COLEGIO SAN ANTONIO IHM

Nombre y apellidos del estudiante :		Fecha: __/__/__	3er Grado B
Competencia :	Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico culturales	NOTA	
Capacidad :	Percibe manifestaciones artístico-culturales		
Desempeño :	Identifica y describe los elementos básicos del arte que encuentra en su entorno y en manifestaciones artístico-culturales diversas. Explorar, identificar/ discriminar.		
Profesor/a :	Mercedes Valderrama Atauje	V.B.	
:	.		

Ficha de Arte No. 2

I. Conocimiento y comprensión.

En estas estatuillas de barro cocido, llamadas "Personajes de Ilo", realizadas entre 900 y 1400 dc, identifica tres formas y comenta el tema.

Fig.1.

1. Formas	
2. Mensaje	

II. Desarrollo de habilidades.

Dibujo con lápiz un elemento de flora o fauna peruana (para mi trabajo en repujado artesanal)

III. Pensamiento creativo.

Coloca según su importancia los números del 1 al 4 dentro del paréntesis en el siguiente listado.

1. Masa para modelar. ( )
2. Pinturas. ( )
3. Borrador ( )
4. Herramientas para cortar o pulir ( )

IV. Respuesta.

¿Qué animales puedes modelar fácilmente? ¿por qué?

_____

V. Compromiso personal.

Marca con una X tu grado de compromiso con el curso.

1.	2.	3.

LIVEWORKSHEETS

Fig1. Autor: Cultura pre hispánica Título: "Personajes de Ilo" [Estatuillas de barro cocido]

Recuperado: 16 de julio de 2021

Disponible en: https: http://www.zonacaral.gob.pe/Ilo-Moquegua/

LIVEWORKSHEETS