



SECUNDARIA

¿Qué aprendimos en la clase hoy?

LITERATURA

LIT. DEL NEOCLASICISMO ESPAÑOL

APELLIDOS Y NOMBRES:

Lic. Francis E. López H.

FECHA: / /

APRENDO
en casa

MARCA LA ALTERNATIVA CORRECTA:

1. Es una comedia de Leandro Fernández de Moratín:
 - A) El viejo y la niña
 - B) La derrota de los pedantes
 - C) El médico a palos
 - D) Los orígenes del teatro español
 - E) Hamlet
2. Es cierto con relación a Leandro Fernández de Moratín:
 - A) Autor de la obra "El cornudo imaginario"
 - B) Predomina el sentimentalismo
 - C) Nace en España el año 1760
 - D) Se dedicó a la poesía
 - E) Murió en Francia 1622
3. No corresponde al Neoclasicismo español:
 - A) Es la imitación de lo clásico
 - B) Para España fue un periodo de decadencia
 - C) Es la copia de la copia del original
 - D) Imita el sentimentalismo
 - E) No aparece un escritor genial
4. No corresponde a Fernández de Moratín:
 - A) Muere el año 1828
 - B) Hijo de Nicolás Fernández de Moratín
 - C) Sufrió de viruela en su infancia
 - D) Fue ordenado sacerdote
 - E) Es autor de "El Avaro"
5. No es personaje de "El sí de las niñas":
 - A) Don Diego
 - B) Don Carlos
 - C) Doña Irene
 - D) Doña Francisca
 - E) Don Harpagón
6. La obra "Fábulas literarias" pertenece:
 - A) Fray Luis de León
 - B) Félix María de Samaniego
 - C) Garcilaso de la Vega
 - D) Pedro Calderón de la Barca
 - E) Fray Benito Jerónimo Feijoo

7. No corresponde a la obra "El sí de las niñas":

- A) Don Carlos es un personaje
- B) Don Diego es un viejo adinerado
- C) Las hijas obedecen a los padres
- D) Es una obra del Neoclasicismo español
- E) Fray Benito Jerónimo Feijoo

8. No es obra de Fernández de Moratín:

- A) El sí de las niñas
- B) El viejo y las niñas
- C) El misántropo
- D) La derrota de los pedantes
- E) Los orígenes del teatro español

9. Señale la afirmación incorrecta:

- A) Ignacio de Luzan pertenece al Neoclasicismo español.
- B) Tomás de Iriarte nace el año 1750
- C) Luis de Góngora pertenece al Neoclasicismo español.
- D) Fábulas literarias pertenece a Félix María Samaniego.
- E) "El viejo y la niña" pertenece a Fernández de Moratín.

10. La obra "El sí de las niñas" critica:

- A) El amor oculto
- B) Las unidades dramáticas
- C) El abuso de autoridad de los padres
- D) La emancipación de la mujer
- E) La sociedad de Francia

11. La literatura Neoclásica en España destaca por su fin:

- | | |
|--------------|--------------|
| A) Estético | B) Moral |
| C) Didáctico | D) Imitativo |
| E) Artístico | |