

ÁREA: *Arte y Cultura.*



¿Qué nos hace vivenciar nuestro Himno Nacional?

Nuestro Propósito:

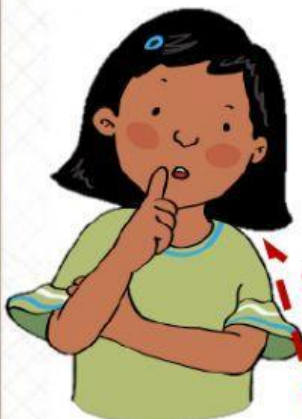
Analizar la letra y la música del Himno Nacional para conocer el contexto y expresar las ideas y sentimientos que transmiten.

Indicador de evaluación

- Opinión personal acerca de los cambios y permanencias que han ocurrido en Perú tomando en cuenta la letra del Himno Nacional.

Ya has aprendido sobre lo que significa el Bicentenario de la Independencia del Perú. Además, has obtenido información acerca del momento histórico de la independencia. Ahora, en esta actividad, vas a conocer cómo la música también ha estado presente en momentos relevantes y significativos de la historia.

¿Sabes qué es un himno?



Un himno es una forma de composición poética y musical de tono solemne, que representa sentimientos y emociones que enaltecen a un país o comunidad, a una persona o a un acontecimiento especial. Los himnos son composiciones musicales muy particulares, ya que trascienden en el tiempo y tienen la capacidad de congrega a mujeres y hombres en un solo sentir a través de sus letras y de su música. Son el sello distintivo que recoge los sentimientos y pensamientos de las personas de una comunidad o de naciones enteras.

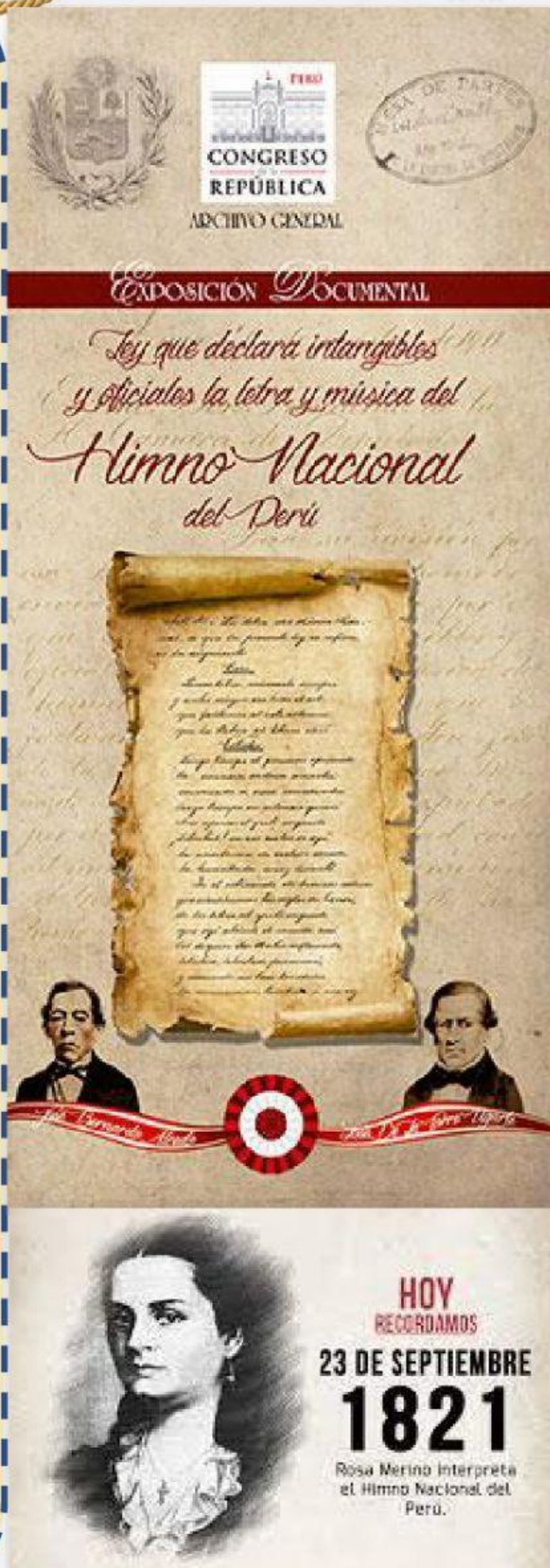
- ¿Cuál es esa canción que a todos nos emociona y que entonamos colocando la mano en nuestro pecho?, ¿la conoces? ¡Se trata de nuestro Himno Nacional!

Himno Nacional del Perú.

La letra original de nuestro Himno Nacional fue escrita por **José de la Torre Ugarte** y la música fue compuesta por **José Bernardo Alcedo**. En el año 1913 se promulga la letra y música del Himno Nacional de autoría de José de la Torre Ugarte y de José Bernardo Alcedo. Asimismo, se estableció que el Himno Nacional quedaba constituido por un coro y seis estrofas.

El himno ha tenido varios cambios a lo largo de la historia, por ejemplo, en cuanto a la instrumentación, es decir, en los instrumentos musicales que se usaron para interpretarlo; también, en cuanto a la letra, con la adición de la estrofa "Largo tiempo", que no pertenece a la propuesta inicial de Alcedo, sino que fue recogida de una serie de poemas de temática patriótica que circulaban en el Perú entre 1821 y 1825, y no tiene un autor conocido.

En mayo del 2005, el Tribunal Constitucional resuelve adicionar la estrofa original de autoría de José de la Torre Ugarte, que antes fue omitida, de tal forma que el Himno Nacional debe contener un coro y siete estrofas. Además, resuelve que la primera estrofa del Himno Nacional es de autoría anónima y que su incorporación es establecida por la voluntad del pueblo peruano.





Responde las siguientes preguntas:

a. ¿Cómo te sientes cuando escuchas el Himno Nacional?

b. ¿Qué imágenes vienen a tu mente cuando escuchas el Himno Nacional?

c. ¿Cuál es tu estrofa favorita?, ¿por qué?, ¿cuándo fue la última vez que la entonaste?

d. ¿Hay alguna estrofa que no conocías?, ¿qué estrofa es?, ¿cómo la entonarías?

e. ¿Cómo crees que se sentían las peruanas y los peruanos cuando cantaron por primera vez el Himno Nacional en el tiempo de la independencia?

f. ¿Cómo crees que se sienten hoy las peruanas y los peruanos cuando cantan el Himno Nacional?, ¿por qué?

Elabora tu opinión:

A partir del análisis que has realizado al Himno Nacional, responde estas preguntas que te ayudarán a organizar tus ideas para generar tu opinión.

a. Tomando en cuenta la letra del Himno Nacional, ¿consideras que el Perú de ahora es igual al Perú de hace 200 años? ¿Qué cambios crees que han ocurrido?





b. ¿Qué podrías hacer para contribuir a seguir mejorando como país?



Evalúa tus aprendizajes.



Criterios	¿Lo logré?	¿Qué dificultad tuve?
Explicar el contexto, las ideas y los sentimientos que se transmiten en la letra y la música del Himno Nacional.		
Opinar sobre los cambios y permanencias que creen que han ocurrido en el Perú.		