

Ujian Akhir Semester Kelas VII SMP Negeri 3 Koto Gasib

Mata Pelajaran Seni Budaya

1. Bentuk karya seni rupa berupa pola yang membentuk hiasan yang berbentuk indah dan menarik, disebut.....
- a. Ragam Hias
 - b. Pola Gambar
 - c. Ragam Seni
 - d. Lukisan

2. Menggambar bentuk harus mempunyai unsur estetis, yaitu.....
- a. Nilai seni
 - b. Nilai keindahan
 - c. Nilai bentuk
 - d. Nilai gambar

3. Gambar di samping ini adalah bentuk ragam hias.....
- a. Flora
 - b. Fauna
 - c. Figuratif
 - d. Geometris



4. Gambar di samping ini adalah bentuk ragam hias.....
- a. Flora
 - b. Fauna
 - c. Figuratif
 - d. Geometris



5. Gambar di bawah ini adalah bentuk ragam hias.....
- a. Flora
 - b. Fauna
 - c. Figuratif
 - d. Geometris



Ujian Akhir Semester Kelas VII SMP Negeri 3 Koto Gasib

Mata Pelajaran Seni Budaya

6. Gambar di bawah ini adalah bentuk ragam hias.....

- a. Flora
- b. Fauna
- c. Figuratif
- d. Geometris



7. Unsur alam yang bisa dijadikan objek ragam hias pada bahan tekstil, antara lain.....

- a. Kartun
- b. Abstrak
- c. Figur
- d. Flora, fauna, figuratif

8. Ciri dari pola ragam hias geometris adalah.....

- a. Teratur dan terukur
- b. Mengikuti pola alam
- c. Sederhana
- d. Rumit dan kaku

9. Bentuk ragam hias umumnya mempunyai pola atau susunan yang.....

- a. Diulang-ulang
- b. Tidak tentu
- c. Seimbang
- d. Simetris

10. Serat tekstil berasal dari tiga unsur utama, kecuali.....

- a. Serat alam
- b. Serat buatan
- c. Serat temuan
- d. Serat galian

11. Penerapan ragam hias pada bahan tekstil bisa dilakukan dengan teknik....

- a. Menganyam
- b. Menggambar
- c. Membatik
- d. Mengukir

Ujian Akhir Semester Kelas VII SMP Negeri 3 Koto Gasib

Mata Pelajaran Seni Budaya

12. Tidak tahan panas, tidak mudah kusut, tidak perlu disetrika, jika dicuci cepat kering, ini merupakan sifat dari bahan tekstil jenis...

- a. Wol
- b. Sutra
- c. Katun
- d. Polyester

13. Pewarna alami yang menghasilkan warna merah muda berasal dari...

- a. Daun jati muda
- b. Daun pandan
- c. Daun kunyit
- d. Buah naga

14. Ragam hias di Indonesia dipengaruhi oleh beberapa factor berikut, kecuali.....

- a. Lingkungan alam
- b. Keadaan ekonomi
- c. Flora
- d. Fauna

15. Pewarna buatan dapat disebut juga pewarna.....

- a. Herbal
- b. Alami
- c. Artifisial
- d. Sintetis

16. Teknik yang digunakan dalam pembuatan ragam hias disamping, adalah.....

- a. Menyulam
- b. Menyablon
- c. Menjahit
- d. Membordir



Ujian Akhir Semester Kelas VII SMP Negeri 3 Koto Gasib

Mata Pelajaran Seni Budaya

17. Teknik yang digunakan dalam pembuatan ragam hias disamping, adalah.....
- a. Menyulam c. Menjahit
 - b. Menyablon d. Membordir



18. Alat untuk menggambar motif batik di atas kain yang berisi cairan lilin atau malam panas di sebut....
- a. Kuas
 - b. Ngawangan
 - c. Canting
 - d. Kain mori

19. Pembuatan karya seni terapan lebih memperhatikan aspek guna tanpa mengesampingkan nilai....
- a. Keutuhan
 - b. Kedamaian
 - c. Seni
 - d. Universal



