COMUNICACIÓN LENGUAJE NO VERBAL

1. **Es cierto que la paralingüística:**
   - *a)* Es una forma de comunicación oral.
   - *b)* Estudia los movimientos del cuerpo humano.
   - *c)* Estudia los tonos o el volumen de la voz.
2. **Cuando damos un discurso y cerramos el puño estamos ejecutando:**
   - *a)* Un emblema.
   - *b)* Un regulador.
   - *c)* Ninguna de las respuestas es cierta.
3. **Las miradas son actos no verbales que se estudian en:**
   - *a)* La comunicación oral.
   - *b)* La comunicación escrita.
   - *c)* La comunicación verbal.
   - *d)* Ninguna es cierta.
4. **¿Qué parte de nuestro cuerpo actúa en la expresión facial, fundamentalmente?:**
   - *a)* Las orejas.
   - *b)* Los ojos.
   - *c)* Las manos.
   - *d)* La nariz.
5. **La definición «disciplina que se encarga de analizar el espacio que rodea a una persona» es de la:**
   - *a)* Kinesia.
   - *b)* Paralingüística.
   - *c)* Emblemática.
   - *d)* Proxémica.

....

6. **Una distancia inferior a 45 cm es de tipo:**
   - *a)* Social.
   - *b)* Íntima.
   - *c)* Próxima.
7. **Según Ekman, a través de la expresión facial se transmite:**
   - *a)* Sorpresa.
   - *b)* Cólera.
   - *c)* Miedo.
   - *d)* Todas son ciertas.
8. **Al hablar de postura, cuando dos personas comparten opiniones se produce(n):**
   - *a)* Posturas sencillas.
   - *b)* Postura social.
   - *c)* Postura eco.
   - *d)* Parapostura.
9. **Un tono de voz que transmite ironía o sarcasmo es un tono:**
   - *a)* Ascendente.
   - *b)* Mixto.
   - *c)* Descendente.
   - *d)* Pausado.
10. **Es una función de la comunicación no verbal:**
    - *a)* Dar énfasis al lenguaje verbal.
    - *b)* Proyectar nuestra personalidad al exterior.
    - *c)* Eliminar al lenguaje verbal.
    - *d)* Todas son ciertas.

LIVEWORKSHEETS
LIVEWORKSHEETS