PENSAMIENTO MEDIEVAL

Etapas, escuelas y temas fundamentales de la filosofía en la Edad Media.

PREGUNTAS TIPO I, DE SELECCIÓN UNICA RESPUESTA.

¿Qué es la Edad Media?

Es un período histórico ubicado entre la edad antigua y la edad moderna, por lo tanto, una edad intermedia, que quedaba en el medio por eso nació el concepto de Edad media. . . Una época oscura que duro desde el Siglo V hasta el siglo XV.

¿Qué significa Edad Media?

El nombre fue puesto por los humanistas del Renacimiento como término despectivo, ya que la consideraban una la época oscura comprendida entre dos momentos de esplendor cultural (edad antigua y moderna). Para muchos la edad medieval es vista como una etapa oscura entre la Edad Antigua, reconocida por el arte, cultura y civilización grecorromana de la antigüedad clásica y la renovación cultural de la Edad Moderna (Humanismo y renacimiento).

¿Cuáles fueron las Etapas?

Fue dividida en dos etapas, la alta edad media y la baja edad media:

Alta Edad Media (s. IX al XI D.C.) En esta etapa se dio el surgimiento del feudalismo o sistema feudal, Que fue un nuevo sistema socioeconómico. . . Pero, ¿En qué consistió? Consistía básicamente en un amo que era el dueño de las tierras (conocida como feudos) y se le llamaba Señor feudal. Y los hombres que trabajan la tierra se les llamaba siervos o vasallos, los cuales debían fidelidad al señor feudal trabajaban para él. Esta etapa se caracterizó por las relaciones feudales entre los señores y sus vasallos. Se estableció una monarquía en la sociedad, esta fue dividida entre los "privilegiados" (el rey, los nobles, y el clero) quienes poseían todo el poder, y los "no privilegiados" que lo conformaban los vasallos y campesinos que era la considerada clase más baja.
Fue una época con un concepto teocéntrico del mundo, debido a la gran influencia del cristianismo. La iglesia poseía gran poder ya que decidía sobre los aspectos de educación y política.

Baja Edad Media. Comienza desde el siglo XII al XV, es una etapa muchos cambios tanto políticos como económicos y culturales. A principios de esta etapa se organizaron las cruzadas (8 en total). Que fueron guerras para defensa de los santos lugares en Palestina (aunque finalmente quedaron en poder de los musulmanes). Estas cruzadas eran expediciones religiosas y militares.
Fue en esta época también que se produjo el cisma de occidente. Después del gran incremento económico que hubo en los primeros siglos le siguió una dura crisis, las malas cosechas y el incremento de los precios afectaron a los sectores más débiles o pobres de la población.

Luego una serie de cosas dieron fin a la edad Medieval:

- La situación se agravó cuando la peste asoló Europa trayendo como consecuencia el descenso de la población hasta en un cincuenta por ciento.
- El Feudalismo comenzó su debilitamiento, los campesinos se levantaron y se revelaron provocando grandes enfrentamientos.
- Los campesinos empezaron a emigrar a las ciudades, para poder desarrollar distintas actividades económicas por lo que las ciudades se vieron con más mano de obra.
- Estos cambios dieron lugar a una nueva clase social, la burguesía que no eran más que una nueva clase formada por artesanos y mercaderes que surgen en el entorno de las ciudades en la baja edad media. . .

1. La Edad Media es la etapa de la historia que abarcó

El periodo que se inicia con la formación del imperio musulmán hasta la toma de Jerusalén.
El periodo que se inicia las Cruzadas y termina con la caída del imperio Bizantino.
El periodo que se inicia con el descubrimiento de América hasta la Revolución Francesa
El periodo que se inicia con las invasiones bárbaras y termina con la caída del imperio Bizantino.

Lee atentamente la siguiente información y responde la pregunta 2.

