



Aluno(a):

Português– 5º ANO

ATIVIDADE 5: LÍNGUA PORTUGUESA



Produção de texto: Poema

Ao longo da semana você leu e interpretou alguns poemas:

- ✓ **Ser Criança** (Rosarinho Moita de Macedo)
- ✓ **O Mundo da Criança** (Toquinho)
- ✓ **O Direito das Crianças** (Ruth Rocha)

Você até assistiu à declamação do texto **Ser Poeta**, de um poeta de nossa cidade, o Wilson do Couto Rosa. Para lembrar assista ao vídeo encaminhado e leia ao lado a transcrição do poema.

Releia todos os poemas apresentados e preste muita atenção nos jogos de palavras, nas rimas, nas repetições, bem como na beleza de linguagem.

Ser Poeta

(Wilson do Couto Rosa)

Poeta?
Ainda quando criança pensava:
- Um dia quero ser poeta!
Quanto difícil seria?

É, ser poeta.
Quem sabe, talvez um dia.
Aí peguei um lápis e papel
E resolvi escrever.

Um poeta?
É. Porque não poderia ser?
Se os versos são meus,
E a inspiração vem de Deus.

Se sei ler e escrever,
Então poeta vou ser.
Aí. Pronto.
Acabei de virar poeta.

Chegou a hora de você se tornar um grande poeta! Vamos lá?

O tema é **CRIANÇA**.

Para que possa escrever o seu poema, siga as orientações a seguir:

- ✓ Escolha um assunto dentro do tema criança. Veja algumas sugestões: O que é ser criança; Os direitos e deveres das crianças; Brincadeiras favoritas; Um brinquedo muito especial para você; A importância da família; O que você quer ser quando crescer... Enfim, há uma grande variedade de assuntos dentro deste tema.
- ✓ Depois disso, registre palavras que rimam e que estejam dentro desse assunto. Por exemplo: vou falar sobre meu brinquedo favorito, então listo palavras que rimam com ele, como avião, caminhão, coração.
- ✓ Escreva verso por verso e encaixe as rimas que fez.
- ✓ Quando achar que já tem uma estrofe pronta (com 4 versos em cada estrofe), leia-a para ver se gostou e, só então, escreva a próxima estrofe. Lembre-se que uma estrofe é formada por versos, que são cada linha do poema.
- ✓ Ilustre seu poema com um desenho, uma moldura ou uma imagem do assunto.
- ✓ Para finalizar, leia seu poema em voz alta para os familiares.
- ✓ Que tal gravar um vídeo declamando o seu poema e enviar para a professora?
- ✓ Se precisar de ajuda é só entrar em contato com a professora tá!





Amarelinha: como e quando surgiu a brincadeira

Do 1 ao 10 para chegar ao céu. A amarelinha, jogo popular entre as crianças de antigamente, tinha regras simples. Acredita-se que amarelinha teria sido inventada pelos romanos – gravuras mostram crianças brincando de amarelinha nos pavilhões de mármore nas vias da Roma antiga. Mas as primeiras referências ao jogo de que se tem registro confirmado datam do século 17. No manuscrito *Book of Games* (“Livro de jogos”, em português), compilado entre os anos de 1635 e 1672, o estudioso inglês Francis Willughby já descrevia a brincadeira em que crianças pulavam sobre linhas no chão no percurso que simbolizava a trajetória do homem através da vida.



2. Os textos acima são: () Informativos () Instrucionais () Humorísticos

ATIVIDADE 7: LÍNGUA PORTUGUESA



Brincar é participar

Hoje em dia a televisão anuncia, com insistência, brinquedos incríveis: sofisticados, coloridos, autossuficientes, barulhentos e caros. Uma tentação para qualquer criança.

Mas, com a mesma intensidade com que atraem a criança, são deixados de lado após serem manipulados, no máximo, durante uma semana. É que a maioria deles dispensa a colaboração da criança. Esta precisa apenas apertar um botão e ver a máquina maravilhosa funcionar por si mesma. Está tudo previsto e certo, como um programa de televisão. Só tem um defeito: cansa.

Por outro lado, quem nos explica a magia dos velhos brinquedos e brincadeiras que sobreviveram aos nossos bisavós, avós, pais e chegam a nós ainda fascinantes?

Que fada ou duende inventou o pião, a pipa, as bolas de gude, o jogo da amarelinha, o cabo-de-guerra, o mata-soldado, o bilboquê, os cubos de montar e inventar, o barro para modelar coisas e sujar crianças, a brincadeira de roda, o esconde-esconde?

