



## EXAMEN DEL SEGUNDO QUIMESTRE

## 1. DATOS INFORMATIVOS

DOCENTE:	GUIDO ACERO		
CURSO Y NIVEL:	NOVENO EGB	PARALELO:	A
ASIGNATURA:	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	FECHA ENVÍO:	23/06/2021 FECHA ENTREGA: Hasta el 24/06/2021
OBJETIVOS DEL APRENDIZAJE	Abordar la enseñanza y aprendizaje de las artes desde un enfoque multicultural e inter disciplinario, para situar el proceso de enseñanza-aprendizaje en entornos culturales y naturales del estudiante, que permite la formación integral de ciudadanos activos y participativos.		
NOMBRE DEL PROYECTO	Acordeones del aprendizaje para un mundo mejor Utilizo las herramientas tecnológicas para demostrar mis conocimientos.		

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS  
(Actividades a desarrollar por el Estudiante)

ACTIVIDADES	MATERIALES/RECURSOS	RÚBRICA DE EVALUACIÓN								
<b>Semana (Del 22 al 29 de junio)</b>  Desarrollar las siguientes actividades de desempeño autoevaluativo, utilizando las herramientas tecnológicas.	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Computador o celular.</li><li>▪ Cuaderno de apuntes.</li><li>▪ Portafolio de tareas.</li></ul>	<table border="1"><thead><tr><th>PARAMETROS</th><th>NOTA</th></tr></thead><tbody><tr><td>Desarrollo de actividades</td><td></td></tr><tr><td>PUNTAJE alcanzado en el desarrollo del examen.</td><td></td></tr><tr><td><b>TOTAL</b></td><td><b>10/10</b></td></tr></tbody></table>	PARAMETROS	NOTA	Desarrollo de actividades		PUNTAJE alcanzado en el desarrollo del examen.		<b>TOTAL</b>	<b>10/10</b>
PARAMETROS	NOTA									
Desarrollo de actividades										
PUNTAJE alcanzado en el desarrollo del examen.										
<b>TOTAL</b>	<b>10/10</b>									

PARA EMPEZAR A DESARROLLAR TUS ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN RESPONDE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS  
SELECCIONA LA RESPUESTA QUE ADECUÉ DE ACUERDO A TU CRITERIO

## 1. Tacha una actividad favorita que sea de tu preferencia.

- A) Las siguientes actividades cual realizas o te gustaría realizar:



Mi respuesta es:

.....

## B) De los siguientes instrumentos musicales cual ejecutas o te gustaría aprender.



Mi respuesta es:

.....

## C) De los siguientes proyectos artísticos selecciona uno de tu preferencia:

- a) Tallado
- b) Grabado
- c) Dibujo y pintura
- d) Artes Plásticas



Mi respuesta es:

.....

## D) ¿Cómo te gustaría ser evaluado?

- a) Exámenes escritos
- b) Prácticas de taller
- c) Exposiciones y creación de proyectos artísticos
- d) Utilizando las Tic's

Mi respuesta es:

.....

**EMPIEZA A DESARROLLAR LAS SIGUIENTES ACTIVIDADES****1. Señala los escultores ecuatorianos. (1P)**

- Oswaldo Guayasamin
- Pablo Neruda
- Roberts Bross

**2. Pinte o marque las opciones correctas. (1P)****A. Los materiales de uso artístico son:**

- Lápiz, lápices de colores, acuarelas, temperas, otros.
- Pasta de color, barra de cera, pegamento.
- Grafito, temperas, acuarelas, lápices, tablero, otros

**B. Se entiende por dibujo artístico:**

- Graficar y representar imágenes mediante incisiones sobre un soporte.
- Representación icónica sobre un soporte real o virtual al objeto físico o idea que representa estas pueden ser en papel, madera, cartón, piedra, vidrio, otros.
- Una técnica de representación gráfica bidimensional que el ojo humano percibe de forma tridimensional.

**C. Los instrumentos del dibujo técnico artístico son:**

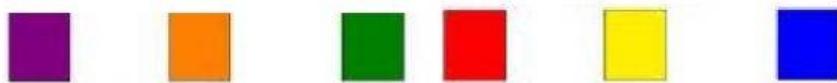
- Pintura, acuarelas, lija, regla en T, graduador, compás, papel de varios formatos
- Lápiz, hojas, tablero, regla, regla T, escuadras, compás, carboncillo, estilógrafos, marcadores, graduador, otros
- Pinturas acrílicas, temperas, spray, marcadores, compás.

