MARY SHELLEY

Y su Frankenstein

A la hija del filósofo William Godwin y la escritora feminista Mary Wollstonecraft, su madrastra le negó una educación formal, pero su padre (y ella misma) procuró acercarla a la cultura, ciencia y literatura. A propósito del aniversario de su fallecimiento, conoce más de su obra emblemática.

100 AÑOS DE FRANKENSTEIN

Su primera novela, publicada en 1818 y convertida en mito universal, cuenta la historia de una criatura creada por un estudiante a partir de cadáveres humanos.

Nació
30 de agosto de 1797
en Londres, Inglaterra.

Murió
(por un tumor cerebral)
1 de febrero de 1851
en Londres, Inglaterra.

ORIGEN

El poeta británico Lord Byron hizo una apuesta con un grupo de escritores para crear una historia de terror. Mary se basó en una de sus pesadillas y los experimentos del físico italiano Luigi Galvani.

OTRAS OBRAS DESTACADAS

- Matilda (1819)
- El último hombre (1826)
- La suerte de Percy Warbeck: Un romance (1830)
- Falkner (1837)

IMPACTO

La novela continúa como un referente cultural que ha servido de inspiración a películas, personajes e inclusive canciones.

LIVEWORKSHEETS

FRAGMENTO DE LA OBRA FRANKENSTEIN DE MARY SHELLEY

"Una desapacible noche de noviembre contemplé el final de mis esfuerzos. Con una ansiedad rayana en la agonía, coloqué a mí alrededor los instrumentos que me iban a permitir infundir un hálito de vida a la cosa inerte que yacía a mis pies. Era ya la una de la madrugada; la lluvia golpeaba las ventanas sombríamente, y la vela casi se había consumido, cuando, a la mortecina luz de la llama, vi cómo la criatura abría sus ojos amarillentos y apagados. Respiró profundamente y un movimiento compulsivo sacudió su cuerpo.

(...)

Cuando coloqué mi cabeza en la almohada no dormí, aunque tampoco puedo decir que estuviera pensando. Mi imaginación, espontánea, poseída, me guió, dando a las imágenes sucesivas que crecían en mi mente una viveza más allá de las fronteras usuales del ensueño. Y vi con los ojos cerrados, pero con aguda visión mental, al pálido estudiante de artes profanas hincado al lado de la cosa que había unido. Vi el odioso fantasma de un hombre alargado y entonces, por obra de algunos poderosos motores mostró signos de vida y movimientos torpes, de movimiento semivivo.

(...)

Monstruo odiado ¡Infame asesino! Los tormentos del infierno serán un castigo demasiado benévolo para tus crímenes. ¡Demonio inmundo! ¿Me reprochas que te haya creado? Pues, bien, acércate y extinguiré el brillo de la vida que, en mi locura, supe alumbrar en ti."

LIVEWORKSHEETS

***Retroalimentación**: Marque Verdadero o Falso según corresponda*

Mary Shelley nació en Londres		
Su primera novela fue Frankenstein		
Se publicó en 1780		
Esta novela no ha cumplido los 100 años		
Mary Shelley murió a causa de un tumor cerebral		

RESPONDA A LAS PREGUNTAS SOBRE EL TEXTO:

1. **Era una desapacible noche de…. ¿En qué mes sitúa el texto?**

2. **¿Qué es lo que sucede?**

3. **Señale algún tema propio del Romanticismo.**

4. **Describa con otras palabras la historia que está narrando**

LIVEWORKSHEETS