



## EXAMEN DEL SEGUNDO QUIMESTRE

## 1. DATOS INFORMATIVOS

DOCENTE:	GUIDO ACERO		
CURSO Y NIVEL:	PRIMERO BGU	PARALELO:	A
ASIGNATURA:	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	FECHA ENVÍO:	22/06/2021 FECHA ENTREGA: Hasta el 22/06/2021
OBJETIVOS DEL APRENDIZAJE	Abordar la enseñanza y aprendizaje de las artes desde un enfoque multicultural e inter disciplinario, para situar el proceso de enseñanza-aprendizaje en entornos culturales y naturales del estudiante, que permite la formación integral de ciudadanos activos y participativos.		
NOMBRE DEL PROYECTO	Acordeones del aprendizaje para un mundo mejor Utilizo las herramientas tecnológicas para demostrar mis conocimientos.		

## ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

(Actividades a desarrollar por el Estudiante)

ACTIVIDADES	MATERIALES/RECURSOS	RÚBRICA DE EVALUACIÓN								
<b>Semana (Del 22 al 30 de junio)</b>  Desarrollar las siguientes actividades de desempeño autoevaluativo, utilizando las herramientas tecnológicas.	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Computador o celular.</li><li>▪ Cuaderno de apuntes.</li><li>▪ Portafolio de tareas.</li></ul>	<table border="1"><thead><tr><th>PARAMETROS</th><th>NOTA</th></tr></thead><tbody><tr><td>Desarrollo de actividades</td><td></td></tr><tr><td>PUNTAJE alcanzado en el desarrollo del examen.</td><td></td></tr><tr><td><b>TOTAL</b></td><td><b>10/10</b></td></tr></tbody></table>	PARAMETROS	NOTA	Desarrollo de actividades		PUNTAJE alcanzado en el desarrollo del examen.		<b>TOTAL</b>	<b>10/10</b>
PARAMETROS	NOTA									
Desarrollo de actividades										
PUNTAJE alcanzado en el desarrollo del examen.										
<b>TOTAL</b>	<b>10/10</b>									

## PARA EMPEZAR A DESARROLLAR TUS ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN RESPONDE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS

SELECCIONA LA RESPUESTA QUE ADECUÉ DE ACUERDO A TU CRITERIO

## 1. Tacha una actividad favorita que sea de tu preferencia.

A) Las siguientes actividades cual realizas o te gustaría realizar:

- a) Cantar
- b) Bailar
- c) Dibujar y Pintar
- d) Tocar algún instrumento musical
- e) Hacer manualidades



Mi respuesta es: .....

## B) De los siguientes instrumentos musicales cual ejecutas o te gustaría aprender:

- a) Guitarra
- b) Piano
- c) Flauta dulce
- d) Canto
- e) Quena



Mi respuesta es: .....

## C) De los siguientes proyectos artísticos selecciona uno de tu preferencia:

- a) Tallado
- b) Grabado



- c) Dibujo y pintura
- d) Artes Plásticas



Mi respuesta es:

.....

**D) ¿Cómo te gustaría ser evaluado?**

- a) Exámenes escritos
- b) Prácticas de taller
- c) Exposiciones y creación de proyectos artísticos
- d) Utilizando las Tic's

Mi respuesta es: .....

**EMPIEZA A DESARROLLAR LAS SIGUIENTES ACTIVIDADES****1. Lee completa y responde. (1P)**

**A) Escucha la canción "Me quedo contigo" de los Chunguitos (Disponible en la página web: ([732 Los Chunguitos - Me quedo contigo - YouTube](#)) analiza y completa la letra de la canción con las siguientes palabras: cielo, labios, riqueza, ojos. Ideas, brazos y gloria.**

**EL ENTORNO SONORO****Me quedo contigo****Los Chunguitos**

Si me das a elegir entre tú y la ..... , con esa grandeza que lleva consigo ¡Ay, amor! me quedo contigo.

Si me das a elegir entre tú y la ..... ¿Pa' que hable la historia de mí por los siglos ¡Ay, amor! me quedo contigo.

Pues me he enamorado y te quiero y te quiero y solo deseo estar a tu lado soñar con tus ..... , besarte los ..... sentir en tus ..... que soy muy feliz.