20. Gambar disamping ini merupakan contoh pameran.....
- a. Seni Patung c. Seni Kriya
 - b. Seni Lukis d. Seni Musik

Ujian Akhir Semester Kelas VII SMP Negeri 3 Koto Gasib

Mata Pelajaran Seni Budaya

21. Gambar disamping ini merupakan contoh pameran.....

- a. Seni Patung c. Seni Kriya
- b. Seni Lukis d. Seni Musik



22. Berikut merupakan syarat penyelenggaraan pameran seni rupa, **kecuali**.....

- a. Karya c. Prasarana
- b. Kritikus d. Panitia

23. Penyelenggaraan pameran harus dilakukan secara.....

- a. Sukarela c. Kuat
- b. Terorganisir d. Cepat

24. Pihak yang bertugas untuk mengarahkan agar pameran dapat terlaksana dengan baik adalah.....

- a. Orang tua c. Kakak Kelas
- b. Seniman d. Pembimbing

25. Penyelenggaraan pameran yang dilakukan ditempat terbuka untuk menampilkan karya-karya yang tahan terhadap suhu ruang terbuka disebut dengan pameran.....

- a. Indoor
- b. Outdoor
- c. Tertutup
- d. Terbuka

Ujian Akhir Semester Kelas VII SMP Negeri 3 Koto Gasib

Mata Pelajaran Seni Budaya

26. Gitar termasuk alat musik harmonis yang cara memainkannya dengan.....
- Dipetik
 - Ditiup
 - Dipukul
 - Ditabuh

27. Cepat atau lambatnya sebuah lagu disebut....
- Tempo
 - Harmoni
 - Melodi
 - Ketukan

28. Pianika adalah alat musik yang cara memainkan dengan cara.....
- Dipetik
 - Dipukul
 - Digesek
 - Ditiup

29. Musik yang memiliki irama sederhana sehingga mudah dikenal dan digemari oleh banyak orang (umum) disebut.....
- | | |
|---------------|----------------|
| a. Musik Pop | c. Musik Jazz |
| b. Musik Rock | d. Musik Blues |

30. Musik modern bersifat.....
- Tertutup
 - Terbatas
 - Terstruktur
 - Terbuka

31. Jenis lagu *rock* identic dengan suara yang.....
- Kencang
 - Lembut
 - Pelan
 - Mendayu-dayu

Ujian Akhir Semester Kelas VII SMP Negeri 3 Koto Gasib

Mata Pelajaran Seni Budaya

32. Musisi dangdut yang terkenal di Indonesia, *kecuali*.....

- a. Rhoma Irama
- b. Evie Tamala
- c. Ariel Noah
- d. Inul Daratista

33. Berikut beberapa penyanyi *rock* Indonesia, *kecuali*.....

- a. Afgan
- b. Endang Soekamti
- c. Superman Is Dead
- d. Riff Jambrud

34. Laskar Pelangi adalah sebuah judul lagu dari group band.....

- a. Noah
- b. Nidji
- c. Jambrud
- d. Republik

35. Tari di bawah ini merupakan tari adat Melayu Riau yang berfungsi sebagai penyambutan tamu, yang disebut dengan tari.....

- a. Tari Piring
- b. Tari Persembahan
- c. Tari Jaipong
- d. Tari Panen



36. Tari di atas merupakan tari tradisional yang berasal dari Aceh yang memiliki keunikan gerak yang cepat dan kompak, tari ini disebut dengan.....

- a. Tari Saman
- b. Tari Zapin
- c. Tari Panen
- d. Tari Tor-tor

Ujian Akhir Semester Kelas VII SMP Negeri 3 Koto Gasib

Mata Pelajaran Seni Budaya

37. Tari yang biasanya menampilkan gerak-gerak yang gembira dan lincah adalah tari bertema....
- a. Binatang
 - b. Percintaan
 - c. Kepahlawanan
 - d. Pergaulan

38. Tari reog berasal dari daerah....
- a. Jawa Tengah
 - b. Jawa Barat
 - c. Jawa Timur
 - d. Madura

39. Pengungkapan rasa untuk mewujudkan karakter/ perwatakan tari termasuk dalam aspek
- a. Wiraga
 - b. Wirama
 - c. Wirasa
 - d. wirupa

40. Penempatan posisi penari di atas panggung agar terlihat rapi dan tertata dengan baik disebut...
- a. tema
 - b. pola lantai
 - c. gerak
 - d. wiraga