

EL ROMANCE

Los **romances** son poemas formados por versos de ocho sílabas cada uno, con rima asonante en los versos pares.

Suelen ser anónimos, es decir, no se sabe quién los escribió.

El conjunto de todos los romances se llama **romancero**.

Los romances suelen contar historias reales, relacionadas con hazañas de personajes históricos, aventuras, amores...

1.- Lee con atención El Romance del Conde Olinos y haz las actividades:

Madrugaba el conde Olinos,
mañanitas de San Juan,
a dar agua a su caballo
a las orillas del mar.

Mientras el caballo bebe,
se oye un hermoso cantar;
las aves que iban volando
se paraban a escuchar.

Desde las torres más altas
la Reina le oyó cantar.

—Mira hijo, cómo canta
la sirenita del mar.

—No es la sirenita, madre,
que esta tiene otro cantar;
es la voz del conde Olinos
que por mí penando está.

—Si es la voz del conde Olinos
yo le mandaré matar;
que para casar contigo
le falta sangre real.

—No le munde matar, madre,
no le munde usted matar;
que si mata al conde Olinos
a mí la muerte me da.

Guardias mandaba la Reina
al conde Olinos buscar,
que le maten a lanzadas
y echen su cuerpo a la mar.

La infantino, con gran pena,
no cesaba de llorar.
Él murió a la media noche,
y ella, a los gallos cantar.



2.- Marca Verdadero o Falso:

1) El Conde Olinos está triste por amor	V	F
2) La infanta no le corresponde	V	F
3) El conde desafina al cantar	V	F
4) La infanta no le dice a la reina que está enamorado de ella	V	F
5) La reina piensa que el conde no debe casarse con su hija	V	F
6) La reina manda matar al conde	V	F
7) El conde muere de pena	V	F
8) Entierran a los dos juntos	V	F
9) La garza es un ave	V	F
10) La historia ocurre en Madrid	V	F
11) La infanta murió al amanecer	V	F
12) El conde murió a mediodía	V	F

3.- Comprueba si has entendido:



- a) ¿Qué hacía el caballo mientras el conde cantaba?
- b) ¿Quién pensaba la reina que estaba cantando?
- c) Cuándo ocurre este romance?
- d) ¿De quién estaba enamorado el conde Olinos?
- e) ¿Qué ordenó la reina a sus guardias que hicieran?
- f) ¿Quién canta el hermoso cantar?
- g) ¿Por qué no quiere la reina que se case su hija con el conde?