

Nombre del estudiante: \_\_\_\_\_

**1. Indique si la siguiente afirmación es verdadera o falsa**

Se conoce como literatura indígena al conjunto de manifestaciones literarias (narrativas o poéticas) de las comunidades precolombinas

Verdadero

Falso

**2. Un mito refiere a**

Un relato de hechos reales cuyos protagonistas son personajes sobrenaturales

Un relato que combina elementos reales con elementos imaginarios o maravillosos

Un relato de hechos maravillosos cuyos protagonistas son personajes sobrenaturales

**3. Una leyenda es un relato que se transmite por tradición oral, el cual combina elementos reales con elementos imaginarios o maravillosos**

Verdadero

Falso

**4. relato o narración breve de carácter ficticio o real, con un argumento fácil de entender y cuyo objetivo es formativo o lúdico.**

Leyenda

Tradición oral

Mito

Literatura indígena

**5. Los Nómadas son aquellos que:**

Viven con sus familias siempre en un solo lugar.

Viven en distintos lugares.

Ninguna de los anteriores

**6. De qué manera los pueblos indígenas reflejaban su concepción del mundo**

A través de tradiciones orales en forma de mitos y leyendas

A través de tradiciones orales en forma de cantos y bailes

A través de tradiciones orales en forma de mantras y cuentos

**7. Cuáles son las clases de tradición oral existentes**

**8. De qué manera fueron catalogadas las tradiciones orales a la llegada de los españoles**

De supercherías, mitos sin fundamento

De supercherías, cuentos y tradiciones sin fundamento

De supercherías, mitos, fabulas, y leyendas sin fundamento

**9. Como se define el tiempo en el Mito**

Se sitúan en un tiempo fundacional, anterior al tiempo histórico, y por tanto, a la presencia de la humanidad en la tierra.

Se sitúan en un tiempo histórico concreto, que en muchas ocasiones, puede incluso ser relativamente reciente.

**10. Escriba la diferencia entre los temas de los mitos y las leyendas**

Mitos:

Leyendas:

11. Poseía un carácter religioso y se articulaba como un sistema de creencias, puesto que su intención era explicar hechos tales como el nacimiento del mundo, la muerte, los fenómenos naturales, etc.

Mito.

Leyenda

12. Son seres muy variados entre los que se encuentran humanos, diablos, brujos, animales, etc.

Mitos

Leyendas.

13. La descripción correcta del Mohán sería:

Un gran hombre con abundante cabellera, barba, ojos grandes y uñas largas.

Un gran hombre con abundante cabellera, barba, ojos rojos y uñas largas

Un gran hombre con abundante cabellera, barba, ojos redondeados, uñas cortas y afiladas.

14. ¿Qué instrumento tocaba el Mohán?

La guitarra.

El guitarrón

15. Como definen los pescadores al Mohán

Travieso, andariego, aventurero y buen amigo

Travieso, andariego, aventurero, brujo y libertino

16. Escriba la diferencia entre tradición oral universal y Nacional

17. Un ejemplo de tradición oral universal es

La llorona

La patasola

La odisea.

18. En Colombia se puede afirmar que:

No hay tradición oral nacional

No hay mitos ni leyendas que dejaron los ancestros

La tradición oral ha permitido preservar la memoria cultural.

**19. Tres ejemplos de leyendas colombiana son:**

El Mohán, el Silbón y el Hombre Caimán  
La Patasola, la Llorona y los Viajes de Odiseo  
Electra, Zeus y Hércules

**20. Otros tipos de expresiones de la tradición oral pueden ser:**

Refranes - adivinanzas y dichos populares.  
Las carteleros de información de los colegios  
Las biografías- cuentos – certificados de estudio