

## EVALUACION PARCIAL DE MUSICA

1. ENUMERA LAS LINEAS Y ESPACIOS DEL PENTAGRAMA



2. ESCRIBE EL SIGNIFICADO DE LA PALABRA PENTAGRAMA

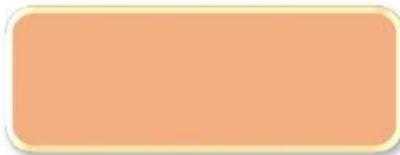
Penta →

Grama →

3. COLOCA LA CLAVE DE SOL EN EL PENTAGRAMA



4. ¿QUE TIPO DE MÚSICA EXISTÍA EN LA EPOCA INCAICA?



5. SELECCIONA LAS DOS FORMAS MUSICALES DE ORIGEN INCAICO

HARAWI

GUERRA

REGUETON

TRILLA TAKIY

6. UNE CON LÍNEAS EL DEPARTAMENTO CON LA DANZA QUE SE BAILA DENTRO DE ÉL

Rueda Chapaca

Chuquisaca

Pujllay

Oruro

Diablada

Tarija

Tinku

Potosí