

NOME COMPLETO DO ALUNO (A) _____

TURMA: _____

DATA: _____

Avaliação Diagnóstica de Redação do 2º ano

INTERESSES E EXPECTATIVA



Durante a vida são muitas as experiências que guardamos, e entre elas certamente estão aquelas que vivemos nos tempos de escola. Infelizmente o nosso convívio não está sendo possível nesse momento, mas farei o melhor que puder para interagirmos durante as aulas. Mesmo diante de tantas dificuldades, tente desfrutar o que há de melhor nessa fase tão complicada, pois esses momentos farão parte da sua história e conte comigo para apoiar, esclarecer dúvidas e dar os conselhos que achar necessários.

Para que nossos encontros sejam mais proveitosos, preciso conhecer um pouco da sua história, para tanto, responda as perguntas abaixo, suas respostas serão extremamente importantes para a preparação de nossas aulas, a fim de que sejam motivadoras e você sinta-se parte do processo

Gíolanda Muniz
Professora de Redação

1. 🧐 Qual dos emojis abaixo expressa melhor seu estado emocional em relação ao ensino remoto ao momento pandêmico que estamos vivendo e ao seu curso de redação no CEON?



TRISTE



DESAPONTADO



NERVOSO



FELIZ



TRANQUILO



DEPRIMIDO



CONFUSO



TIMIDO



CHATEADO



ALEGRE



ENTUSIASMADO



ESTRESSADO



CONFIANTE



FRUSTRADO



PREGUIÇOSO



CHOCADO



SOLITÁRIO



ALIVIADO



ESTRANHO



EMOCIONADO



MUITO ANIMADO



GRATO

2. Que profissão você tem intenção de seguir? Por quê?



3. Marque as áreas artísticas com as quais você mais se identifica. Caso não se identifique com nenhuma dessas, marque a opção outros e especifique.

a) Dança

d) Pintura e desenho

g) Outros

b) Música (tocar instrumento)

e) teatro

especifique:

c) Música (canto)

f) poesia

4. Em qual linguagem artística citada acima, você tem mais habilidade ?Caso julgue não ter habilidade artística, Cite algo que você acha que sabe fazer bem.

5. Cite suas músicas nacionais favoritas.

6. Escreva algum problema que encontra no relacionamento com os colegas, mas que não teria coragem de falar em público.

8. Descreva em quais aspectos você acha que precisa melhorar, referente à relação com as pessoas e a vida escolar?.

9. O que você deve fazer em 2021 para melhorar essas pontos "frágeis?"

10. Deixe uma mensagem para você mesmo (a) , a respeito das mudanças a serem realizadas em relação à (a) sua (a) atitudes para alcançar seus objetivos e metas.

11. Redija um texto de, no mínimo, 10 linhas, ou seja, não pode ser menos de 10, entretanto, se quiser escrever mais que isso, fique à vontade. O título do texto é: Meu presente e Meu futuro. Aproveite as respostas dadas e os fragmentos do poema de Bráulio Bessa (abaixo) como elementos motivadores.



Não tenha medo do Se..., acredite, foque e realize



...E se esse tal futuro
for pior do que o presente
E se for melhor parar
do que caminhar pra frente
...
E se eu desanimar,
Se eu parar de sonhar
queda a queda, pouco a pouco.
E se quem eu mais confio
me ferir, me magoar
E se a ferida for grande
E se não cicatrizar
Se na hora da batalha
minha coragem for falha
Se faltar sabedoria
Se a derrota chegar
E se ninguém me abraçar
na hora da agonia.
...
E se eu pudesse voltar...
Se o SE fosse diferente
Se eu dissesse pra mim mesmo:
Se renove, siga em frente.

Se arrisque, se prepare
E se cair jamais pare

Se levante, se refaça,
Se entenda, se reconheça
E, se chorar, agradeça
cada vez que achou graça.

Se desfaça da preguiça,
do medo, da covardia
Se encante pela chance
de viver um novo dia
Se ame e seja amor
Se apaixone, por favor,
Se queira e queira bem,
Se pegue, se desapegue
Se agite, desassossegue
E se acalme também.

Se olhe, se valorize
E se permita errar
Se dê de presente a chance
de pelo menos tentar
Se o SE for bem usado,
o impossível sonhado
pode se realizar.

Fragmentos da poesia SE, de Bráulio Bessa.



NOME COMPLETO:\

PROFESSORA:

TURMA:

DATA:

| | |
|----|--|
| 01 | |
| 02 | |
| 03 | |
| 04 | |
| 05 | |
| 06 | |
| 07 | |
| 08 | |
| 09 | |
| 10 | |
| 11 | |
| 12 | |
| 13 | |
| 14 | |
| 15 | |
| 16 | |
| 17 | |
| 18 | |
| 19 | |
| 20 | |
| 21 | |
| 22 | |
| 23 | |
| 24 | |
| 25 | |
| 26 | |
| 27 | |
| 28 | |
| 29 | |
| 30 | |