PROJETO DE ESTUDO REMOTO:

ATIVIDADE Nº 1 III TRIMESTRE

Data de entrega: 25 /06/2021

_____

Assinatura do responsável

Aluno:_____
Ano/Série: 9° - Turma:_____
Disciplina: Arte
Professor(a): Givânia P Silva

AULA 08- 1º TRIMESTRE
PÁGs: 76 a 86

ATIVIDADE DE ARTE- HISTÓRIA DA DANÇA DA PRÉ- HISTÓRIA À IDADE ANTIGA

Leia: A Dança

A Dança é a arte de mexer o corpo, através de uma cadência de movimentos e ritmos, criando uma harmonia própria ... Não é somente através do som de uma música que se pode dançar, pois os movimentos podem acontecer independente do som que se ouve, e até mesmo sem ele.

Leia os conceitos abaixo:

Dança primitiva

Chamamos dança primitiva aquela que surge de maneira espontânea e é praticada por uma comunidade. Geralmente, é uma dança usada para celebrar um ritual específico como as colheitas ou a chegada de uma estação do ano.

Dança na Idade Antiga/ Dança no Egito

Nas civilizações antigas, como a egípcia ou a mesopotâmica, a dança tinha um caráter sagrado, sendo mais uma forma de honrar os deuses. Esse tipo de dança sobrevive até hoje em países como Índia e Japão. Na Grécia antiga, a dança também tinha um caráter ritual, sendo usada nos cultos aos deuses.

A Dança na Grécia Antiga:

Aqui vão duas características da dança na Grécia antiga: Os gregos acreditavam que a dança era um presente dos Deuses para os homens, para que através delas, esquecessem suas dores e tristezas. A dança estava presente em quase todos os setores da vida social: religião, educação, datas comemorativas, objetos, esculturas, representava seu cotidiano

LIVEWORKSHEETS

O que os filósofos diziam sobre a dança:

Sócrates considerou a dança como a atividade que formava o cidadão por completo fonte de boa saúde além de ser ótima maneira de reflexão filosófica.

Para Platão o homem que não sabia dançar não era educado. Para ele, há um nexo fundamental entre o belo, o bem e a verdade, sendo a experiência de um a condução para o conhecimento do outro. ... É nesse sentido que se resgata a dança como atividade que se apresenta como essência Estética da corporeidade.

1) Observe a imagem abaixo e classifique o tipo de dança:

a) É uma dança na Idade Antiga, sendo representada por pessoas da época ( )

b) É uma dança primitiva geralmente, é uma dança usada para celebrar um ritual específico como as colheitas ou a chegada de uma estação do ano. ( )

2) Leia os textos acima sobre os ***filósofos***, faça um comentário sobre a interferência de suas ideias para os dias atuais.

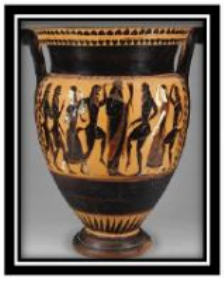
_____

_____

_____

3) Observe a obra de arte abaixo e responda:

✓ Conforme os textos acima, quais as civilizações que através da dança refugiavam seus problemas, retratando a dança através da arte?



a) Nas civilizações antigas, como a egípcia ou a mesopotâmica. ( )

b) Nas civilizações da Grécia Antiga. ( )

"Dançar é desenhar com o corpo o poema que habita na alma!"

LIVEWORKSHEETS