



DATOS DE IDENTIFICACION

Área/asignatura	ESPAÑOL Y LEO			
Docente:	YENE SULEY LICANO RIVERA	Grado:	CUARTO	Fecha: Jueves 10 de junio de 2021

PRUEBA DE ESPAÑOL Y LEO SEGUNDO PERIODO

Estudiante:		Calificación:
-------------	--	---------------

1. ¿Qué es el adjetivo?

- A) Es un hecho o acontecimiento de interés común de los receptores.
- B) Son palabras que indican cualidades de las personas, animales, cosas y lugares.
- C) Son palabras que indican normas de las personas, animales, cosas y lugares.
- D) Ninguna de las anteriores.

2. Une cada sustantivo con su adjetivo.

Sustantivos	Adjetivos
amigo	tranquila
película	simpático
ejercicio	entretenida
chica	difícil

3. ¿Cuáles son las clases de adjetivos?

- A) Demostrativo, afirmativo, exclamativo.
- B) Calificativo, posesivo, demostrativo.
- C) Posesivo, calificativo, afirmativo.
- D) Todas las anteriores.

4. Une cada clase de adjetivos calificativos, demostrativos y posesivos con el ejemplo que le corresponden.

Posesivo	Pequeño, amable
Demostrativo	Nuestras empanadas
Calificativo	Aquel veneno

5. ¿Qué es el verbo?

- A. Es la acción que realiza una persona, animal o cosa.
- B. Es el acontecimiento que realiza una persona, animal o cosa en una historia fantástica.
- B. Son las cosas que no tienen vida dentro de una oración.
- D. Todas las anteriores.

6. De las siguientes palabras cuales son verbos.

- A. Casa, árbol, avión.
- B. Juego, salto, camino.
- C. Bus, corazón, amor.
- D. Ninguna de las anteriores.

7. Completa el cuadro escribiendo el mismo verbo en modo infinitivo.

VERBO	MODOS INFINITIVO
Jugamos	
Viajan	
Mostraremos	
Eliges	

8. ¿Cuáles son los tiempos verbales?

- A. Tiempo, pasado, futuro.
- B. Presente, tiempo, pasado.
- C. Pasado, presente, futuro.
- D. Todas las anteriores.

9. Observa las imágenes y escribe la acción en los tres tiempos de acuerdo a la persona que se indica.



Tú

Pasado	Presente	Futuro

10. ¿Cuáles son los accidentes gramaticales?

- A. Predicado, sujeto y adjetivo.
- B. Modo, tiempo, persona, número, adjetivo.
- C. Modo, tiempo, persona, número.
- D. Ninguna de las anteriores.

11. Subraya el verbo en cada oración y señala sus accidentes gramaticales: tiempo (T), Número(N), Persona (P), Modo (M).

A. Aquellos pajarillos cantaron sin cesar.

N=	T=	P=	M=
----	----	----	----

B. Ojalá él cante una hermosa canción.

N=	T=	P=	M=
----	----	----	----

C. Las flores adornan los jardines del colegio.

N=	T=	P=	M=
----	----	----	----

12. ¿Qué es la oración?

- A. Es un conjunto de palabras sin sentido completo.
- B. Es un conjunto de palabras con sentido completo.
- C. Es un conjunto de verbos con sentido completo.
- D. Todas las anteriores.

13. ¿Qué son los adverbios?

- A. El adverbio es un modificador del verbo, de un adjetivo o de otro adverbio, dependiendo del verbo.
- B. El adverbio es un modificador del verbo, de un adjetivo o de otro adverbio.
- C. El adverbio es una historia fantástica que nos habla de un verbo.
- D. Ninguna de las anteriores.

14. ¿Cuáles son las clases de adverbios?

- A. Lugar, tiempo, modo, decisión, duda, afirmación, Infinitivo, negación.
- B. Lugar, tiempo, modo, duda, afirmación, Infinitivo, negación, cantidad.
- C. Tiempo, lugar, modo, duda, afirmación, negación, cantidad.
- D. todas las anteriores.

15. ¿En qué oración encontramos un adverbio de modo?

