

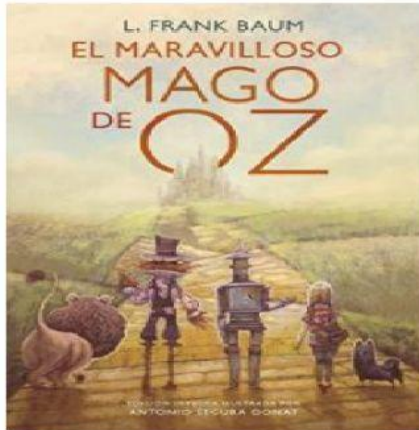
EVALUACION DE LA NOVELA

NOMBRES: _____ FECHA: _____

1. Escribe tres características de la novela

--	--	--

2. El mago de hoz es una novela infantil que trata las aventuras ficticias de **Dorothy** en un lugar lejano llamado el mundo de **Oz**.



- De acuerdo a lo anterior podemos decir que se trata de una novela de:

_____ y se clasifica según su: _____.

3. Relaciona cada tipo de novela según corresponda.

Epistolar
Aventura
Caballería
Dialogada
Ciencia ficción
Autobiográfica
Formación
Policiaca
Histórica

Según su forma
Según su contenido

4. Escribe falso o verdadero a cada una de las siguientes afirmaciones según corresponda.

La novela una narración extensa		La estructura de la novela se compone por los personajes, las acciones, tiempo, espacio y el narrador.	
Cada uno de los momentos dentro de la novela se les conoce como episodios		El narrador es la voz que cuenta la historia y no precisamente se trata del autor.	

El inicio, el nudo y desenlace se conocen dentro de la novela como los elementos.

Existen una variedad de formas para clasificar la novela entre ellas según su contenido y según su forma

5. Lee con atención y contesta.

Definición	Tipo de novela	Se clasifica según su
Relata una serie de hazañas ficticias que se desarrollan en lugares lejanos		
Los hechos son narrados en primera persona ya que el protagonista cuenta su propia historia.		
Relata la investigación y resolución de un crimen, generalmente su personaje es un detective.		
Relata el crecimiento físico y emocional de un personaje desde que es niño hasta que se convierte en un hombre mayor.		
Relata aventuras de caballeros medievales, que emprenden largos viajes en busca de crecimiento espiritual.		
Los hechos se narran por medio de diálogos de los personajes, con ayuda de un narrador que describe el lugar y el contexto en el que se desarrollan los hechos.		
Relata situaciones ficticias a partir de un hecho histórico o de la vida de un personaje real que vivió en el pasado.		
Los hechos se narran a través de cartas, diarios y otros escritos privados de los personajes principales.		
Los hechos se narran por medio de diálogos de los personajes, con ayuda de un narrador que describe el lugar y el contexto en el que se desarrollan los hechos.		