

학번:

이름:

## 1) Key Expressions ( 주요 표현 )

|                                       |                                |
|---------------------------------------|--------------------------------|
| Do you know how to _____?             | ★ 의미:<br>비슷한 표현: C_____ you ~? |
| First,<br>Second,<br>Then,<br>Finally | ★ 의미:<br>Are you g_____ at ~?  |

|  |           |  |      |
|--|-----------|--|------|
|  | 원         |  | 마름모  |
|  | 반원        |  | 타원   |
|  | half      |  | oval |
|  | 삼각형       |  | 정육면체 |
|  | 직사각형      |  | cube |
|  | rectangle |  | 정사각형 |

## 2) Dictation ( 듣고 받아쓰기 )

## Listen &amp; Talk A p.88

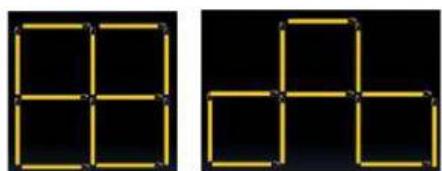
1. G: These twelve \_\_\_\_\_ make four \_\_\_\_\_.

G: 이 12개의 막대기들은 사각형 4개를 만들어. 어떻게 3번만 움직여서 같은 크기의 사각형 3개를 만드는지 아니?

Do you \_\_\_\_\_ how to make three squares of the \_\_\_\_\_ with three \_\_\_\_\_?

B: 당연하지. 먼저, 이 막대기를 여기로 옮겨.

B: Sure. First, \_\_\_\_\_ this \_\_\_\_\_ here.



2. B: Here's a \_\_\_\_\_ with three \_\_\_\_\_.

B: 여기 연필 세자루로 만든 삼각형이 하나있어. 연필 세 자루를 더 추가해서 어떻게 삼각형 3개를 더 만드는지 아니?

Do you know \_\_\_\_\_ to make three \_\_\_\_\_ triangles with three more \_\_\_\_\_?

G: 글쎄... 나한텐 너무 어려워. 연필을 반으로 부리뜨려도 돼?

G: Let me see... It's too \_\_\_\_\_ for me.

B: 아니. 안되지.

Can I \_\_\_\_\_ the pencils in half?



B: No, you can't.

B: Do you \_\_\_\_\_ how to divide this into four equal \_\_\_\_\_?

G: Sure. First, \_\_\_\_\_ it into three \_\_\_\_\_ squares.

Then, divide \_\_\_\_\_ into four smaller squares.

Finally, \_\_\_\_\_ three \_\_\_\_\_ squares in the inside  
\_\_\_\_\_ of the L.

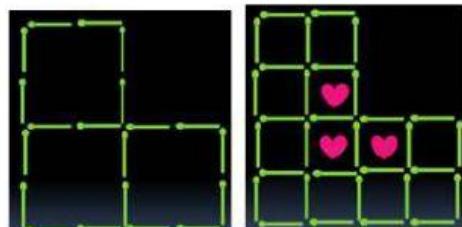
B: Oh, I can see three \_\_\_\_\_ L \_\_\_\_\_ around it!

You're \_\_\_\_\_!

B: 이것을 4개의 같은 조각으로 나누는 방법을 아니?

G: 물론이지. 먼저, 그것을 4개의 같은 사각형으로 나눠. 그리고 나서, 각 사각형을 4개의 더 작은 사각형으로 나눠. 마지막으로, L자 모양의 안쪽 모서리에 있는 3개의 작은 사각형에 색칠해.

B: 오, 그 주변에 3개의 다른 L 모양들이 보여! 너 대단하다!



How to Take Them Across the River

강 건너로 그들을 데려가는 방법

B: Do you know how to \_\_\_\_\_ this \_\_\_\_\_?

G: What is it?

B: You must \_\_\_\_\_ a dog, a chicken and a bag of rice  
\_\_\_\_\_ the river. The boat only \_\_\_\_\_ you and  
\_\_\_\_\_ of the things at a time.

G: That's \_\_\_\_\_. I can take them to the \_\_\_\_\_  
one \_\_\_\_\_ one.

B: But \_\_\_\_\_ you, the dog will \_\_\_\_\_ the chicken, and  
the chicken will \_\_\_\_\_ the rice.

G: Let me see. \_\_\_\_\_, take the chicken and come back.

\_\_\_\_\_, take the rice and come back with the chicken.

B: And?

G: \_\_\_\_\_ that, take the dog and come back. \_\_\_\_\_, take  
the chicken.

B: You're great!

B: 이 퍼즐을 어떻게 푸는지 아니?

G: 그게 뭔데?

B: 너는 개, 닭, 쌀 한자루를 강 건너로 옮겨야 해. 그 배는 한 번에 너와 셋 중 하나만 옮길 수 있어.

G: 그거 쉬워. 난 반대편으로 하나씩 옮길 수 있어.

B: 하지만 네가 없으면, 개는 닭을 잡아 먹고, 닭은 쌀을 먹을 거야.

G: 어디보자. 먼저, 닭을 데려다 놓고 돌아와. 그리고 나서, 쌀을 가져다 놓고 닭을 데려와.

B: 그리고?

G: 그 후에, 개를 데려다 놓고 돌아와. 마지막으로 닭을 데려가는 거야.

B: 너 대단하구나!

1. 사람이 닭을 데리고 강을 건넌다.  
1. 사람이 혼자 돌아온다.

2. 사람이 쌀을 심고 강을 건넌다.  
2. 사람이 닭을 데리고 돌아온다.

3. 사람이 개를 데리고 강을 건넌다.  
3. 사람이 혼자 돌아온다.

4. 사람이 닭을 데리고 강을 건넌다.