Escola São Geraldo

"Inovando, sem perder a essência."

ESCOLA SÃO GERALDO

PRÓ: Viviane Araújo de Oliveira

SÉRIE: 5º ano

ALUNO(A)

RESPONDA AS QUESTÕES A SEGUIR COM BASTANTE ATENÇÃO

LIVEWORKSHEETS

1)COLOQUE AS FRASES A SEGUIR, EMPREGANDO DOIS PONTOS E VÍRGULAS.

A) FILIPE COMEU AS FRUTAS QUE MAIS GOSTA BANANA MAÇÃ LARANJA ABACAXI.

B) UEMILY E SUA MÃE TOMARAM UMA DECISÃO PASSAR AS FÉRIAS NO SÍTIO.

2) EM QUAL DAS FRASES DA QUESTÃO ANTERIOR OS DOIS PONTOS APRESENTA UMA SEQUÊNCIA DE ITENS:

LETRA A OU LETRA B

LIVEWORKSHEETS

2) Leia as anedotas e as complete com o sinal de pontuação correto.

ANEDOTA 1

Duas pulgas estavam conversando☐ quando uma perguntou para outra☐ – Amiga☐ o que você faria se ganhasse na loteria☐ Ela pensou um pouco e respondeu☐ – Ah☐ eu compraria um cachorro só para mim☐

ANEDOTA 2

Juquinha☐ um garoto muito travesso☐ embarca em um ônibus coletivo e pergunta ao cobrador☐ ☐ Moço☐ quanto custa o ônibus☐ Educadamente☐ o cobrador responde☐ ☐ Três reais garoto☐ Juquinha retira três moedas de um real e diz☐ ☐ Aí☐ pessoal☐ Todo mundo vai descendo que eu vou [illegible] ☐

LIVEWORKSHEETS

3) Leia o continho:

Era uma vez um menino triste, magro e barrigudinho, do sertão de Pernambuco. Na soalheira danada do meio-dia, ele estava sentado na poeira do caminho, imaginando bobagem, quando passou um gordo vigário a cavalo: — Você aí, menino, para onde vai essa estrada? — Ela não vai não: nós é que vamos nela. — Engraçadinho duma figa! Como você se chama? — Eu não me chamo não, os outros é que me chamam de Zé.

Paulo Mendes Campos. "Para gostar de ler – crônicas". São Paulo: Ática, 2003. p.76.

LIVEWORKSHEETS

Agora, responda as questões a seguir:

a) No trecho "— Você aí, menino, para onde vai essa estrada?", as vírgulas separam:

○ palavra que acompanha um verbo completando ou intensificando seu sentido.

○ palavra que acompanha um nome delimitando o seu significado.

○ palavra que explica ou especifica outra palavra importante da oração.

○ palavra usada para chamar a atenção de quem se fala antes de falar com ela.

LIVEWORKSHEETS

c) Em "— Engraçadinho duma figa!", porque foi usado aspas?

○ para reforçar o sentimento de simpatia do vigário com o menino.

○ para indicar a interrupção da fala do vigário.

○ para expressar a fala de raiva que o vigário teve em relação a conversa com o menino.

○ para separar palavras que tem o mesmo sentido no texto.

LIVEWORKSHEETS

e) Em "— Ela não vai não: nós é que vamos nela.", os dois-pontos introduzem:

O uma fala do menino.

O uma opinião do narrador.

O um esclarecimento feito pelo menino.

O uma citação.

e) Marque o sinal de pontuação que mais foi empregado no texto:

O vírgula.

O ponto final.

O ponto de interrogação.

O travessão.

LIVEWORKSHEETS

4) Identifique a finalidade das reticências na oração a seguir.

— Mariane, de que frutas você gosta? — Hum... As que mais gosto são: laranja, uva, pera e maçã

5) Complete as palavras com **lh** ou **li.**

Pi_____a

bo _____inha

Mobi_____a

mi ____onário

Emí_____ a

baru____ento

Sandá ____a

Cecí____a

LIVEWORKSHEETS