunakan di musim dingin merupakan syarat perancangan kerajinan berupa ….
   a. comfortable c. safety
   b. aesthetic d. flexibility
5. Salah satu syarat perancangan produk kerajinan yaitu aesthetic yang artinya ….
   a. mempunyai daya tarik lebih dibandingkan benda yang biasa-biasa saja cetak basah
   b. kerajinan tidak boleh membahayakan bagi pemakainya
   c. kerajinan harus menyenangkan dan memberikan kenyamanan bagi pemakainya
   d. kerajinan harus memiliki keserasian antara bentuk dan wujud benda dan nilai gunanya