

	<i>Liceo Bilingüe Rodolfo R. Llinás</i> <b>Resolution No 1469 Barrancabermeja - 1903 Piedecuesta</b> <i>* We educate children to become scientists and researchers of life*.</i>			
	<b>Level: First</b> <b>Teacher: Angie Isabel Perezcastañeda Villanueva</b>	<b>Subject: Ciencias Naturales</b> <b>Student:</b>	<b>Term: II</b>	
<b>ACHIEVEMENT</b>			<b>YES</b>	<b>NO</b>
<b>Cognitive – To know</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica las partes de su cuerpo y la de sus compañeros, reconociendo sus funciones y características como medios para explorar, percibir y comprender lo que se encuentra en su entorno.</li> <li>• Reconoce el proceso de desarrollo de los seres humanos, identificando las similitudes entre los padres y los hijos, así como algunas características que se heredan.</li> <li>• Describe hábitos de vida saludables necesarios para su cuidado y el de otras personas (FAMILIA).</li> </ul>			
<b>Procedures – To know to do</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrolla actividades de investigación a través de la experimentación, registrando observaciones en forma organizada y rigurosa.</li> <li>• Propone acciones que contribuyen al cuidado de su cuerpo y el de los demás</li> </ul>			
<b>Attitudinal – To be</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valora la importancia del cuidado de su cuerpo y el de los demás en todos los entornos en los que se desarrolla (COMUNIDAD, FAMILIA y el LLINÁS).</li> </ul>			

## BIMESTRAL CIENCIAS NATURALES 1° II PERIODO

1. Arrastra cada sentido a su lugar correspondiente

TACTO - GUSTO - OLFATO - VISTA - OÍDO

Gracias a él podemos escuchar sonidos.	
Nos permite ver las formas, los colores y los tamaños de las cosas.	
Nos permite reconocer distintos sabores.	
Gracias a él podemos distinguir una gran variedad de aromas.	
Nos permite reconocer la temperatura, la forma de los objetos y su textura.	

2. Une cada sentido con el órgano correspondiente

VISTA	PIEL
OLFATO	OÍDO
GUSTO	OJO
OÍDO	NARIZ
TACTO	LENGUA

3. ¿Cuál es el órgano que se encarga de procesar toda la información captada por los sentidos? Haz clic en el que corresponda

PIEL - CEREBRO - CORAZÓN - OJO

4. Lee la lista de adjetivos, ¿qué sentido nos permite percibirlo?

Amargo	<input type="text"/>	Desafinado	<input type="text"/>
Áspero	<input type="text"/>	Opaco	<input type="text"/>
Azul	<input type="text"/>	Frío	<input type="text"/>

5. Escribe en cada recuadro un ejemplo de material según se indique

Tipo de material	Ejemplo de material
Origen vegetal	
Origen animal	
Origen mineral	

6. ¿De qué material están hechos los siguientes objetos? Une cada objeto con su material

	<b>madera</b>
	<b>vidrio</b>
	<b>cuero</b>
	<b>lana</b>
	<b>metal</b>
	<b>plástico</b>

7. Selecciona la respuesta correcta ¿Qué son los materiales artificiales?
- a) Son el resultado de la transformación de los materiales naturales y son fabricados por los humanos.
  - b) Son todos aquellos que se encuentran en la naturaleza y también se diferencian por su origen
  - c) Son todo lo que te rodea está compuesto de materia y ocupa un lugar en el espacio.
8. Selecciona la información correcta: Los materiales duros:
- a) Son aquellos que se pueden moldear o cambiar de forma.
  - b) Son aquellos que son casi imposibles de rayar, perforar o cambiar de forma.
  - c) Son aquellos materiales que después de deformarse pueden recuperar su forma inicial

9. Selecciona la información correcta: Los materiales blandos:
- a) Son aquellos que se pueden moldear o cambiar de forma.
  - b) Son aquellos que son casi imposibles de rayar, perforar o cambiar de forma.
  - c) Son aquellos materiales que después de deformarse pueden recuperar su forma inicial
10. Llena el cuadro con la información correspondiente. Ya sea con su propiedad o un objeto que corresponda a esa propiedad.

<b>Propiedad</b>	<b>Objeto</b>
<b>Translucido</b>	
<b>Duro</b>	
	<b>chicle</b>
<b>Flexible</b>	
	<b>Plastilina</b>