

ÁREA: *Personal Social*



Analizamos y reflexionamos acerca de los 200 años de independencia del Perú.



Nuestra Meta:

Analizaremos los cambios y continuidades, así como las causas y consecuencias de la independencia del Perú, y reconocer su sentido en la actualidad, a partir del análisis de la realidad histórica de mi comunidad desde diversas fuentes.

Indicadores de evaluación

- Leer un diálogo con respecto a la celebración de la independencia del Perú.
- Reflexionar, mediante preguntas orientadoras, imágenes y textos, sobre el sentido de la independencia.
- Elaborar un mapa y una línea de tiempo indicando algunos acontecimientos relevantes de los procesos históricos del Perú.

Lee el siguiente diálogo entre María y su madre con respecto a la celebración de la independencia del Perú.

María escucha en la radio: "¡Llegaron los 200 años y estamos listos para celebrar el Bicentenario!"



¿Celebrar? Sí.
¡Pero también
reflexionar!

¿Celebrar? ¿Qué
podemos celebrar si
estamos en pandemia?

¿Qué propones,
María?
¿Qué harías para
que sea diferente?

¿Qué tenemos que reflexionar, mamá?
Siempre celebramos la independencia y
todo sigue igual, la basura está
acumulada en las calles, hay desorden y
mucha inseguridad en la comunidad.
La población anhela una mejor calidad de
vida.

Este año, seguramente estás escuchando lo mismo que María y, al igual que ella, también te están surgiendo muchas inquietudes.

Ayudemos a María a resolver su pregunta:



¿Qué tenemos que reflexionar acerca del bicentenario de la independencia del Perú?

Preguntas	Respuestas
¿Por qué María tiene esa pregunta?	
¿Qué tendría que hacer María para resolver su cuestionamiento?	
¿Cómo podrías ayudarla?	

La independencia es un proceso histórico que dura desde 1780, año en que se dieron las iniciativas peruanas por romper el dominio español, hasta 1824, cuando se libraron las últimas batallas con las fuerzas realistas.



Lee la siguiente cita que trata sobre el sentido de la independencia:

Texto 1: "Su estudio nos enseña qué cosas han cambiado y si hay todavía algunas tareas pendientes para que el Perú se considere un país independiente de cualquier forma de dominación o exclusión. Para ello, por ejemplo, podemos comparar cómo vivían las poblaciones nativas de la Amazonía en esa época y cómo viven actualmente".

Gustavo Montoya



Y bien ¿cuál es tu conclusión? ¿qué mensaje sugerirías que se difunda en la radio que escuchó María?

Para reflexionar o celebrar en este caso, es necesario conocer:

- ¿Qué es el bicentenario de la independencia?, ¿cuándo se dio?
- ¿Cuáles fueron las causas? ¿Cuáles fueron las consecuencias?

¿Te imaginas si hubieses estado antes o durante la independencia? ¿Listas y listos para viajar en el tiempo?



Paso 1

Un pequeño viaje de 200 años. En este paso, la idea es que te ubiques en el tiempo, a partir del análisis de las siguientes imágenes como fuentes de información.

¿Cuál de los dos personajes te llama más la atención?

¿A qué época de la historia peruana representa?



Tapada y escribano, Francisco "Pancho" Fierro. Acuarela sobre papel. Siglo XIX

Imagen 1:

<https://www.bcrp.gob.pe/images/museo/aprende/programa-vestimenta.jpg>

Epoca del virreinato del Perú



Los escribanos eran personas dignas de confianza que se encargaban de facilitar y clasificar documentos. Existían los escribanos oficiales, los cuales trataban sobre asuntos de gobierno, y los escribanos públicos, que trataban asuntos cotidianos, como compras y ventas, pleitos entre pobladores u otros.

¿A quién observas en la imagen 2?

¿En qué se diferencia de la imagen 1?

¿Por qué aparece la moneda en la imagen?

¿Dónde se desarrolla la escena?

¿A qué momento de la historia peruana representa?

María Parado de Bellido



Imagen 2:

<https://www.bcrp.gob.pe/images/slider/2020/portada-la-mujer-en-el-proceso-de-independencia-del-peru.jpg>

El Banco Central de Reserva del Perú ha tenido a bien reconocer a María Parado de Bellido como una de las mujeres que aportaron al proceso de la independencia para la construcción de la República, en la SERIE NUMISMÁTICA "LA MUJER EN EL PROCESO DE INDEPENDENCIA DEL PERÚ".





Complementa tu análisis de imágenes con los siguientes textos:

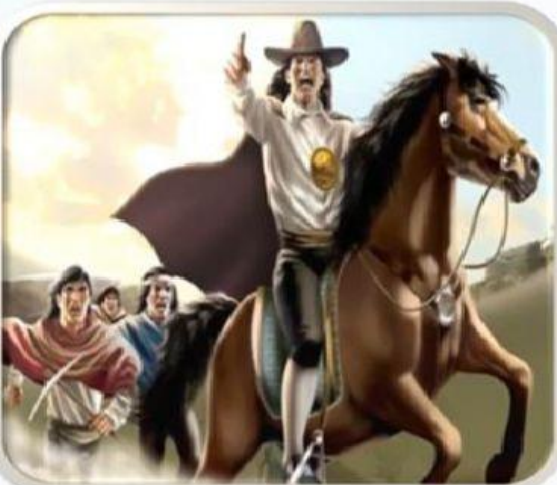
Huamanga, Marzo 26 de 1822
Idolatrado Mariano:

Mañana marcha la fuerza que de esta ciudad a tomar la que existe allí, y a otras personas, que defienden la causa de la libertad. Avisale al Jefe de esa fuerza, señor Quirós, y trata tu de huir inmediatamente a Huancavelica, donde nuestras primas las Negretes; porque si te sucediese una desgracia (que Dios no lo permita) sería un dolor para tu familia, y en especial para tu esposa.

