

DOCENTE: KATHERINE MAZÓN.

MATERIA: ARTÍSTICA

ESTUDIANTE: _____.

FECHA: _____.

CURSO: PRIMERO BGU

ACTIVIDAD FORMATIVA

1. Relacione correctamente los enunciados presentados a continuación.

- | | | |
|----------------------------|---|---|
| Mitos teogónicos | • | • Son las creencias de tipo social extendidas vulgarmente entre la población. |
| Mitos cosmogónicos | • | • Explican el origen de los seres y de las cosas. |
| Mitos etiológicos | • | • Aparecen en casi todas las sociedades: lucha del bien y del mal. |
| Mitos escatológicos | • | • Relatan el origen y la historia de los dioses. |
| Mitos morales | • | • Intentan explicar la creación del mundo. |
| Mitos Histórico-culturales | • | • Son los que intentan explicar el futuro, el fin del mundo. |

2. Conteste:

¿En qué año el cine hizo su aparición oficial?

¿Con qué película se incorpora a los niños como espectadores del cine?

En la actualidad, ¿Cómo se conoce al cine?

3. Escriba brevemente una leyenda o mito que conozca.

4. Seleccione, arrastre y ubique los conceptos con su respectivo título.

EMISOR	
RECEPTOR	
MENSAJE	
CÓDIGO	
CANAL	
CONTEXTO	

El elemento o medio por donde se establece la comunicación.
Es quien recibe el mensaje o información.
Señales o signos que se utilizan para transmitir el mensaje.
Es quien envía el mensaje.
Es la información que transmite el emisor al receptor.
Es el lugar o entorno en donde se realiza la comunicación.

5. Seleccione 2 recomendaciones para ser buenos espectadores en el cine.

- a. Reírse y hacer bulla durante la proyección de la película.
- b. Leer los créditos la final de la película.
- c. Quedarse dormido durante la película.
- d. Informarse previamente del contenido en la ficha filmográfica.