

TAJUK : SENI PERSEMBAHAN (Buku Teks m/s 110)

Baca dan fahami dialog. Kemudian lengkapi dialog dengan ayat yang gramatis.

Tarian Hadrah

- ❖ ahli kumpulan terdiri daripada 10 hingga 12 orang pemain gendang dan empat orang penari
- ❖ peralatan yang digunakan ialah sebuah gendang besar, dua buah gendang kecil dan 10 buah gendang pengibul
- ❖ amat popular pada 1950-an dan 1960-an terutamanya di Perlis, Kedah, Perak dan Pulau Pinang
- ❖ pada masa dahulu dikenali dengan nama Noge



Sarmeela : Itu persembahan apa?

Guru tarian : Itu persembahan Hadrah.

Sarmeela : Apakah _____

Guru tarian : Persembahan Hadrah ialah persembahan tarian dan nyanyian yang diiringi oleh paluan gendang dan gong.

Sarmeela : Tolong _____

Guru tarian : _____

Jian Hui : Wah, _____

Ibu : Memang benar, Jian Hui. Persembahan itu sungguh unik dan menarik. Tahukah kamu tentang persembahan itu, Jian Hui?

Jian Hui : _____

Ibu : Apakah kisah yang mahu disampaikan dalam persembahan tersebut?

Jian Hui : _____

Ibu : Pada pendapat kamu, perlukah generasi muda sekarang mempelajari seni tersebut?

Jian Hui : _____



Opera Cina

- ✧ persembahan seni yang melibatkan pelbagai cara penyampaian di atas pentas
- ✧ menggabungkan muzik, nyanyian, tarian dan kadangkala akrobatik
- ✧ pelakon mengenakan pakaian tradisional dan solekan muka yang tebal
- ✧ mengisahkan kegagahan pahlawan dan golongan bangsawan Cina

SP	1.4.1 Membaca dan memahami maklumat.					
TP	1	2	3	4	5	6