

LICEO TECNOLÓGICO VALLE DE LA ASUNCIÓN
COMUNICACIÓN Y LENGUAJE.

MISS: ANA MARÍA PINTO.

5to. PRIMARIA.

Instrucciones generales: Lee atentamente cada numeral y realiza lo que se te indica.



1. Elige si las siguientes palabras tienen diptongo, triptongo o hiato.

- Huevo.
- Había.
- Servicio.
- Uruguay.
- María.
- Averiguáis.
-

2. Une con una línea cada palabra a su antónimo o sinónimo según aparezca.

- | | |
|---------------|----------------|
| ✓ Firme | - triste. |
| ✓ Alto | - antipático. |
| ✓ Brilloso | - durmieron. |
| ✓ Abandonado | - opaco. |
| ✓ Pernoctaron | - deshabitado. |
| ✓ Atractivo | - bajo. |
| ✓ Alegre | - estable. |

3. ¿A qué uso de la coma pertenece el siguiente enunciado “Esta boca tan grande, que tiene filosos dientes, es para comerte mejor”?

- ☐ Indicar la falta de un verbo.
- ☐ Separar elementos de una enumeración.
- ☐ Dirigirnos a una persona.
- ☐ Presentar aclaraciones o ampliar la información.



LICEO TECNOLÓGICO VALLE DE LA ASUNCIÓN COMUNICACIÓN Y LENGUAJE.

MISS: ANA MARÍA PINTO.

5to. PRIMARIA.

4. Une con una línea la imagen a su tema correspondiente.



Mapa Lingüístico.



Criptograma.



Etiquetas.



Videojuegos.





5. Elige la opción correcta a cada inciso.

a) Las técnicas narrativas en una novela son:

Inicio, nudo y desenlace.

Diálogo, narración y descripción.

Extensa, ficción y en prosa.

b) La palabra novela proviene del:

Latín Novehlas que significa contar.

Italiano Novellas que significa relato.

Griego Nophelas que significa extenso.

c) La técnica narrativa utilizada en el siguiente fragmento es:

¡Qué raro ... Joao debe haber puesto esto después de que ordenamos el cuarto...

¿Vos ordenaste este cuarto con él? –preguntó Juan.

—Sí... unos días antes de su muerte. Vine a traerle comida y me pidió que lo ayudara, pero este maletín no estaba...

Descripción.

Diálogo.

Narración.

d) La clase de descripción que une las características físicas de una persona y la descripción de su personalidad, sus rasgos, psicológicos y emocionales se llama:

Etopeya.

Prosopografía.

Retrato.