Quem descobriu essas brincadeiras que nunca enjoam? Foi a televisão? Foram os engenheiros das fábricas de brinquedos? Não. Foram as próprias crianças através dos séculos. Uma herança que deve ser transmitida às crianças futuras. Afinal, brincar sempre é preciso...

Maria Helena Correa



Interpretação de texto

1. Qual o título do texto? _____
2. O que a televisão anuncia hoje em dia? _____
3. Por que esses brinquedos são deixados de lado no máximo após uma semana? _____
4. Quais são algumas das brincadeiras mais antigas apontadas no texto? _____
5. Qual a sua brincadeira preferida? _____



PARA RELER E RELEMBRAR:

Ser Criança

É poder andar na escola,
Saltar e correr no jardim,
É poder jogar à bola,
É ter tempo só para mim.



É chamar-me Joãozinho,
E ninguém estranhar,
Se fizer um jantarzinho,
E na casinha for brincar.



É chamar-me Mariana,
E às árvores trepar,
Poder rasgar os calções,
Sem ninguém se importar.



É querer ver o mesmo filme,
Pela décima quinta vez,
E nem sequer saber,
Se não é em português.



É adorar ir à praia,
E nunca achar a água fria,
Gostar de rebolar na areia,
De manhã, ao fim do dia.

É zangar-me com os amigos,
- Não gosto de ti, dizer,
Mas a seguir dar-lhes a mão,
E rapidamente esquecer.



É querer saber de tudo,
E tudo muito bem ver,
Precisar de usar as mãos,
Para o mundo conhecer.



É ter facilidade,
Em muitos amigos fazer,
Ser capaz de abraçar,
Quem acabei de conhecer.



Ser criança é tudo isso,
Ou é, ou devia ser,
É ter direito à infância,
É ter direito a crescer!



Rosarinho Moita de Macedo

PARA RELER E RELEMBRAR:

O Direito das Crianças

Toda criança no mundo
Deve ser bem protegida
Contra os rigores do tempo
Contra os rigores da vida.

Criança tem que ter nome
Criança tem que ter lar
Ter saúde e não ter fome
Ter segurança e estudar.

Não é questão de querer
Nem questão de concordar
Os direitos das crianças
Todos têm de respeitar.

Tem direito à atenção
Direito de não ter medos
Direito a livros e a pão
Direito de ter brinquedos.



Mas criança também tem
O direito de sorrir.
Correr na beira do mar,
Ter lápis de colorir...

Ver uma estrela cadente,
Filme que tenha robô,
Ganhar um lindo presente,
Ouvir histórias do avô.

Descer do escorregador,
Fazer bolha de sabão,
Sorvete, se faz calor,
Brincar de adivinhação.
[...]



Ruth Rocha



PARA RELER E RELEMBRAR:

O Mundo da Criança
(Toquinho)

É sempre colorido, muitas vezes de papel
Com arcos, flechas, índios e soldados
Cheinho de presentes feitos por papai Noel
O mundo da criança é iluminado.

Baleias gigantes, violentos tubarões
Mistérios de um espaço submerso
Espaçonaves passam por dez mil constelações
O mundo da criança é um universo.
O mundo da criança é um universo.

Pipas, peões, bolas, balões, skates e patins
Vovó, vovô, mamãe, papai, família
É fácil imaginar uma aventura
Dentro de uma selva escura
Com perigos e armadilhas
Viagens para encontrar minas de ouro
Piratas e um tesouro enterrado numa ilha.

Imagens, games, bate-papos no computador
O tempo é cada vez mais apressado
E mesmo com todo esse imenso interativo
amor
O mundo da criança é abençoado.
O mundo da criança é abençoado.

DVD Toquinho no Mundo da Criança. Editora Delta.
Universal Music, 2004.

PARA RELER E RELEMBRAR:

Ser Poeta

(Wilson do Couto Rosa)

Poeta?
Ainda quando criança pensava:
- Um dia quero ser poeta!
Quanto difícil seria?

É, ser poeta.
Quem sabe, talvez um dia.
Aí peguei um lápis e papel
E resolvi escrever.

Um poeta?
É. Porque não poderia ser?
Se os versos são meus,
E a inspiração vem de Deus.

Se sei ler e escrever,
Então poeta vou ser.
Aí. Pronto.
Acabei de virar poeta.