

## El perro vagabundo

Flaco, lanudo y sucio. Con febriles ansias roe y escarba la basura; a pesar de sus años juveniles, **despide cierto olor a sepultura.**

¿Qué entiendes al leer la frase destacada?

Cruza siguiendo interminables viajes los pascos, las plazas y las ferias; cruza como una sombra los parajes, recitando un poema de miserias.

Es una larga historia de perezas, días sin pan y noches sin guarida. Hay aglomeraciones de tristezas en sus ojos vidriosos y sin vida.

Y otra visión al pobre no se ofrece que la que suelen ver sus ojos zarcos: la estrella compasiva que aparece en la luz miserable de los charcos.

Cuando a roer mendrugos corrompidos asoma su miseria, por las casas, escapa con lúgubres aullidos entre una doble fila de amenazas.

Allá va. Lleva encima algo de abyecto. Le persigue de insectos un enjambre, y va su pobre y repugnante aspecto cantando triste la canción del hambre.

Es frase de dolor. Es una queja lanzada a tiempo, pero ya perdida; es un día de otoño que se aleja entre la primavera de la vida.

Lleva en su mal la pesadez del plomo. Nunca la caridad le fue propicia; no ha sentido jamás sobre su lomo la suave sensación de una caricia.

Guzmán, N. (1957). En *Antología de Carlos Pezosa Véliz*.



### Comprensión de la lectura

#### LITERAL

1. Marca cuál de estos enunciados no aparece en el texto sobre el perro vagabundo

- Era flaco, lanudo y sucio
- Hay aglomeraciones de tristeza en sus ojos vidriosos y sin vida
- Se asoma por las casas, y las personas que lo ven le dan de comer
- No ha sentido jamás sobre su lomo la suave sensación de una caricia.

## INFERENCIAL

2. Elige el sinónimo que corresponde a las palabras encerradas en la parte superior

Febriles

Oscuras  
Cochinas  
Afiebradas  
Fibrosas

Roe

Busca  
Mordisquea  
Separa  
Come

Parajes

Mares  
Lugares  
Hogares  
Pasajes

3. Relee los siguientes versos del poema y señala la respuesta correcta en cada caso.

Cruza siguiendo **interminables viajes**

\* Por cuál de estos enunciados reemplazarías la expresión destacada.

- Viajes sin final
- Viajes que vuelven a comenzar.
- Viajes fuera de tiempo
- viajes constantes y muy largos.

Nunca la caridad **le fue propicia**

\* Por cuál de estos enunciados reemplazarías la expresión destacada.

- le fue entregada
- le fue dada
- le fue reconocida
- le fue favorable

## MANEJO DE INFORMACIÓN

4. Lee la siguiente información, luego realiza la actividad propuesta.

estrofa {

Lleva en su mal la pesadez del **plomo**

Nunca la caridad le fue **propicia**

No ha sentido jamás sobre su **lomo**

La suave sensación de una **caricia**

← Cada línea del poema es un verso

← Al final de los versos hay semejanza de sonidos en la última vocal acentuada .

Completa la siguiente tabla

| ¿Cuántas estrofas conforman el poema "El perro vagabundo"? | ¿Cuántos versos hay en cada estrofa del poema "El perro vagabundo"? | ¿Qué palabras presentan coincidencia de sonidos al final de los versos? |
|------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
|                                                            |                                                                     |                                                                         |

### CRÍTICO Y VALORATIVO

¿Cuál te parece el mensaje que quiere transmitir el autor del poema "El perro vagabundo"?

Luego de haber leído el poema y visto el video. Qué consideras que has aprendido y puedas aplicar en tu vida.