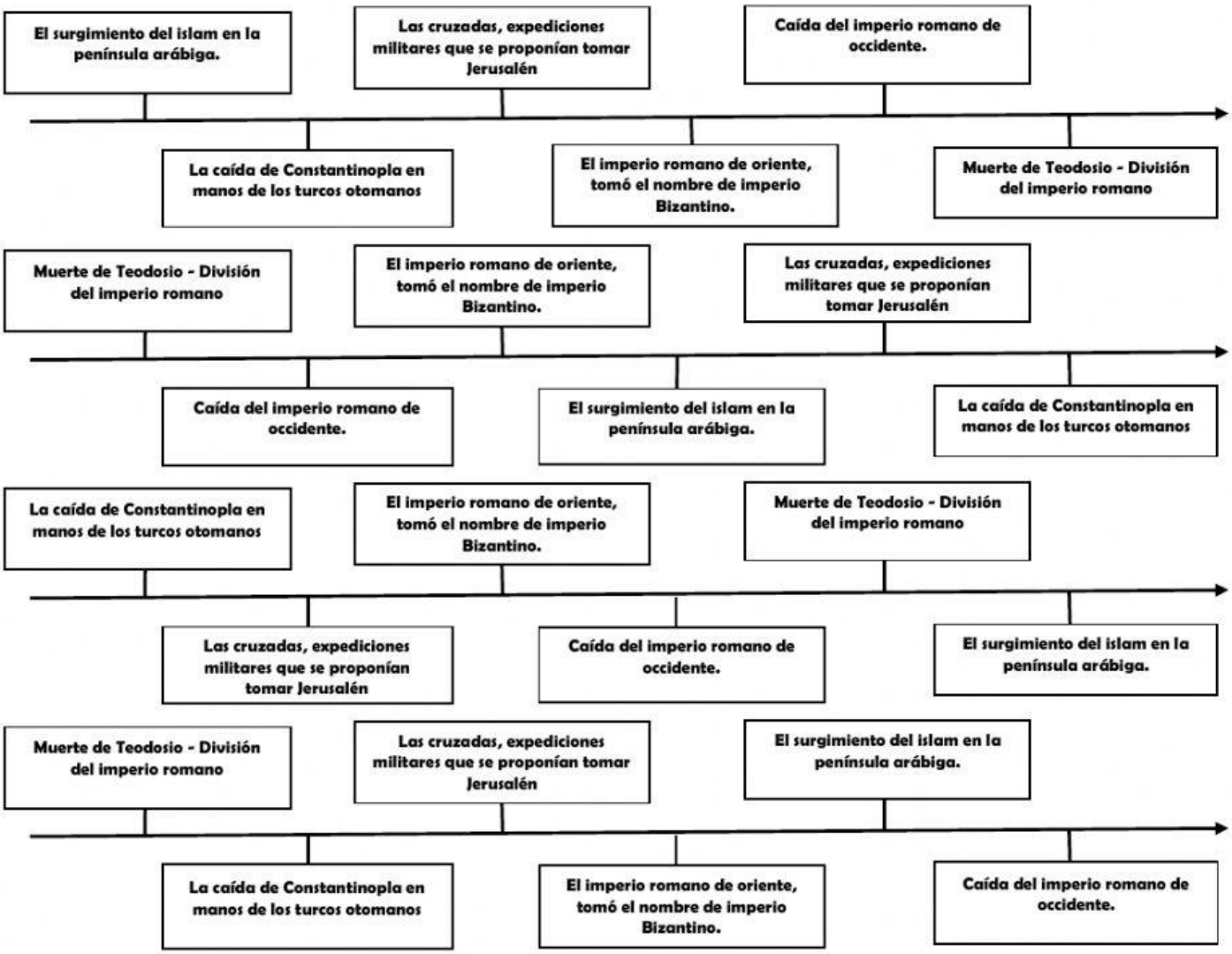
Como tal, la Edad Media se prolongó durante mil años, y se subdivide a su vez en la Alta Edad Media, que transcurre del siglo V al X, y la Baja Edad Media, que comprende aproximadamente los últimos cinco siglos, entre el XI y el XV.

