



UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR "16 DE JUNIO"

CALIFICACIÓN

EVALUACIÓN DEL PRIMER PARCIAL IQ.

1. DATOS INFORMATIVOS

ASIGNATURA	ÁREA ACADÉMICA	NIVEL
LENGUA Y LITERATURA	LENGUA Y LITERATURA	BÁSICA MEDIA
DOCENTE	AÑO LECTIVO	
LCDA. ELENA ENRIQUEZ E.	2020 -2021	
FECHA DE ELABORACIÓN	PARCIAL	GRADO
3/07/2021	PRIMER	SEXTO AÑO E.G.B.

Destreza a evaluarse: Indagar sobre las influencias lingüísticas y culturales que explican los dialectos y cronotopos del castellano en el Ecuador que enriquecen la expresión y comunicación. (L.L.3.1.2.)		Criterio de evaluación: C.LL.3.1.	
Indicador de logro	I.LL.3.1.1. Reconoce la funcionalidad de la lengua escrita como manifestación cultural y de identidad en diferentes contextos y situaciones, atendiendo a la diversidad lingüística del Ecuador.(I.3., S.2.).	V.P	V.O
		1	

1. ORDEN DE LA PREGUNTA: Identificar 2 razones por las que debemos cuidar y fortalecer las lenguas originarias.

- A. Representa la cultura del pueblo que la habla.
- B. Es el idioma lo que cuida a sus habitantes, quitándoles identidad.
- C. Es el elemento que constituye el primer referente de identidad para sus hablantes
- D. Porque es fundamental para que la religión crezca.

Destreza a evaluarse: Indagar la funcionalidad de la lengua escrita según los contextos y situaciones de uso. (L.L.3.1.1.)		Criterio de evaluación: C.LL.3.1.	
Indicador de logro	I.LL.3.1.1. Reconoce la funcionalidad de la lengua escrita como manifestación cultural y de identidad en diferentes contextos y situaciones, atendiendo a la diversidad lingüística del Ecuador.(I.3., S.2.).	V.P	V.O
		1	

2. ORDEN DE LA PREGUNTA: Señalar las respuestas correctas (1)

¿Por qué cuando una lengua desaparece es una pérdida para la cultura?

- A. Porque se perjudica en el conocimiento, en la ciencia y en el arte.
- B. Porque se obtiene el valor agregado para la lengua
- C. Porque sabemos de ella por medio de libros
- D. Se pierde un estado de solo ciencia

Destreza a evaluarse: Proponer conversaciones con una intención comunicativa, organizar el discurso según las estructuras básicas de la lengua oral y utilizar un vocabulario adecuado a diversas situaciones comunicativas. (LL.3.2.2.)		Criterio de evaluación: CE.LL.3.2.	
Indicador de logro	Propone intervenciones orales con una intención comunicativa, organiza el discurso de acuerdo con las estructuras básicas de la lengua oral adapta el vocabulario, según las diversas situaciones comunicativas a las que se enfrente. (Ref. I.LL.3.2.2.)	V.P 1	V.O

3. ORDEN DE LA PREGUNTA: Leer el siguiente texto y parafrasear.

LA PENA DE MUERTE

La pena de muerte es un castigo establecido, tras el dictamen de un juez, que consiste en quitarle la vida a una persona que haya cometido un delito grave o capital al incumplir la ley. También se denomina como pena capital o ejecución. En consecuencia, la pena de muerte está considerada una pena corporal porque el castigo lo recibe directamente el cuerpo tras diversos métodos.

Destreza a evaluarse: Escuchar discursos orales y formular juicios de valor con respecto a su contenido y participar de manera respetuosa frente a las intervenciones de los demás. (LL.3.2.1.)		Criterio de evaluación: CE.LL.3.2.	
Indicador de logro	Propone intervenciones orales con una intención comunicativa, organiza el discurso de acuerdo con las estructuras básicas de la lengua oral adapta el vocabulario, según las diversas situaciones comunicativas a las que se enfrente. (Ref. I.LL.3.2.2.)	V.P 1	V.O

4. ORDEN DE LA PREGUNTA: Relacionar la estructura de la mesa redonda con sus apartados correctos

Desarrollo

Introducción

Conclusión

- Inicio la presentación del subtema que elegí, relacionándolo con el tema principal: acoso escolar. Presento ordenadamente cada idea que soporta el desarrollo de mi tema, con datos y ejemplos.
- Resumo el punto central de mi presentación. Puedo en este punto invitar a los presentes a actuar para prevenir el acoso escolar. Invito al público a preguntar.
- Saludo a mis compañeros y compañeras y presento un dato que despierte el interés sobre mi tema particular. Presento el tema e informo las fuentes que utilicé para sustentar el escrito.

