



¿Qué aprendimos en la clase hoy?

PLAN LECTOR

ALICIA EN EL PAÍS DE LAS MARAVILLAS

APELLOS Y NOMBRES:

Lic. Francis E. López H.

FECHA: / /

APRENDO
en casa**MARCA LA ALTERNATIVA CORRECTA:****1. El autor del cuento “Alicia en el país de las maravillas” es:**

- a) Lewis Carroll
- b) García Márquez
- c) Cheshire
- d) El sombrerero
- e) Anónimo

2. No es personaje mencionado en el cuento:**“Alicia en el país de las maravillas”**

- a) El gato mínimo
- b) Cheshire
- c) Un sombrerero
- d) Una liebre
- e) Todos son personajes

3. La palabra PARAJES significa:

- a) Lugar de descanso
- b) Lugar lejano de gran agrado y generalmente aislado.
- c) Postura recta que asume una persona al momento de hablar con seriedad
- d) Casa rustica de campo
- e) Ninguna de las anteriores

4. La característica que mejor describe al gato en el cuento “Alicia en el país de las maravillas” es:

- a) Carismático
- b) Loco
- c) Renegón
- d) B y C
- e) Todos los anteriores.

5. No es cierto sobre cuento ““Alicia en el país de las maravillas””:

- a) El gato tenía uñas muy largas y muchos dientes
- b) Alicia trató de manera muy cortes al gato, para que este pueda orientarlo.
- c) El gato se negó a orientarle a Alicia, ya que estaba loco
- d) El gato sabía dónde vivían sus vecinos.
- e) El gato gruñía cuando estaba contento.

LECTURA:**ALICIA EN EL PAÍS DE LAS MARAVILLAS**

El Gato sonrió al ver a Alicia. Parecía tener buen carácter, consideró Alicia; pero también tenía unas uñas muy largas y un gran número de dientes, de forma que pensó que convendría tratarlo con el debido respeto.

Minino de Cheshire- empezó algo timidamente, pues no estaba del todo segura de que le fuera a gustar el cariñoso tratamiento; pero el Gato siguió sonriendo más y más. “¡Vaya! parece que le va gustando” -pensó Alicia, y continuó:

- “Me podrías indicar, por favor, hacia dónde tengo que ir desde aquí?”
 - Eso depende de adónde quieras llegar -contestó el Gato.
 - A mí no me importa demasiado adónde... -empezó a explicar Alicia.
 - En ese caso da igual hacia dónde vayas -interrumpió el Gato.
 - ...siempre que llegue a alguna parte -terminó Alicia a modo de explicación.
 - ¡Oh! Siempre llegarás a alguna parte -dijo el Gato- si caminas lo bastante.
 - A Alicia le pareció que esto era innegable, de forma que intentó preguntarle algo más.
 - ¿Qué clase de gente vive por estos parajes?
 - Por ahí -contestó el Gato volviendo una pata hacia su derecha -vive un sombrerero; y por allá -continuó volviendo la otra pata -vive una liebre de marzo. Visita al que te plazca: ambos están igual de locos.
 - Pero es que a mí no me gusta estar entre locos -dijo Alicia.
 - Eso si que no lo puedes evitar -repuso el Gato -; todos estamos locos por aquí. Yo estoy loco; tú también lo estás.
 - Y ¿cómo sabes tú si yo estoy loca? -le preguntó Alicia.
 - Has de estarlo a la fuerza -le contestó el Gato -; de lo contrario no habrías venido aquí.
 - ¿Y cómo sabes que tú estás loco?
 - Para empezar -repuso el Gato-, los perros no están locos, ¿de acuerdo?
 - Supongo que no -dijo Alicia.
 - Bueno, pues entonces -continuó diciendo el Gato-, verás que los perros gruñen cuando algo no les gusta, y mueven la cola cuando están contentos.
- En cambio, yo gruño cuando estoy contento y muevo la cola cuando me enojo; luego estoy loco.



Lewis Carroll