

Оцінка:



Трагедія жінки-матері, боротьба за своє материнство, жорстокість народної моралі (Т. Шевченко «У нашій раї на землі»).

Наскрізний ліризм творів Шевченка

На сонці тепло, а біля матері добре. Українське прислів'я

Серед усіх людських законів є один невмирущий у своїй благородності — вміння жертвувати собою. Найвища самопожертва — в материнстві, бо мати дарує дитині не тільки безмежну любов, віддає все життя, всю себе, кожную мить сердечної теплоти.

Великий Кобзар українського народу низько схилявся перед образом Матері, який втілював для нього рідну матір, Україну, Пречисту Діву Марію. Матір Божа, яка оберігає людей землі,— це узагальнюючий образ усіх матерів.



Пригадайте



твори, в яких втілено образ жінки

• «Така її доля... О боже мій милий! /За що ж ти караєш її, молоду? /За те, що так щиро вона полюбила /Козацькі очі? Прости сироту. /Кого ж їй любити? Ні батька, ні неньки...»

• «Кохайтесь, чорнобриві, Та не з москалями....

Не журиться... — /Вмиється сльозою, /Возьме відра, опівночі /Піде за водою, /Щоб вороги не бачили»

• «Я сирота з Вільшаної, /Сирота... /Батька ляхи замучили, /А мене ... боюся. /Боюсь згадать, моя сиза... /Узяли з собою»

«Пішла полем, ридаючи, /В тумані ховалась /Та крізь сльози тихесенько /Про вдову співала»

• «І усміхнулася небога, /Проснулася — нема нічого... /На сина глянула, взяла /Його тихенько сповила /Та, щоб дожать до ланового, /Ще копу дожинать пішла»



Опрацювання матеріалу



«У нашій раї на землі» (1849)

Ознайомтеся зі змістом поезії



Прочитайте поезію

Виконайте тестові завдання

1. Найкращим на землі, як вважає Т.Шевченко («У нашій раї на землі...») є...
А. Гармонія людини та природи. Б. Мати зі своїм дитяточком малим.
В. Сите життя. Г. Добрий заробіток.
2. Мати у письменника – це ...
А. Чесність і повага. Б. Серце всесвіту В. Святий образ.
Г. Душевний спокій і злагода.
3. Свою самотність рідненька буде відчувати через те, що її...
А. Близькі люди залишили на призволяще. Б. Ніхто не догляне.
В. Ніхто не розуміє. Г. Діти розійшлися, хто на заробітки, хто в москалі.
4. «Он байстря несе покритка на базар», – так знедолений героїні...
А. Дорікне будь-який солдат. Б. З посмішкою скаже.
В. Защебече соловей. Г. Кричатимуть люди.
5. Через народження позашлюбного дитя жінка втратила...
А. Можливість відвідувати вечорниці. Б. Красу.
В. Здатність веселитися. Г. Любов до своєї дитини.
6. У чому дорікатиме Іван своїй матері, коли стане дорослим? Що вона його...
А. На світ народила. Б. Не забезпечила життям.
В. Не навчила читати та писати. Г. Віддала в солдати.
7. Про що матиме розповісти покритка своїй дитині, коли та підросте?
А. Важке життя простого люду. Б. Несправедливість, яка панує в суспільстві.
В. Панича лукавого. Г. Щасливе життя на волі.
8. Жінка-покритка, яку батьки вигнали з хати, залишає рідну оселю, мов...
А. Із хреста знята. Б. У воду опущена. В. Муха в окропі. Г. Зірка у небі.
9. «І перед нею помолюся, / Мов перед образом святим» – це висловлювання стосується...
А. Рідної землі. Б. Матері. В. Батьківщини. Г. Дитини.
10. Знедоволеної героїні з байстрам на руках цураються навіть...
А. Малі діти. Б. Квіти польові. В. Старці. Г. Жебраки.
11. Що в майбутньому очікує дитину жінки?
А. Непосильна важка праця. Б. Солдатська муштра.
В. Поводир у сліпця. Г. Принизлива служба козачком у пана.
12. Яку долю передрікає поет героїні?
А. Довічна принизлива праця на пана. Б. Щасливе життя зі своїм Іваном.
В. Служба в монастирі. Г. Страждання та смерть.

Аналіз поезії

Написаний вірш у період перебування поета в засланні

Тема:

Ідея:

Жанр:

Художні особливості твору.

Визначте художні засоби

у нашім раї на землі; мати молодая

у нашім раї;

Нічого кращого немає, як тая мати молодая

дитятчком малим;

Два плани трактування жіночої долі

	<i>I план зображення жінки</i>	<i>II план зображення жінки</i>
<i>Кого зображує?</i>		
<i>Що спільного в цих двох долях?</i>		



• У чому поет вбачає святість образу матері?



• Що мав на увазі поет, зазначаючи про матір: «А ти, великомучениця»?



• Яким чином ця поезія Т. Шевченка ідейно пов'язана з іншими його творами?



• У чому поет вбачає трагедію жінки-покритки?



• Яким же вбачає автор райське життя на землі?



«Чи вважаєте ви своє життя раєм?»

Закріплення



Ліризм поезій Шевченка концентрується навкруги змалювання внутрішнього світу. У таких творах життя передається через думки, настрої, почуття героя, а в нашому випадку-героїні. Тому такі слова композитори намагаються покласти на музику.

Пропоную вашій увазі відео на слова Т.Шевченка, музика Б. Шиптура, виконує чоловічий склад хору "Галицькі передзвони", керівник Ігор Дем'янець, соліст С. Грабець, акомпонує Д. Матієва. Дайте відповідь на питання:



Яка тональність поезії
на початку твору

в середині

в кінці



Яке відношення до пісні

виконавців?

Відповідь

обґрунтуйте

Поміркуйте над змістом поезії, проблемами, які порушує поет. Сформулюйте 2-3 хештеги та заголовки для стрічки новин (коротко, але змістовно й інтригуюче).

Наприклад, #покинутасвятиня