



## A TRABAJAR

# El Lazarillo de Tormes

Leemos :

### ¿Qué es la novela picaresca?

Supone el nacimiento de un género novelístico completamente nuevo que tuvo lugar en España en el siglo XVI. Las causas y circunstancias que dieron lugar a este tipo de novelas no están demasiado claras.

En un principio se creyó que había nacido como consecuencia del gran número de pobres y vagabundos que tenía el país, algo que a medida que ha pasado el tiempo ha quedado en entredicho, porque lo cierto es que los demás países tenían la misma cantidad de pobres que España.



### Características generales

El pícaro es el antihéroe que encarna el deshonor y su vida es completamente opuesta a la del caballero; frecuentemente practica la mendicidad y es un sinvergüenza dispuesto a todo por dinero (roba, engaña, ...) ya que desea ascender de clase, algo que nunca consigue.

Suele pasar hambre y sobrevive gracias a su ingenio en un mundo hostil y cruel, siempre en soledad. Las novelas picarescas poseen unos rasgos estructurales muy definidos: siempre son autobiográficas, ordenadas por los servicios prestados a diferentes amos; el pícaro nos cuenta su paso de la niñez a la madurez, y en todas ellas hay un punto de vista único sobre la realidad: la del pícaro.

El humor es otra característica de esta novela, el cual se utiliza solo como recurso para mostrar situaciones moralizantes y ejemplificantes.

### Lazarillo de Tormes

Es la máxima representación de la novela picaresca española del siglo XVI. Apareció en 1554, de autor desconocido.

Está escrita en forma autobiográfica. El protagonista es un «pícaro» que va pasando a través de distintos amos. A la vez que se demuestra la realidad social de la época, se hace una sátira de ciertas situaciones y hay una crítica a ciertas situaciones del clero y de la nobleza de la época.

Es un relato en primera persona de episodios de la vida del protagonista que vienen a justificar su situación final poco afortunada. *Lazarillo de Tormes* consta de siete tratados, en su paso a través de nueve diferentes amos. Es un tipo de literatura popular. Si bien hay quienes definen al «pícaro» como amoral, a Lázaro el lector llega a quererlo, y justificar ciertas travesuras, pues la causa que lo lleva a actuar así es el hambre y la necesidad de supervivencia.



- ▶ Género: narrativo
- ▶ Especie: novela picaresca
- ▶ Autor: anónimo
- ▶ Año de primera publicación: 1554
- ▶ Tratados: siete

MISS: CHARITO ZAPATA R.
LITERATURA

SECUNDARIA

Marca la respuesta correcta:

1. ¿Quién es el autor del "Lazarillo de Tormes"?
  - a. Miguel de Cervantes Saavedra.
  - b. Fray Juan de Ortega.
  - c. Se desconoce el autor.
  - d. Diego Hurtado de Mendoza
  
2. ¿Quién se cree que puede ser realmente el autor?
  - a. Alfonso de Valdés.
  - b. Miguel de Cervantes Saavedra.
  - c. Lope de Vega.
  - d. Anónimo.
  
3. ¿Por qué se llama "Lazarillo de Tormes"?
  - a. Porque tenía un perro lazario.
  - b. Porque nació en el río Tormes.
  - c. Porque en el río Tormes trabajaba su padre.
  - d. Porque ayudaba a los clérigos que estaban ciegos.
  
4. ¿A qué género literario pertenece?
  - a. A la novela negra.
  - b. A la grotesca.
  - c. A la picaresca.
  - d. Al ensayo.
  
5. ¿Por qué el escudero quería que Lázaro pidiera limosna?
  - a. Para hacerse rico.
  - b. Para que Lázaro trabajase de alguna forma.
  - c. Por qué era tan pobre como Lázaro y le daba vergüenza.
  - d. Para humillar a Lázaro.

MISS: CHARITO ZAPATA R.	
LITERATURA	SECUNDARIA

6. ¿Cuál es el amo que lo hace trabajar?
- a. El ciego
  - b. El escudero
  - c. El clérigo
  - d. El fraile de la merced
7. ¿Qué animal es el que cree el segundo amo que entra a su caja de longanizas?
- a. Un ratón
  - b. Un gato
  - c. Una serpiente
  - d. Una ánguila
8. ¿Río donde nace Lázaro?
- a. Eufrates
  - b. Amazonas
  - c. Tormes
  - d. Rodáno
9. El texto se dirige a:
- a. Don Fulano
  - b. Tomé González
  - c. Vuestra Merced
  - d. La esposa de Lázaro
  - e. Los hijos de Lázaro
10. El escudero miente porque:
- a. Quiere una novia
  - b. Quiere que Lázaro le admire
  - c. Es lo que hacen los escuderos
  - d. No quiere dañar su honra