Andrea.

Texto 2: “Las mujeres que lucharon por la independencia lo hicieron desde sus propios espacios de vida. María Parado de Bellido, desde su casa en Paras (Ayacucho), ofrecía comida, daba vituallas y transportaba cartas; finalmente, fue capturada y ajusticiada por los realistas (1822)”.

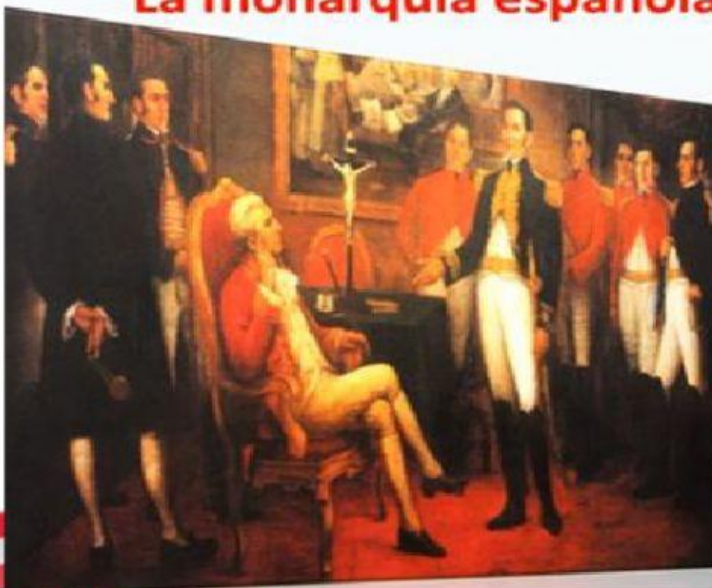
Susana Aldana



Texto 3: “Otra característica que todavía nos marca es que, mucho antes de la independencia, tuvimos rebeliones regionales de fuerte composición indígena, que fueron aplastadas con mucha violencia. Ello dificultó construir después un movimiento independentista más sólido, cuando el resto de Hispanoamérica ya se movilizaba por la independencia [. Por ejemplo,] recordemos la rebelión de Túpac Amaru II en 1780”.

Cecilia Méndez

La monarquía española



Texto 4: “La monarquía española controló la información, sobre todo desde la década de 1790, para evitar que los ideales de la Revolución francesa se expandieran a sus territorios. Entonces, quedaron prohibidas las lecturas que trataran temas políticos y cuestionaran al rey. No obstante, en los barcos que arribaban a los puertos del Pacífico, viajeros y peruanos que habían estado en el extranjero introducían libros y escritos no permitidos”.

Ascensión Martínez Riaza



¿Qué tal el viaje?, ¿descubriste a qué momentos de la historia peruana viajaste?, ¿cuáles son las noticias que nos traes de esos momentos?

Paso 2: Ordena tu itinerario del viaje.

Puedes consultar otras lecturas o preguntar a tus familiares.

- Dibuja el mapa del Perú y señala los lugares que has recorrido en el viaje que hiciste con las imágenes 1 y 2.
- Luego, dibuja una línea de tiempo, como la que se muestra aquí, y señala las épocas a las cuales pertenecen las dos imágenes.



Paso 3: Comparte tu viaje con tus familiares. Cuéntales que realizaste un viaje al pasado. Explica lo que representan tanto María Parado de Bellido como la tapada, así como también sus diferencias.

Según la ubicación que realizaste en el mapa y en la línea de tiempo, a partir del análisis de los textos e imágenes en tu viaje, responde las siguientes preguntas: **(Graba un audio)**.

- ¿Por qué se dice que la independencia fue un proceso?

- ¿Cuál es la importancia de la independencia del Perú para ti?

- ¿Qué se quería alcanzar con la independencia y qué tanto se logró?



1. Después de todo este análisis

¿Qué le dirías a María?

¿Qué tenemos que reflexionar acerca del bicentenario de la independencia del Perú?

1. Ser una buena ciudadana y cumplir con responsabilidad mis deberes y respetar los derechos de los demás.

2. Reflexionar para que las personas cuiden nuestro Patria, ambiente,



Evalúa tus aprendizajes

	Lo logré	Estoy en proceso	Necesito ayuda
Leí un diálogo con respecto a la celebración de la independencia del Perú.			
Reflexioné, mediante preguntas orientadoras, imágenes y textos, sobre el sentido de la independencia.			
Elaboré un mapa y una línea de tiempo indicando algunos acontecimientos relevantes de los procesos históricos del Perú.			