

COMUNICACIÓN 2° B - SECUNDARIA
REDACTAMOS TEXTOS EXPOSITIVOS

Propósito: Informar temas de interés a un determinado público.

Unidad: Celebrando las fiestas patrias en plena luz solar

RETO: Escribe un texto expositivo

Competencia: Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.

Capacidad: Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.

Texto Bíblico: (Mateo:21: 22)

¿Qué es lo importante en una fotografía?

Cuando tus padres eran pequeños, sus primeros pasos fueron registrados en papel por medio de cámaras que utilizaban carretes de película. El procedimiento para tomar las imágenes era exactamente el mismo que fue inventado en el siglo XIX. El proceso que permitía fijar la imagen estaba basado en el uso de una película impregnada con sales de plata y que reaccionaba con la luz.



En la actualidad, el formato digital se ha impuesto. La fotografía se ha integrado en nuevos dispositivos, como los teléfonos celulares o las *webcams*, y su difusión se ha generalizado a través de Internet.

Cuando tomamos una fotografía, nos fijamos en muchos aspectos de la imagen. Elegimos el marco más adecuado encuadrando a los protagonistas de la toma y medimos la luminosidad según las condiciones ambientales. La composición de una toma fotográfica debe tener en cuenta los siguientes

factores:

- **El encuadre.** Consiste en seleccionar la parte de la escena que debe aparecer en la fotografía.

- **La ambientación.** Se refiere a la búsqueda de los elementos y objetos que ayudan a definir la toma.

- **Las condiciones de luminosidad.** En función de la luz, se utilizan recursos técnicos que mejoran la toma: *flashes*, focos, apertura de diafragma.

- **La finalidad comunicativa.** Consiste en la elección del tema para que cumpla adecuadamente su función: informativa, publicitaria, artística, etc. La fotografía fue pensada en sus orígenes para registrar la realidad; no obstante, en la actualidad, los avances tecnológicos permiten casi infinitos modos de manipular una imagen fotográfica y distorsionar su contenido hasta hacerlo muy diferente al de la fotografía original.

Todavía hoy la fotografía tiene un gran valor documental, ya que permite recoger instantáneas de la vida personal o profesional de las personas, ilustra acontecimientos o expresa sentimientos y emociones artísticas.

La fotografía se ha convertido en un medio de expresión con un lenguaje propio. Se ha especializado en distintos campos profesionales: prensa, publicidad, moda, arte, que la convierten en un lenguaje de comunicación visual autónomo.

Santillana. (2010). *Educación Plástica y Visual*. Madrid, España: Autor.

Después de leer el texto, realiza las siguientes actividades:

❖ ¿Para qué se emplearon los boliches al inicio de cada enunciado?

"Todo lo puedo en Cristo que me fortalece"

COMUNICACIÓN 2° B - SECUNDARIA

- ❖ ¿Qué diferencia encuentras entre una cámara fotográfica y cámara integrada en los dispositivos?

- ❖ ¿Cuál es el futuro de las cámaras fotográficas?, Explica.

- ❖ ¿Para ser fotógrafo es necesario especializarse?

1. ¿Por qué se menciona en el texto estos objetos? Fundamenta.



2. Responde con tus propias palabras la pregunta formulada en el título del texto leído.

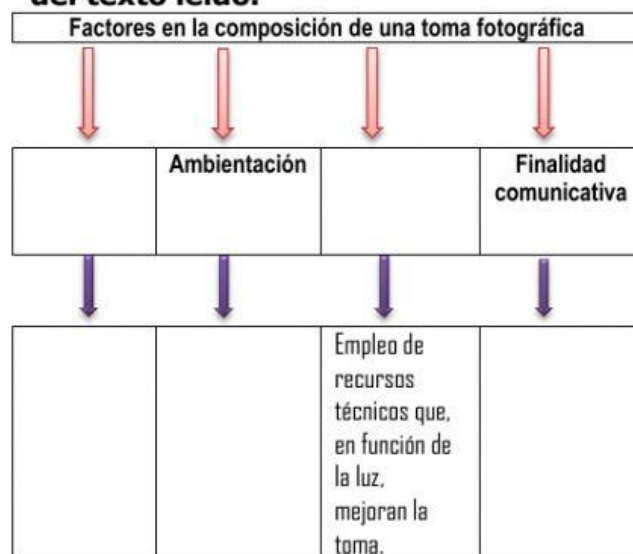
- 3.- ¿Cuál es el propósito del texto leído? Marca.

- ☐ Describir la evolución de la fotografía digital.
☐ Motivar a los lectores para que tomen fotografías.
☐ Explicar sobre aspectos relacionados con la fotografía.
☐ Convencer del gran valor documental que tiene la fotografía.

4. Explica la intención del autor al dar inicio al texto de la siguiente

manera: "Cuando tus padres eran pequeños..."

5. Completa el siguiente esquema de enumeración con la información del texto leído.



Los textos expositivos

1.- informan sobre un tema de manera objetiva. Se dividen en **introducción** (presentación del tema), **desarrollo** (exposición central de las ideas) y **conclusión** (síntesis de lo principal).

En la **parte de desarrollo** se pueden presentar distintas estructuras: **enumerativa**, **descriptiva**, **secuencial**, **causa-efecto**, **problema solución**.

Los textos expositivos con estructura enumerativa presentan la información a modo de enumeración de elementos para desarrollar el tema del cual se está hablando.

- 2.- ¿Cuáles son las características de este tipo de textos?