**3. Marque la respuesta correcta. (1P)****A. Los colores primarios son:**

- Lechuga, café, amarillo
- Amarillo, azul y rojo
- Verde, morado y naranja

**B. Los colores secundarios son:**

- Verde, café y negro
- Morado, azul y celeste
- Verde, naranja y violeta

**C. Los colores terciarios son:**

- Rojo, café y negro
- Naranja cuaternario, verde cuaternario, violeta cuaternario
- Morado. Blanco y celeste claro

**4. Marco la respuesta correcta. (1P)****A) Considero que el uso correcto del pincel es:**

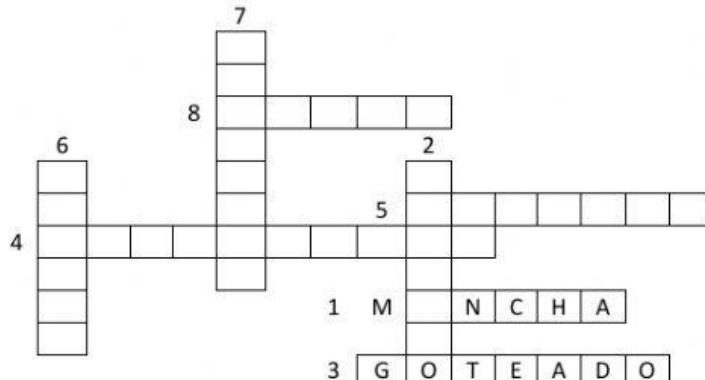
- Depende lo que se vaya a hacer
- De manera armoniosa de derecha a izquierda, y de arriba hacia abajo
- Con la práctica y el juego

**B) La dirección de la luz es:**

- Para poder mirar bien.
- Para poder definir objetos.
- Fundamental para poder definir los efectos de las luces y las sombras

**5. Lee y completa el siguiente crucigrama. (1P)****HORIZONTALES Y VERTICALES**

- Es una técnica de gran expresión por ser creativa y subjetiva.
- Una técnica de uso práctico que el resultado de la obra de arte se deriva al doblar una hoja o cartulina por la mitad.
- Es una técnica variante de la mancha, se aplica roseando grandes gotas de pintura.
- Mediante esta técnica se obtiene colores con tonos muy suaves que van hasta tonos fuertes.
- Al aplicar esta técnica se obtienen colores con tonos más suaves, hasta los tonos más fuertes.
- Es una de las técnicas más usadas, y consiste en humedecer al papel o cartulina con una esponja o pincel.
- Es una técnica muy difundida por su fácil uso al igual que las acuarelas.
- Una de las técnicas muy usadas para ilustrar la mayoría de libros y revistas.

**TECNICAS DE PINTURA Y DIBUJO ARTÍSTICO**

Tomado de: Texto Arte y Técnica, Educación Artística

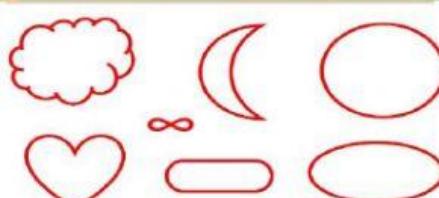
**6. Elija o responda con criterio. (1P)****A) Escribe o selecciona una ve si es (V) o una (F) si es falso.**

- Generalmente, el dibujo se clasifica en artístico y técnico.
- El blanco y negro son colores.
- Se llaman colores cálidos aquellos que van del azul al verde.
- La teoría del color es un conjunto de principios para crear combinaciones de colores armoniosos.
- Un logotipo es la creación de un sello o símbolo que distingue un producto o un servicio de viaje.

**B) Coloca un tic o visto en la respuesta correcta.**

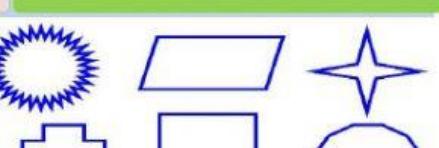
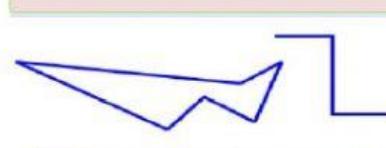
El resultado del experimento que realizó Isaac Newton con el cristal se aparece a:

- Una luz laser
- Una pintura en la pared
- Un arcoíris

**C) Coloca o arrastra cada tarjeta a cada clase de líneas que corresponda.**

1 LÍNEAS CURVAS ABIERTAS

2 LÍNEAS CURVAS CERRADAS



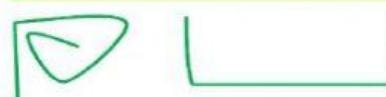
3 LÍNEAS POLIGONALES ABIERTAS

4 LÍNEAS POLIGONALES CERRADAS

Coloquialmente, a las líneas rectas se las llaman rayas o simplemente, rectas.



