

แบบทดสอบ เรื่อง บทละครพูดคำฉันท์ เรื่อง มัทนะพาธา

ชื่อ _____ นามสกุล _____ เลขที่ _____ ชั้น _____

ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้อง เพียงข้อเดียว

๑. ข้อใดคือผู้แต่งเรื่อง มัทนะพาธา

- ๑ พระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย
- ๒ พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว
- ๓ พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว
- ๔ พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว

๒. คำประพันธ์ชนิดใดไม่ปรากฏในเรื่อง มัทนะพาธา

- ๑ กาพย์ยานี
- ๒ กาพย์ฉบัง
- ๓ กาพย์สุรางคนางค์
- ๔ กาพย์จับไม้ม

๓. มัทนะพาธามีความหมายตรงกับข้อใด

- ๑ ความลุ่มหลง
- ๒ นางผู้มีความงดงาม
- ๓ ดำเนินแห่งดอกกุหลาบ
- ๔ ความเจ็บปวดหรือความเดือดร้อนจากความรัก

๔. ความแปลกใหม่ของเรื่อง มัทนะพาธา คือข้อใด

- ๑ แต่งได้ยาก
- ๒ อธิบายความรู้ได้ดี
- ๓ แต่งเป็นบทละครพูด
- ๔ แต่งโดยใช้คำฉันท์เป็นบทละครพูด

๕. เรื่อง มัทนะพาธา ได้รับการยกย่องจากหน่วยงานใด

- ๑ หอสมุดแห่งชาติ
- ๒ องค์การยูเนสโก
- ๓ วรรณคดีสโมสร
- ๔ ราชบัณฑิตยสภา

๖. ลักษณะคำประพันธ์เรื่อง มัทนะพาธา เป็นประเภทใด

- ๑ บทละครพูด
- ๒ บทละครพูดคำฉันท์
- ๓ บทละครร้อง
- ๔ บทละครรำ

๗. ข้อใดตรงกับแก่นของเรื่อง มัทนะพาธา มากที่สุด

- ๑ ความแค้น
- ๒ ความโง่เขลา
- ๓ ความเห็นแก่ตัว
- ๔ ความอิจฉาริษยา

๘. ข้อใดมิใช่ความดีเด่นของเรื่อง มัทนะพาธา ในการใช้คำประพันธ์หลายชนิด

- ๑ ทำให้เกิดความแปลกใหม่
- ๒ ทำให้ได้ความรู้เรื่องคำประพันธ์
- ๓ ทำให้มีลีลาภาษาที่หลากหลาย
- ๔ ทำให้เดินเรื่องได้รวดเร็ว

๙. ข้อใดไม่ใช่ลักษณะของสุเทษณ์เทพบุตร

- ๑ มีความเด็ดขาด
- ๒ มีคุณธรรมประจำใจ
- ๓ รักเดียวใจเดียว
- ๔ ใจร้อน โมโหร้าย

๑๐. ข้อใดมิใช่ข้อคิดที่ได้รับจากการอ่านเรื่อง มัทนะพาธา ที่นักเรียนสามารถนำไปใช้ในการดำเนิน

ชีวิต

- ๑ ควรรักอย่างมีสติ ด้วยใจบริสุทธิ์
- ๒ การบังคับจิตใจผู้อื่นเป็นสิ่งที่ไม่ควรกระทำ
- ๓ ควรมีความซื่อสัตย์ทั้งต่อตนเองและผู้อื่น
- ๔ เมื่อเกิดมาเป็นมนุษย์ควรประพฤติตนให้มีชื่อเสียง