Si me das a elegir entre tú y ese ..... donde libre es el vuelo para ir a otros nidos ¡Ay, amor! me quedo contigo.

Si me das a elegir entre tú y mis ..... , que yo sin ella soy un hombre perdido ¡Ay, amor! me quedo contigo.

**Ahora describe la influencia que tuviste dentro del entorno auditivo cotidiano y los estados de ánimo que pudiste sentir y expresar, al realizar esta actividad.**

---

---

---

**B) Marca con una (X) a qué clase de sonido por su origen (natural o artificial) pertenecen los siguientes ejemplos:**

EJEMPLOS	Sonido natural	Sonido artificial
Olas del mar		
Las campanas de la iglesia		
El trinar de los pájaros		
El pito de un buque		
La flauta		
El piano		
Una trompeta		
Los platillos		
Un xilófono		
Un brindis		
El cantar de un grillo		
El mugido de una vaca		

**2. Paree según corresponda las definiciones con el concepto. (1P)****DEFINICIÓN**

- 1 Creatividad que se manifiesta a través del lenguaje de gestos.
- 2 Propio de las personas, su desarrollo motor es la base para el desarrollo físico.
- 3 Forma de comunicación mediante sentimientos, necesidades e ideas va acompañado principalmente por la oralidad.
- 4 Impresiones producidas en las personas por un estímulo exterior o interior.
- 5 Son experiencias producto de la percepción de un equilibrio originado en una sensación ya sea de fuentes neuroquímicas, fisiológicas, cognitivas, etc.
- 6 Valoración consciente que hacemos de la percepción de nuestro estado corporal durante una respuesta emocional.
- 7 Formas de expresión artística que se desarrollan en las calles, es un género de las artes y expresiones urbanas destacada por su ilegibilidad de pintura libre.

**CONCEPTO**

- |                      |  |
|----------------------|--|
| A El movimiento      |  |
| B El gesto           |  |
| C Sensaciones        |  |
| D Las emociones      |  |
| E Expresión corporal |  |
| F El Grafitis        |  |
| G Sentimientos       |  |

a) (1E, 3A, 2B, 4C, 5D, 6F, 7G)      b) (1E, 2A, 3B, 4C, 5D, 6G, 7F)      c) (2E, 1A, 3B, 4C, 6D, 5G, 7F)

**3. Pinte o marque las opciones correctas. (1P)****A. Los materiales de uso artístico son:**

- a) Lápiz, lápices de colores, acuarelas, temperas, otros.
- b) Pasta de color, barra de cera, pegamento
- c) Grafito, temperas, acuarelas, lápices, tablero, otros

**B. Se entiende por dibujo:**

- a) Graficar y representar imágenes
- b) Manifestaciones de nuestras sensaciones y sentimientos
- c) Es la representación de algo dibujado

**C. Los instrumentos del dibujo son:**

- a) Pintura, acuarelas, lija, regla en T, graduador, compás, papel de varios formatos
- b) Lápiz de grafito, carboncillo, marcadores, estilógrafos, otros.
- c) Pinturas acrílicas, temperas, spray, marcadores, compás, rapidográfo.

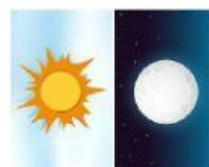
a) (A2, B4, C6, D1, E3, F5)      b) (A5, B4, C6, D1, E3, F2)      c) (A5, B4, C1, D6, E3, F2)

**4. Marque la respuesta correcta. (1P)****A. Los colores primarios son:**

- a) Negro, café, celeste.
- b) Amarillo, azul y rojo.
- c) Verde, morado y naranja.

**B. Los colores secundarios son:**

- a) Verde, café y negro.
- b) Rojo, amarillo y naranja.
- c) Verde, naranja y morado.

**C. Que otros subgrupos de colores pertenecen a la clasificación de colores terciarios, comparo y elijo la respuesta:**

- a) Rojo, café y negro.
- b) Naranja cuaternario, verde cuaternario, violeta cuaternario.
- c) Morado. Blanco y celeste claro.

Rojo violeta	Rojo anaranjado	Azul verdeo
Amarillo anaranjado	Amarillo verdeo	Azul violeta

**D. Considero que el uso correcto del pincel es:**

- a) Depende lo que se vaya a hacer.
- b) De manera armoniosa de derecha a izquierda, y de arriba hacia abajo.
- c) Con la práctica y la experiencia.