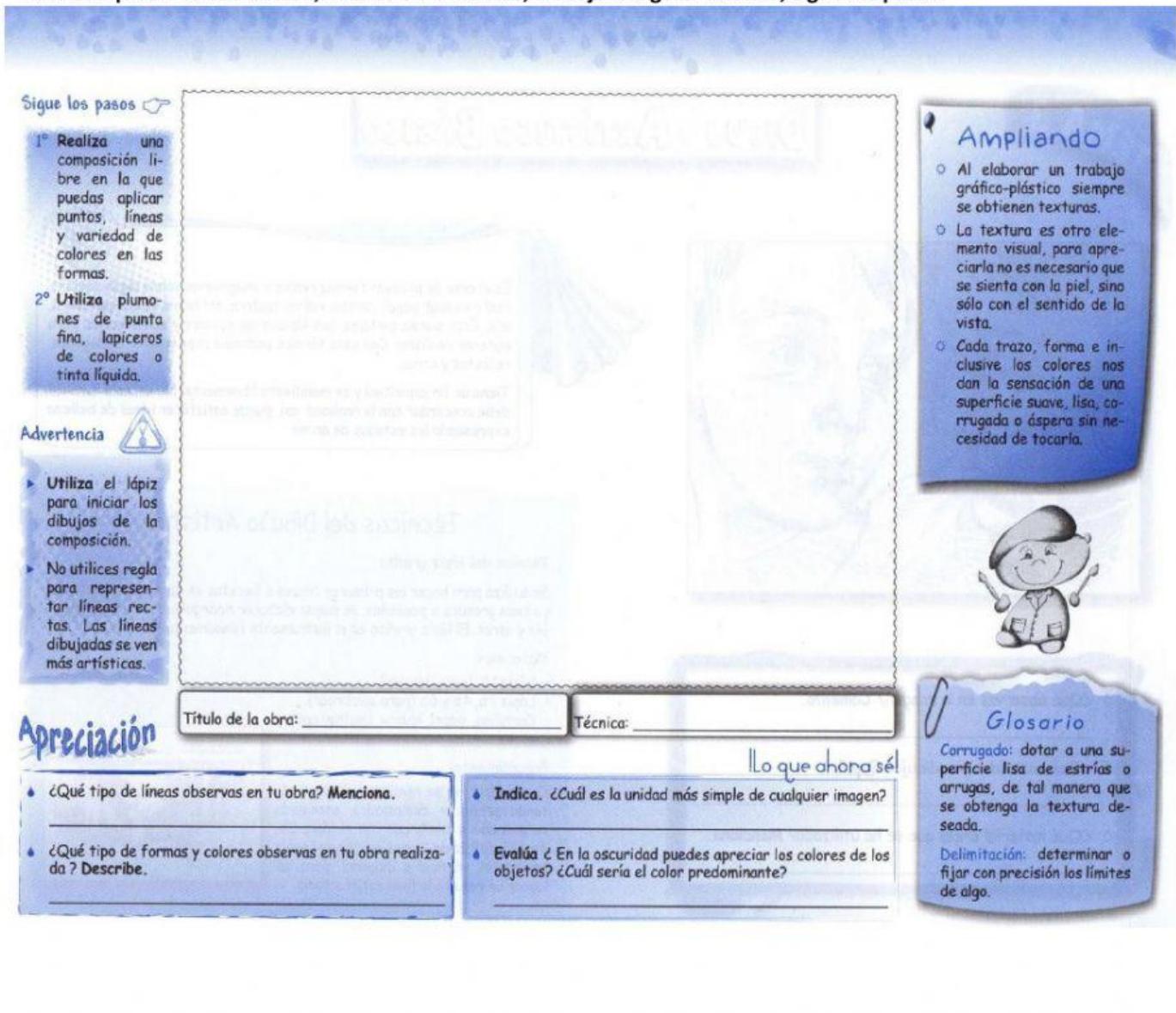
5 LÍNEAS MIXTAS ABIERTAS



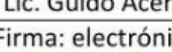
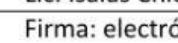
6 LÍNEAS MIXTAS CERRADAS

**7. Imagino y creo. (4P)**

**Para completar tu evaluación, crea tu obra de arte, trabaja la siguiente ficha, sigue los pasos.**



### **Referencias bibliográficas:**

ELABORADO POR:	REVISADO POR:	DIRECTOR/A	FIRMA DEL ESTUDIANTE:
Lic. Guido Acero	JUNTA ACADÉMICA	Lic. Isaías Chicaiza	
Firma: electrónica 	Sello/Firma electrónica: 	Firma: electrónica 	Firma: electrónica:
Fecha: 09-06-2021	Fecha:	Fecha:	Fecha: