

UNIDADE ESCOLAR: E.M. MARLENE HENRIQUE ALVES

Aluno(a):

Data:

Professor(a):

Turma: 3º ano

Componente Curricular: HISTÓRIA

Habilidades: (EF06LP04) Identificar os patrimônios históricos e culturais de sua cidade ou região e discutir as razões culturais, sociais e políticas para que assim sejam considerados; Reconhecer a importância da proteção e preservação dos patrimônios histórico, arquitetônico, cultural e ambiental.

Vamos lá! Leia com atenção e responda a atividade.

"CABELUDO, ALTO E BRAVO. ESSAS SÃO AS PRINCIPAIS CARACTERÍSTICAS DO ÍNDIO GOYTACÁ. [...] O CABELO DO ÍNDIO ERA MUITO COMPRIDO NA PARTE DE TRÁS E ELE TINHA A CABEÇA RASPADA NA PARTE DA FRENTE. OUTRO TRAÇO MARCANTE É QUE ELE NÃO USAVA NENHUMA ESPÉCIE DE TANGA, SÓ USAVA PINTURA PELO CORPO"



Fonte: <http://g1.globo.com/rj/norte-fluminense/noticia/2013/04/indio-goytaca-era-alto-e-bravo-dizem-historiadoras-de-campos-rj.html>

1. DE ACORDO COM O TEXTO, COMO ERA O ÍNDIO GOYTACÁ?

() GORDO E BAIXO. () CABELUDO, ALTO E BRAVO.

2. "A CULTURA DO ÍNDIO GOYTACÁ COMEÇOU A SER MAIS CONHECIDA APÓS AS DÉCADAS DE 60, 80 E 90, QUANDO FOI DESCOBERTO EM CAMPOS UM SÍTIO ARQUEOLÓGICO COM OSSADAS E CERÂMICAS DOS ÍNDIOS. ". OS OSSOS QUE FORAM ENCONTRADOS ESTÃO GUARDADOS NO MUSEU HISTÓRICO DE CAMPOS. OBSERVE:



A) CASO ESSES OSSOS NÃO FOSSEM ENCONTRADOS, ELES PERMANECERIAM ESCONDIDOS NO AMBIENTE. EXPLIQUE COM SUAS PALAVRAS O QUE PODERIA ACONTECER.

Fonte: www.pae-seduct-campos.com