**5. En la siguiente sopa de letras encuentra los elementos y principios del arte y el diseño en las obras de arte abstracto.**

V	W	V	A	L	A	N	C	E	X	V	N	O	R	T	A	P	B
U	A	X	A	Y	Q	U	Y	Q	W	E	C	T	V	T	Y	A	P
P	A	L	S	A	J	E	S	Y	S	O	O	D	U	E	S	E	R
O	T	B	O	L	L	J	Y	P	L	S	L	D	F	X	H	R	O
F	I	G	U	R	A	T	I	O	E	O	C	R	B	T	M	I	P
D	L	I	N	E	A	A	R	T	E	N	R	I	T	U	A	O	O
S	D	A	C	T	I	L	O	P	F	N	F	T	R	R	S	Y	R
E	S	P	A	C	I	O	G	H	O	E	G	A	N	A	E	O	C
D	F	C	S	O	T	A	R	T	R	R	R	O	S	R	A	O	I
S	O	N	O	T	I	L	O	P	M	N	T	S	R	I	S	Y	O
T	G	K	R	N	K	U	B	O	A	E	G	O	N	L	S	O	N
P	E	R	S	P	E	C	T	I	V	A	E	D	A	D	I	N	U

**6. Elige la respuesta adecuada. (1P)**

- A) Expresión artística que busca la representación de ideas estéticas sobre una superficie bidimensional, en ocasiones tridimensional, utilizando los elementos que le son propios, como el dibujo, el modelado y el colorido, se refiere a...
- a) La Pintura
  - b) La escultura
  - c) Artes plásticas



- B) Arrastra cada una de las tarjetas al lugar correcto y complete el mapa.



Cálidos

Fríos

Matices claros

Sugieren

Matices oscuros

**7. Imagino y creo. (4P)**

Para completar tu evaluación, crea tu obra de arte, trabaja la siguiente ficha, sigue los pasos.

Sigue los pasos

1º Prepara un formato A-3 de cartulina y/o los materiales necesarios para elaborar una obra plástica.

2º Realiza las composiciones: pictórica, escultórica, de grabado, ensamblaje u otra con tu propio estilo de representación.

3º Realiza una exposición artística plástica.

Advertencia

En el espacio de trabajo debes pegar la fotografía de la obra que expusiste.

## Apreciación

• ¿Qué ideas te han motivado para realizar tu obra plástica? Comenta.

• ¿Qué estilos artísticos has tomado como referencia para lograr la representación? Menciona.

Exposición artística plástica

Título de la obra:

Técnica:

Lo que ahora sé

• Define. ¿A quiénes se les denomina artistas plásticos contemporáneos?

• Indica. ¿Qué artistas plásticos contemporáneos destacan y qué técnicas han empleado?

## Ampliando

Otros artistas contemporáneos

Emilio Rodríguez Larrain, Herman Braun-Vega, Gino Ceccarelli, Milner Cajahuaranga, Tilsa Tauchiya, Juan Manuel de la Colina, Gastón Garrecaud, Alberto Guzmán, Rafael Hastings, Leslie Lee, Miguel Nieri, Chicho Noriega, Félix Oliva, Leónicio Villanueva, Moisés Yáker y Alberto Dávila.

## Glosario

Cromático: relativo a los colores.

Ensamblaje: técnica mixta de figuras silueteadas, sólidas y planas.

Lírico: género poético constituido por composiciones en los que el autor expresa sus ideas y sentimientos de manera subjetiva.



UNIDAD EDUCATIVA COMUNITARIA INTERCULTURAL BILINGÜE

*"Isla Santa María"*

CIRCUITO EDUCATIVO C04\_b CANGAHUA – CAYAMBE

Resolución. Nro. MINEDUC-CZ2-2019-00122-R

AÑO LECTIVO 2020 – 2021



Referencias bibliográficas:

ELABORADO POR:	REVISADO POR:	DIRECTOR/A	FIRMA DEL ESTUDIANTE:
Lic. Guido Acero Firma: electrónica 	JUNTA ACADÉMICA Sello/Firma electrónica: 	Lic. Isaías Chicaiza Firma: electrónica 	Firma: electrónica: 
Fecha: 09-06-2021	Fecha:	Fecha:	Fecha: