



TASCA 2: COMPRENSIÓ LECTORA

ÀREES: LENGUA CASTELLANA



1- Lee este fragmento y haz las actividades:

Me llamo David. Soy hijo único. Tengo un apellido impronunciable y una mascota de sangre caliente: un hámster sirio o dorado, que viene a ser lo mismo. El apellido «que nadie dice bien a la primera» me lo dio papá; el hámster, mi tío Alberto, con una jaula que tiene de todo, incluso una rueda metálica que gira y gira.

Aunque parezca mentira, no pretendo escribir mis memorias. Todavía no he cumplido los once años. Así que poco puedo contar. Si hubiese alguna ley o algo que me obligase a escribirlas, supongo que no podría alargarme más de unas pocas páginas. Lo que ocurre es que mi padre me ha visto aburrido y me ha dicho que pruebe a escribir algo.

—Algo. A, ele, ge, o. Ya está escrito —le he dicho, haciéndome el gracioso. Pero sé que le ha hecho poca gracia.

Como me ha dicho mi padre, voy a intentar escribir algo; algo que me sea cercano. Asuntos míos, de mi clase tan... tan particular, de sexto B. Y no lo digo porque cada dos por tres se estropeen los radiadores. O porque casi todas las ventanas cierran mal y se escapa el gato. Lo de particular lo digo por mis compañeros. Parecen que están sacados del reparto de una película de esas de Hollywood.

Podría empezar hablando de Fernando Sanmartín, que un día se presentó en clase con un sombre mejicano, de esos tan grandes. Tan enorme que parecía un platillo volante. O por Jenaro, con jota, que acudió con una videocámara de alta definición que pidió prestada a su padre y la metió en el interior del cajón con la intención de grabar lo que ocurría dentro del cajón.

1- ¿Quién es el protagonista de la historia?

2 - Marca las cosas que sabemos de él:

☐

Su edad.

☐

El nombre de su mascota.

☐

Si tiene hermanos o no.

☐

Su apellido.

☐

El nombre de su padre.

☐

El nombre de su tío.



3- ¿Quién le dice que se ponga a escribir?

4- ¿Por qué se lo dice?

5- ¿Qué opina sobre lo que va a escribir?

☐

Que explicará muchas experiencias porque ha vivido mucho.

☐

Que le apetece mucho escribir sus memorias, aunque sean cortas.

☐

Que aún tiene pocas cosas que contar.

6- Escribe un detalle de su clase que él piense que no vale la pena explicar.

7- ¿De quién vale la pena hablar?

