I. Écoutez la chanson et choisissez la bonne réponse :

REFRAIN :

Pour faire une chanson
Qui aille dans toutes les maisons
Il faut fredonner sans façon
Un p'tit air tout bête
Qui trotte dans la tête
Trois notes de _____
Une petite mélodie sympathique
Et puis frapper sur le piano
Ré mi fa sol fa mi ré do

FRAPPER

Il faut un refrain : eh bien ça, c'est très bien
Et puis un couplet : tu viens de le _____
Alors il faut chanter
Tous ensemble sans hésiter
D'abord à l'unisson
Pour essayer notre _____

RÉPETEZ REFRAIN

Si l'on veut aussi
On peut faire à fond
Changer d'harmonie
Pour _____ la chanson
Rajouter ici un ou deux accords
C'est joli, chante encore
D'accord

VIOLON

Pour faire une chanson
Qui aille dans toutes les maisons
Faudra écrire des partitions
Une _____
Pour deux cents violons
Des notes de musique
Pour un orchestre symphonique
Toujours rythmé par le piano
Ré mi fa sol fa mi ré do

Encore un couplet
Un _____ refrain
Et si cela vous plaît
Avec nous il faut chanter
Attention car maintenant
On va trouver un autre chant

Pour faire une chanson
Qui aille dans toutes les maisons
Il faut fredonner sans façon
Un p'tit air tout bête
Qui trotte dans la tête
Trois notes de musique
Une petite mélodie sympathique
On va _____ la chanson
En modulant d'un demi ton
Un... deux... trois... quatre

RÉPETEZ REFRAIN

Pour faire une chanson
Pour faire une chanson
Pour faire une chan-son

MLLE: ROSA

p'tit = petit

LIVEWORKSHEETS