- Se van haciendo una serie de enumeraciones referentes a los subtemas y se presentan definiciones.
- Las ideas se pueden enlazar mediante

"Todo lo puedo en Cristo que me fortalece"

COMUNICACIÓN 2° B - SECUNDARIA

conectores de adición (asimismo, por otro lado, aparte de ello, etc.).

• Las rayas (–) o los boliches (•) son algunos signos gráficos empleados para organizar la información

3- Estructura base del texto expositivo

La estructura general y básica de un texto expositivo consta de tres partes: introducción, desarrollo y conclusión.



PASITO escribe una (V) para verdadero y (F) para falso.

- () El texto expositivo es igual que textual
- () En la conclusión se desarrolla el tema.
- () La introducción sirve para presentar el tema.
- () El propósito del tema se determina con la pregunta: ¿por qué?
- () La planificación del texto expositivo se deja a criterio del que va escribir
- () En la parte del desarrollo se presenta la síntesis de lo desarrollado
- () En el desarrollo se presentan los subtemas
- () Hay diversas estructuras: enumerativa, descriptiva, etc. Para la parte desarrollo
- () Lenguaje científico es el registro
- () Son conectores: asimismo, por otro lado, aparte de ello,...

Empecemos

Primero, recuerda que un texto expositivo ofrece información detallada respecto a un tema específico con el objetivo de informar sobre hechos, datos o conceptos particulares. Se caracteriza por su objetividad y su cuota puntual de información.

Los textos expositivos se utilizan en el ámbito científico, educativo, jurídico, social o periodístico. Presentan una estructura definida: introducción, desarrollo y conclusión.

Segundo, veamos un ejemplo de texto expositivo para ver sus principales características. Te invito a leer el siguiente **texto adaptado: 10 consejos para alimentación saludable durante la cuarentena o aislamiento (COVID-19)**

INTRODUCCIÓN

Ante la expansión de la pandemia del COVID-19 en el mundo y la falta de una vacuna para combatir el virus, la prevención es nuestro mejor aliado en estos momentos. Pese a que no existe una evidencia concreta de factores dietéticos específicos que puedan reducir el riesgo de contraer infecciones como el nuevo coronavirus, una adecuada nutrición contribuye a mantener un buen estado de salud para reducir el impacto del virus en caso de contagio. Si quieres vivir sano, sigue los siguientes consejos:

DESARROLLO

Las frutas y las verduras son alimentos muy importantes para el suministro de vitaminas, minerales y fibras necesarios para buena salud y funcionamiento inmunológico normal de nuestro cuerpo.

La proteína es esencial para el funcionamiento saludable de nuestro cuerpo y sistema inmunológico. Las fuentes de proteínas pueden ser de origen animal o vegetal, como frijoles, legumbres, pescado, huevos, productos lácteos y carne. Las proteínas de origen vegetal como legumbres, cereales, nueces y semillas tienen una larga vida útil y pueden proporcionar comidas o tentempiés ricos en proteínas.

Debemos disminuir el consumo de alimentos ricos en grasa, azúcar o sal, porque cuando se comen en grandes cantidades, se consumen más calorías de las que necesitamos. Además, tienen poco beneficio nutricional y solo deben consumirse ocasionalmente en pequeñas cantidades.

CONCLUSIÓN

La nutrición toma aún más relevancia con la amenaza del COVID-19, ya que podemos prevenir o controlar la obesidad, así como la diabetes o la hipertensión arterial con un estilo de vida saludable. Comer una dieta equilibrada y saludable es esencial

"Todo lo puedo en Cristo que me fortalece"

COMUNICACIÓN 2° B - SECUNDARIA

para la buena salud y el funcionamiento inmunológico normal. Por ello, es importante satisfacer las necesidades nutricionales y mantenerte con salud durante esta pandemia.

Planificando tu texto expositivo

Con lo desarrollado, procede a **esquematizar el plan de escritura de tu texto expositivo.**

TEMA	¿De qué tratará el texto que escribirás? _____ _____
PROPÓSITO	¿Por qué lo escribirás? _____ ¿Qué quieres lograr con tu texto? _____ _____
PÚBLICO	¿Quién leerá este texto? _____ ¿Qué saben ellas/os sobre el tema? _____ ¿Qué quieres que ellas/os sepan? _____ ¿Qué aspecto de tu tema les interesará más? _____ _____
REGISTRO	¿Será formal, informal, científico...? _____
FUENTES DE INFORMACIÓN	¿Qué información tienes sobre el tema? _____ _____ ¿Qué información te hace falta y debes investigar para escribir un buen texto? _____ _____ _____ _____

A escribir la primera versión de tu texto expositivo

Como vas a escribir sobre el respeto a la diversidad, valorando lo positivo de ser diferente (tema), entonces primero debes procurar erradicar la discriminación existente en la escuela para, posteriormente, abordar la discriminación en el Perú.

Listo, ahora puedes utilizar el siguiente esquema para la redacción de tu texto expositivo2

INTRODUCCIÓN	¿Qué es lo que voy a decir para llamar la atención de mi público lector? ¿Cuántos párrafos? _____ _____
DESARROLLO	Idea 1: ¿Cuántos párrafos? _____ Idea 2: ¿Cuántos párrafos? _____ Idea 3: ¿Cuántos párrafos? (...) _____
CONCLUSIÓN	¿Cómo concluyo el texto para cerrar el tema y llamar la atención de mi público receptor? _____ _____

METACOGNICIÓN

1.- ¿Cuál es la utilidad del aprendizaje de la infografía en mi vida estudiantil?

2.- ¿Qué es más fácil leer o realizar una infografía?

3.- Me quedo claro los alcances de las infografías y su utilidad en la vida cotidiana.

"Todo lo puedo en Cristo que me fortalece"