- a) Lucia acarició a su madre dulcemente.
- b) Mañana tengo que ir temprano al trabajo.
- c) Roxana dijo que estudiaría porque tenía examen mañana.
- d) Colocó el lapicero debajo del cuaderno.
- e) Ayer no pude ir al teatro con Fernando

16. En «Mauricio regresará mañana de Cusco», encontramos un adverbio de

- a) lugar
- b) tiempo
- c) modo
- d) cantidad



17. En «Muy pronto viajarás a Ica y verás a tus padres», ¿qué clase de adverbio encontramos?

- a) Cantidad
- b) Modo
- c) Lugar
- d) Tiempo
- e) No presenta adverbio

18. Ordena las palabras y forma oraciones.

A.

las reloj El marca horas.

B.

nos leche. La proporciona vaca

19. La estructura de oración está formada por:

- A. Sujeto, núcleo y predicado.
- B. Predicado, sujeto y adjetivo.
- C. Sujeto, verbo y predicado.
- D. Todas las anteriores.

15. Escribe (S) si es sujeto y (P) si es predicado.

- a) Premiaron al ganador
- b) Los amigos
- c) Mi abuelo
- d) Regaló sus libros

20. Une los sujetos con sus respectivos predicados.

- | | |
|-------------------------------------|---------------------------------------|
| Tomás ☐ | ☐ bailan un vals. |
| Paty y Andrés ☐ | ☐ leo una carta. |
| Yo ☐ | ☐ me presto su |

21. Observa, lee y responde.

Observa, lee y responde:

LA CAMA DE LOS SUEÑOS

Un día, doña Altagracia Remedios de los Manzanos se ganó una cama en una rifa. Una cama pequeña, sin adornos, pintada de rojo. De momento no supo qué hacer con ella, pues ya tenía la suya. Pensó venderla. Pero ¿a quién? Luego pensó regalarla. Pero ¿a quién? Doña Altagracia cayó en la cuenta de que no tenía amigos: se había vuelto una vieja solitaria y renegona. Varios días dejó la cama olvidada en el patio, hasta un día que estaba a punto de llover: Entonces la metió en su cuarto y durmió en ella. Esa noche soñó que caminaba por un campo lleno de flores amarillas. Con ella estaba su mamá; las dos recogían flores. Hacía mucho que doña Altagracia no soñaba. Despertó contenta y salió a caminar al campo. Juntó muchas flores y las puso en un jarrón de su salita. Por la noche volvió a soñar. Esta vez ella y su amiga Blanca se columpiaban en un árbol cerca del río. Al despertar, sintió que volaba todavía por los aires. Por la tarde fue al río: quería mirar a los niños columpiarse. La tercera noche doña Altagracia soñó con su abuelo y el olor del pan recién horneado. Recordó cuando él la llevaba a comprar panecillos, pasteles y miel. Por la mañana tenía tal antojo que corrió a la panadería y desayunó una taza de café con leche y pan dulce. La cuarta noche, metida en su cama nueva, soñó con una viejecita malhumorada que siempre andaba renegando. Se dio cuenta de que se había visto a sí misma en el sueño. Y lo primero que hizo al levantarse fue abrir bien las ventanas para que entrara el Sol. Al mediodía fue al mercado. Compró un canario cantor y unas plantas de geranios. Por la tarde horneó pan con miel y les convidó a los vecinos. Esa noche doña Altagracia volvió a soñar. Esa vez soñó con una viejecita alegre que tenía un canario cantor y un patio lleno de geranios.



Responder:

1. ¿Cómo era la cama que doña Altagracia ganó en la rifa?

A. Una cama pequeña, sin adornos, pintada de rosado.

B. Una cama grande, sin adornos, pintada de rojo.

C. Una cama pequeña, sin adornos, pintada de rojo.

D. Todas las anteriores.

2. ¿Por qué doña Altagracia no pudo vender ni regalar la cama?

A. Porque tenía muchos amigos.

B. Porque no tenía amigos.

C. Porque era una viejita regañona.

D. Ninguna de las anteriores.

3. ¿Cuándo doña Altagracia se dio cuenta de su forma de ser?, ¿qué hizo para cambiar?

