



1. Arrastra cada concepto a su definición

Melodía acompañada  
por motivos  
rítmicos/melódicos  
reiterativos y cantables

Única melodía sin  
acompañamiento  
armónico

Única melodía con  
acompañamiento  
armónico

Varias melodías que  
suenan a la vez a un  
mismo ritmo

Varias melodías  
independientes que  
suenan a la vez  
mezclándose  
armónicamente

Monodía

Homofonía

H. con ostinato

P. Vertical

P. Horizontal

➤ Escucha cada ejemplo y determina su textura uniéndolo a las opciones según corresponda

Ejemplo 1

Monodía

Ejemplo 2

Homofonía

Ejemplo 3

H. con ostinato

Ejemplo 4

P. Vertical

Ejemplo 5

P. Horizontal

➤ Arma las diferentes texturas solicitadas para la siguiente melodía arrastrando las opciones correctas debajo de la misma

Monodía



Homofonía



P. Horizontal