Destreza a evaluarse: Comprender los contenidos implícitos de un texto con base en inferencias elaborativas (proyectivas). (LL.3.3.2.)		Criterio de evaluación: CE.LL.3.3.	
Indicador de logro	Realiza inferencias fundamentales y proyectivo-valorativas, valora los contenidos y aspectos de forma a partir de criterios preestablecidos al monitorear y autorregular su comprensión mediante el uso de estrategias cognitivas. (Ref. I.LL.3.3.2.)	V.P	V.O
		2	

5. ORDEN DE LA PREGUNTA: Leer con atención el siguiente texto y responde las preguntas:

LA MESA DE LA ABUELA

Érase una vez, una débil anciana cuyo esposo había fallecido dejándola sola, así que vivía con su hijo, su nuera y su nieta. Día tras día la vista de la anciana se enturbiaba y su oído empeoraba, y a veces, durante las comidas, las manos le temblaban tanto que se le caían la cuchara y la sopa del tazón. El hijo y su esposa se molestaban mucho al verle volcar la comida en la mesa, y un día, cuando la anciana volcó un vaso de leche, decidieron terminar con esa situación. Le instalaron una mesilla en el rincón cercano al armario de las escobas y hacían comer a la anciana allí. Ella se sentaba a solas, mirando a los demás con ojos enturbiados por las lágrimas. A veces le hablaban mientras comían, pero habitualmente era para regañarla por haber hecho caer un plato o un tenedor. Una noche, antes de la cena, la pequeña jugaba en el suelo con sus bloques y el padre le preguntó qué estaba construyendo.

-Estoy construyendo una mesilla para mamá y para ti -dijo ella sonriendo-para que puedan comer a solas en el rincón cuando yo sea mayor. Sus padres la miraron sorprendidos un instante, y de pronto rompieron a llorar. Esa noche devolvieron a la anciana su sitio en la mesa grande. Desde entonces ella comió con el resto de la familia, y su hijo y su nuera dejaron de molestarse cuando volcaba algo de cuando en cuando.

¿Con quienes vivía la anciana?

¿Por qué se le caían los tazones a la anciana?

6. ORDEN DE LA PREGUNTA: Escoger la respuesta correcta sobre el significado del siguiente refrán.

“QUIEN SIEMBRA VIENTOS, COSECHA TEMPESTADES”

Destreza a evaluarse: LL.3.4.11. Mejorar la cohesión interna del párrafo y la organización del texto mediante el uso de conectores lógicos.		Criterio de evaluación: CE.LL.3.6.	
Indicador de logro	I.LL.3.6.2. Escribe cartas, noticias, diario personal, entre otros textos narrativos, (organizando los hechos y acciones con criterios de secuencia lógica y temporal, manejo de persona y tiempo verbal, conectores temporales aditivos, proposiciones y conjunciones) y los integra en diversos tipos de textos producidos con una intención comunicativa y en un contexto determinado. (I.3., I.4.)	V.P	V.O
		2	

7. ORDEN DE LA PREGUNTA: Escribir la v si es verdadero y f si es falso.

• Cuando el conector va al inicio de la secuencia sobre la que incide siempre la coma se coloca al inicio	()
• Cuando el conector va al final de la secuencia la coma se coloca al inicio del conector	()
• Cuando el conector va en el medio de la secuencia la coma se coloca al inicio del conector y al final.	()

8. ORDEN DE LA PREGUNTA: Elegir en los siguientes ejemplos donde la coma está ubicada correctamente

Sufría una lesión, pero con todo y con eso llegó el primero

No puede negarse a ayudarnos; a fin de cuentas es la primera vez que le pedimos un favor.

Destreza a evaluarse: LL.3.4.10. Expresar sus ideas con precisión e integrar en las producciones escritas los diferentes tipos de sustantivo, pronombre, adjetivo, verbo, adverbio y sus modificadores.		Criterio de evaluación: CE.LL.3.6.	
Indicador de logro	I.LL.3.6.2. Escribe cartas, noticias, diario personal, entre otros textos narrativos, (organizando los hechos y acciones con criterios de secuencia lógica y temporal, manejo de persona y tiempo verbal, conectores temporales aditivos, proposiciones y conjunciones) y los integra en diversos tipos de textos producidos con una intención comunicativa y en un contexto determinado. (I.3., I.4.)	V.P	V.O
		2	

9. ORDEN DE LA PREGUNTA: Relacione los siguientes conceptos.

MODIFICADOR
CONNOTATIVO

MODIFICADOR
NO
CONNOTATIVO

CONECTORES

Son palabras o frases que establecen una relación determinada entre las ideas

Es el que dice cualidades o características del sustantivo o núcleo.

es el que determina al sustantivo que cumple la función de núcleo del sujeto.

10. ORDEN DE LA PREGUNTA: Completar la información

Indicar: el sujeto, el núcleo del sujeto, el modificador connotativo y el modificador no connotativo

Los responsables del aseo procuran mantener todo limpio

SUJETO:

NÚCLEO DEL SUJETO:

MODIFICADOR CONNOTATIVO:

MODIFICADOR NO CONNOTATIVO:

El campo de trigo es hogar de muchos insectos

SUJETO:

NÚCLEO DEL SUJETO:

MODIFICADOR CONNOTATIVO:

MODIFICADOR NO CONNOTATIVO: