



MUNICÍPIO DE SANTO ANTONIO DO DESCOBERTO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ESCOLA MUNICIPAL MYRIAM PELLES PEREIRA ERVILHA
ÁREA INSTITUCIONAL Nº 04 FONE:(61) 3606 81 71

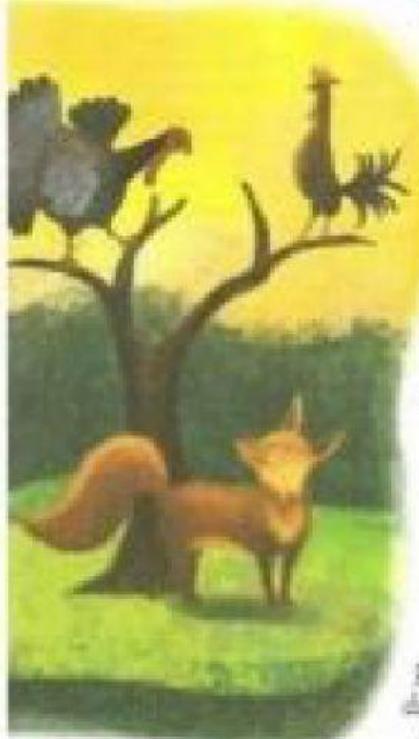
NOME _____

SÉRIE : _____ DATA ____ / ____ / 2021

PROFESSOR(A) HELEN LENNON

DISCIPLINA : Português

1-Leia esta fábula



O peru medroso

Gordo o peru e Lindo o galo, costumavam empoleirar-se na mesma árvore. Certo dia a raposa os avistou e veio vindo contente, a lamber os beiços com quem diz: "Temos petisco hoje!".

Ao avistá-la o peru leva um susto tão grande que por um triz não cai da árvore. Já o galo o que fez foi rir, e como sabia que subir na árvore a raposa não sabia, fechou os olhos e adormeceu.

O peru, coitado, medroso como era, tremia como vara verde e não tirava os olhos do amigo.

- O galo não apanho, mas este peru cai-me logo no papo já...
- falou consigo mesmo a raposa.

E começou a fazer caretas medonhas, a dar pinotes, a roncar e trincar os dentes, dando a impressão duma raposa louca. Pobre peru! Cada vez mais apavorado, não perdia de vista um só daqueles movimentos. Por fim tonteou, caiu do galho e veio ter aos dentes da raposa faminta.

- Estúpido animal! - exclamou o galo acordando. Morreu por excesso de cautelas. Tanta atenção prestou aos atos da raposa, que lá se foi...

A prudência manda não atentar demais aos perigos.

Lobato, monteiro. Fábulas. São Paulo. Editora Brasiliense, 1994

NO texto, na palavras que se referem às personagens, caracterizando-as.

a) Qual palavra caracteriza o galo?

b) Quais palavras caracterizam a raposa?

c) Quais palavras caracteriza o peru?

d) A qual classe gramatical essas palavras pertencem?

2-Leia este anúncio, prestando atenção ao tipo de linguagem para a construção de seu sentido:



a) Junte os nomes das figuras que aparecem no anúncio, na ordem em que foram colocados, e descubra o ditado popular que se formou.

c) Quais os tipos de linguagens utilizados na construção do anúncio:

3- Dê o feminino dos seguintes substantivos.

- a) herói _____ b) zangão _____
b) genro _____ c) cavalo _____

4-Leia a tirinha a seguir:



a) Na tirinha, a personagem Meg e seu amigo participam de uma brincadeira. Que brincadeira é essa?

b) Que palavras usadas por Meg indicam quantidade?

c) Como você indica essa mesma quantidade usando algarismos?

d) O que expressa a palavra UHUUU?

5-Assinale a alternativa em que o substantivo é: **comum, simples e também abstrato**:

- a) () girassol b) () medo c) () livro
d) () floricultura e) () contrarregra

6-Indique a alternativa em que o substantivo coletivo não corresponde com o substantivo em parênteses:

- a) () Arquipélago (ilhas). b) () Cardume (peixes).
c) () Exército (soldados). d) () Tribo (chaves).

7-Faça um círculo ao redor da SÍLABA TÔNICA das palavras.

- a) DURAÇÃO b) RÉGUA c) SAPATO d) CHÁCARA e) GATO

8-Classifique as palavras quando a acentuação tônica: OXÍTONA, PAROXÍTONA OU PROPAROXÍTONA.

FÁCIL **FÁBULA** **BONECA**

CAFÉ **BANDEIRA** **PALETÓ**

9-Escreva por extenso os numerais indicados pelos algarismos, fazendo concordância com o substantivo a que se referem.

- a)Já foram contados _____ homens para iniciar as obras. (500)

b)Em _____ minutos estaremos aí. (60)

c)Havia _____ ou _____ pessoas na fila. (17 , 18)

d)Abram o livro na _____ página. (12º)

e) _____ ou _____ pessoas apenas estavam na fila. (10 , 11)

10- Marque a alternativa correta com relação ao sentido dos pronomes nas orações.

A. Marque a oração em que o pronome demonstrativo foi empregado de maneira incorreta.

- a) () Pegue **esta** carteira que está aqui na minha bolsa.
 - b) () **Aquele** homem que está perto de você não me é estranho.
 - c) () **Esse** seu relógio está é lindo.

B. Uma pessoa diz: “**Vossa Alteza** gostaria de comer um bife no jantar?”. Ao utilizar essa forma de tratamento, a quem a pessoa estaria se referindo?

- a) () A um rei
 - b) () A um papa
 - c) () A um príncipe

Boa Sorte!!!!!!