A. Cerró todas las puertas y ventanas de la casa para que quedar en oscuras.

B. Compró un perro para que la acompañara.

C. Abrió las ventanas para que entrara el sol y compró flores para su casa.

D. Comprar un canario, una planta de geranios y compartir con los demás.

4. Describe como era al principio doña Altagracia:

A. Una viejita feliz rodeada de amigos.

B. Una viejecita infeliz rodeada de amigos.

C. Una viejecita solitaria y renegona.

D. Todas las anteriores.

5. Observa las imágenes y coloca sobre el recuadro la que representa la historia.



22. Observa las imágenes del cuento de **La princesa feliz**, y ordena la secuencia, arrastrando cada imagen coloca en el número (1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8) siendo el número 1 el inicio del cuento.



1

2

3

4



"EL DIARIO DE ANA FRANK" ESTAS PREGUNTAS TIENEN UNA NOTA PARA ESPAÑOL Y LEO.

23. Preguntas sobre el libro de Ana Frank. Comprensión lectora.

1. El "Diario" está escrito por:

- a. Ana Poliaskoska.
- b. Anne Marie du Frank
- c. Ana Frank
- d. Ana Fraser

2. Ana obtiene el diario:

- a. Como regalo de fin de curso.
- b. Como regalo de cumpleaños.
- c. Comprándolo en una tienda.
- d. Encontrándolo en una mesa.

3. Ana es:

- a. Cristiana
- b. Hebrea
- c. Alemana
- d. Judía

4. La acción sucede en.

- a. Berlin
- b. Bruselas
- c. Bonn

d. Amsterdam

5. En los primeros capítulos Ana cuenta:

- a. Su estancia en la escuela.
- b. Su primer viaje al extranjero.
- d. Su afición por la música.

6. La hermana de Ana se llamaba:

- a. Margaret
- b. Margot
- c. Maria
- d. Ninguna de las anteriores.

7. Los padres se llaman:

- a. Otto y Edith Frank
- b. Eric y Ana Frank
- c. Eric y Edith Frank
- d. Otto y Ana Frank

8. Ana denomina el lugar donde viven:

- a. La casa nueva.
- b. La casa refugio
- c. La casa de atrás.
- d. La casa alta.

9. quienes son los señores Van Daan.

- a. Profesores de Ana
- b. Padres de Peter
- c. Ladrones de Alemania
- d. Todas son correctas

10. ¿De qué trataba el libro que leyó Peter?

- a. Era un libro de discriminación.
- b. Era un libro de chistes en contra de judíos.
- c. Era un libro de cuentos infantiles.
- d. Era un libro para mayores.

11. ¿De que sufre Peter?

- a. De resfriado
- b. De flojera crónica
- c. De torticollis
- d. De lumbagos



12. ¿Cuál es el nombre del diario?

- a. Ana
- b. Kitty
- c. Biky
- d. Diky

18. ¿Qué papel juega la lectura en la vida de los habitantes de la casa de atrás?

13. ¿Qué enfermedad le dio al papá de Ana?

- a. Sarampión
- b. Tifus
- c. Gripe
- d. Ninguna de las anteriores.

19. Escribe cinco prohibiciones que tenía Ana Frank.

14. ¿Qué valores predominan en la obra?

- a. La solidaridad y la amistad
- b. El amor y la ternura
- c. La soledad y la amistad
- d. La guerra y la paz.

20. Piensa y escribe en un mensaje o alguna idea que quisieras dejar a Ana Frank.

15. ¿Qué tipo de obra es "El diario de Ana Frank"?

- a. Dramática
- b. Narrativa
- c. Lírica
- d. Teatral

16. ¿Qué pasó con Ana?

- a. Muere a causa de tifus
- b. Se casa con su mejor amigo de Alemania.
- c. Se escapa con su hermana.
- d. Ninguna de las anteriores.

17. ¿Cómo crees que hubieras reaccionado tú ante los conflictos que se le presentaban a Ana?
