



CAUSAS DE LA EXPANSIÓN EUROPEA

Nombre del estudiante:	Curso: 8°
Asignatura: Historia y Ciencias Sociales	Fecha:
Docente de la asignatura: Grisel Flores Monje	
Co-docente:	
OBJETIVO: Conocer las causas de la expansión europea	

INSTRUCCIONES:

- Lee atentamente la guía antes de responder
- La forma de contestar está en el enunciado de cada ítem
- Contesta en la guía
- Al terminar debes mandarla al siguiente correo gfloresmonje@gmail.com

Contestar las actividades a través de las lecturas de los documentos

Fuente 1: Mercantilismo. Una sola bolsa de pimienta valía, en el medioevo, más que la vida de un hombre, pero el oro y la plata eran las llaves que el Renacimiento empleaba para abrir las puertas del paraíso en el cielo y las puertas del mercantilismo capitalista en la tierra. (...)El poder europeo se extendía para abrazar el mundo. Las tierras vírgenes, densas de selvas y de peligros, encendían la codicia de los capitanes, los hidalgos caballeros y los soldados en harapos lanzados a la conquista de los espectaculares botines de guerra: creían en la gloria, «el sol de los muertos», y en la audacia. «A los osados ayuda fortuna», decía Cortés. El propio Cortés había hipotecado todos sus bienes personales para equipar la expedición a México. Salvo contadas excepciones como fue el caso de Colón o Magallanes, las aventuras no eran costeadas por el Estado, sino por los conquistadores mismos, o por los mercaderes y banqueros que los financiaban.

Eduardo Galeano, Las venas abiertas de América Latina, Editorial Pehuén, Montevideo, 1971, p 28.

NATURALEZA DE LA FUENTE	
Escrita, oral, material, iconográfica y audiovisual	
ORIGEN DE LA FUENTE	

Lugar, autor, año o época	
<p>CLASIFICACIÓN DE FUENTE SEGÚN SU ORIGEN</p> <p>Primaria (testimonios del pasado cuya creación o autor es contemporáneo a los hechos investigados)</p> <p>Secundaria (testimonios elaborados con posterioridad a partir de otras fuentes)</p>	
<p>AMBITO DE LA FUENTE</p> <p>Político, social, económico, demográfico, artístico, tecnológico etc.</p>	
<p>INFORMACIÓN QUE APORTA LA FUENTE</p> <p>Es la información que aporta la fuente en el tema que se está tratando</p> <p>¿En qué consistía la riqueza de un país durante la Edad Moderna? ¿Cómo incentivó esto a los viajes de exploración?</p>	

Fuente 2: Búsqueda de especies. Canela, nuez moscada, clavo y pimienta habían enriquecido sobremanera a los comerciantes venecianos y genoveses, causando la envidia de aquellos ibéricos que no podían participar activamente del comercio mediterráneo que daba más lucro. (...) Aquellas tan preciadas especies que condimentaban los platos de los ricos de Europa, permitían la conservación de los alimentos que seguían el curso de la putrefacción y estimulaban los sentidos, se convirtieron en un verdadero aliciente de las exploraciones marítimas del siglo XV. Las especies tenían el don de convertir el alimentarse en un placer. En busca de estimulantes y aderezos, medicinas para paliar dolores y excitar los sentidos, los europeos que crecieron bajo la influencia de la ciencia árabe de Averroes y Avicena buscaban esta flora oriental con poderes curativos y casi milagrosos.

Olaya Sanfuentes, Europa y su percepción del nuevo mundo a través de las especies comestibles y los espacios americanos en el siglo XVI, 2006

<p>NATURALEZA DE LA FUENTE</p> <p>Escrita, oral, material, iconográfica y audiovisual</p>	
--	--

<p>ORIGEN DE LA FUENTE</p> <p>Lugar, autor, año o época</p>	
<p>CLASIFICACIÓN DE FUENTE SEGÚN SU ORIGEN</p> <p>Primaria (testimonios del pasado cuya creación o autor es contemporáneo a los hechos investigados)</p> <p>Secundaria (testimonios elaborados con posterioridad a partir de otras fuentes)</p>	
<p>AMBITO DE LA FUENTE</p> <p>Político, social, económico, demográfico, artístico, tecnológico etc.</p>	
<p>INFORMACIÓN QUE APORTA LA FUENTE</p> <p>Es la información que aporta la fuente en el tema que se está tratando</p> <p>¿Qué producto asiático generaba especial interés por parte de los europeos? ¿Qué facultades tenían que los hacían tan importantes?</p>	