

ESTRATEGIA

Este material ha sido creado para trabajar la

pronunciación. Algunas indicaciones:

- En verde distintas letras para trabajar distintos sonidos
- En amarillo distintas letras para trabajar el mismo sonido
- En rojo misma letra para trabajar distintos sonidos
- En azul misma letra y mismo sonido

- SI quieres imprimir el documento, Recortar y pegar los cuadros con las frases sobre una cartulina de color (separándolas por distintos colores como aquí). Si quieres trabajar solamente digital, puedes escuchar su pronunciación y repetirla en diferentes tonos como alegre, triste, enojado, Etc.

<C/S>

Para trabajar el sonido /θ/ y /s/ con las grafías <c> y <s>

La piscina municipal está en pésimas condiciones

Cecilia es celosa

Cecilia toma zumo de cerezas mientras cuece zanahorias

La voz de Marcela es fascinante

El ascensor funciona hasta las cinco

Celia y Sonia cenan solas

La serrería se cierra sobre las diez

<C/K>

Para trabajar el sonido /θ/ y /k/ con las grafías <c> y <k>

En el centro de Cáceres y Cuenca hay casas con colores preciosos

Cuéntame cómo te hiciste esa cicatriz en el codo

<X>

Para trabajar el sonido /ks/ y /s/ con las grafías <x>

Explícame cómo se llama a un taxi

Hablé sobre la xenofobia en el examen

<CH>

Para trabajar el sonido /tʃ/ con las grafía <ch>

**Chema come chocolate con leche a las
ocho**

**Es todo un macho con chándal y
chanclas**

<D>

**Para trabajar el fonema /D/ con sus alófonos
[d] y [ð] con la grafía <d>**

Adela adora a su marido David

La moda de esta temporada es cómoda

**Id a donde digáis y no os quedéis a
mitad**

L

**Para trabajar el sonido /l/ (con sus distintos
alófonos) con la grafía <l>**

**Lola le dice hola a Luis y Luis no le
saluda**

**No hay luz porque falta una lámpara en
el piso**

El cordel está muy mal y la colcha fatal

LL/Y

**Para trabajar el sonido /j/ con la grafía <ll> y
<y>**

**En mayo yo quiero comer paella en tu
yate**

**Allí se comió los callos y se cayó en un
hoyo**

La lluvia llena la calle

Ella llama a la ballena en la playa

S

Para trabajar el sonido /s/ con las grafía <s>

¡Qué suerte! Susana siempre está sana

**Este pescado está soso si no se le echa
más sal**

Ñ

Para trabajar el sonido /ɲ/ con la grafía <ñ>

Mi gato me araña por las mañanas

En fin de año haré ñoquis en mi cabaña

<R/RR>

**Para trabajar el sonido /r/ con la grafía <r> y
el dígrafo <rr>**

El perro corre con la zorra

Ramón corta rosas rojas en el rosal.

<R/RR>

**Para trabajar el sonido /r/ y /ɾ/ con la grafía
<r> y el dígrafo <rr>**

**Ramiro está triste porque ronca cuando
duerme**

Es raro que Rodrigo corra por el río

**Las zanahorias están baratas y las fresas
caras**

**He arrancado lo que me recordaba a
Rocío**

B/V

**Para trabajar el sonido /b/ con sus alófonos
[b] y [β], con las grafías y
<v>**

En primavera los árboles se cubren de verde

El barco velero navegó nueve veces a Barcelona
El bebé se bebe un vasito con su babero blanco
T Para trabajar el sonido /t/ con las grafía <t>
La torta de los tártaros está destartalada
Está temblando el timbre tembloroso
P Para trabajar el sonido /p/ con las grafía <p>
Pepe Peña pela patatas y pepinos
Puebla es un pueblo muy poblado
G Para trabajar el foneme /g/ con sus alófonos [g] y [ɣ] con las grafía <g> y el dígrafo <gu>
Gané la guerra con mi guitarra
Mi gato es muy goloso
Gabriel sueña que baila tango sobre el lago
J/G Para trabajar el sonido /x/ con las grafías <j> y <g>
Julián juntaba juncos en el juncal de Algeciras

Jaime parte jamón para Julia

La bruja Maruja tiene un brebaje para la gente

Esa jirafa coge cualquier hoja porque es gigante

F

Para trabajar el sonido /f/ con las grafía <f>

Yo no soy fan de Fernando Alonso ni de Ferrari

Felipe quiere falafel y fresas

M/N

Para trabajar el sonido /m/ y /n/ y sus alófonos con las grafías <m> y <n>

Mándame un mensaje y dime que me amas

Manuel canta para Ana porque está enamorado

La rana es un anfibio que no puede vivir sin agua

Sin zapatos no puedo ir donde está Manuel