



La pittura en plein air



C. Monet, *Campo di papaveri a Vetheuil*

I colori del primo dipinto sono:

☐ brillanti ☐ spenti

L'elemento che spicca nel dipinto perché ha un colore più acceso è:

☐ il cielo ☐ le figure umane
☐ gli alberi ☐ i papaveri



V. Van Gogh, *Albicocchi in fiore*

I colori del secondo dipinto sono:

☐ brillanti ☐ spenti

Quale dei due dipinti trasmette più l'idea della primavera?

☐ Campo di papaveri
☐ Albicocchi in fiore