LIVEWORKSHEETS

La Edad Media es un periodo de la historia de la humanidad que suele circunscribirse al ámbito europeo específicamente, debido a la ausencia de contacto de Europa con otras civilizaciones del mundo, como la china, la japonesa, la india o la islámica, eso sin contar las culturas del África negra o las civilizaciones prehispánicas de América. Además, este periodo se caracterizó por otros acontecimientos como:

1. La caída de Constantinopla en manos de los turcos otomanos, fue un hecho histórico que puso fin al último vestigio del Imperio romano de Oriente.
2. Las cruzadas, expediciones militares que se proponían tomar Jerusalén y recuperar para la cristiandad los lugares sagrados que habían caído en manos de los turcos.
3. El imperio Romano de Oriente, se extendió por mil años más, bajo el nombre de imperio Bizantino.
4. La caída del imperio Romano de Occidente, tras la incursión de los pueblos bárbaros, provenientes del norte de Europa.
5. A la muerte del emperador Teodosio, que había dado muestras excepcionales de justicia y de valentía, sus dos hijos se repartieron su imperio: Arcadio, el primogénito, gobernó la parte oriental, mientras que la occidental quedó en manos de Honorio.
6. El surgimiento del islam en la península arábiga, durante la era cristiana con la aparición del profeta Mahoma.

2. ¿Cuál es el orden cronológico en que se dieron estos acontecimientos?



3. ¿Cuál fue la razón que llevó a Teodosio "el grande", emperador romano, a dividir el imperio en oriente y occidente?

La insostenibilidad de sus emperadores, ya que se hizo difícil el control de todos sus territorios, lo que posteriormente llevó a su declive.
La incursión de los musulmanes en tierras del imperio, lo que llevó a su debilitamiento.
La adopción del cristianismo como religión oficial, debido al deterioro del paganismo.
La oposición entre sus hijos, Honorio y Arcadio, ya que ambos pretendían heredar el imperio.

LIVEWORKSHEETS

4. ¿Qué nombre tomó el imperio romano de oriente tras su posterior declive?

Carolingio
Sacro imperio romano germánico.
Bizantino
Constantino

5. ¿Cuál fue el sistema de organización social, política y económica predominante durante la Edad Media?

Esclavista
Capitalista.
Mercantilista
Feudalismo

6. Durante la Edad Media el problema del conocimiento se centra en la posibilidad de relacionar fe y razón, que son consideradas como fuentes del conocimiento. La fe revela las verdades divinas y la razón revela una verdad objetiva. Fe y razón son compatibles y se necesitan mutuamente, no se dan por separado. Con respecto a este problema una posible solución sería

Identificar tanto para la teología como para la filosofía objetos de estudio diferentes y a la vez complementarios
Separar la razón de la fe para limitar la fe y afirmar el pensamiento racional contra los datos proporcionados por la revelación.
Afirmar que la fe se apoya en la razón cuando la razón proporciona una base sólida a las creencias propias de la revelación
Aprobar la necesidad de los argumentos racionales como elementos fundamentales para sostener las creencias de la fe

7. La Edad Media estuvo dominada por el espíritu del cristianismo. Por eso la historia de la filosofía no tiene gran cosa que referir sobre este periodo. En efecto, más que la razón se habla entonces de fe. Frente a esta concepción es válido afirmar que

Las fuentes del filosofar medieval reposan en la naturaleza
Las creencias siempre estuvieron presentes en el hombre.
El pensar de la edad media no fue pura filosofía, sin presupuesto de otro género, sino religión
La corriente del pensamiento medieval se impone en la modernidad

8. La filosofía de Sócrates se identificaba por el método utilizado, el cual era llamado mayéutica. Sócrates decía que el arte que utilizaba era similar al arte de las parteras, con la diferencia de que él lo que hacía era ayudar a los hombres en el parto del conocimiento. Ahora bien, así como las comadronas, él no podía parir por el parturiento, sólo ayudarlo y observar que el hijo naciera correctamente; es decir que

Lo que perseguía Sócrates con su método era producir conocimiento.
La mayéutica tenía como finalidad hacer que el hombre descubriera la verdad por sí mismo.
A partir del arte de la mayéutica el conocimiento fue concebido como un proceso doloroso.
El filósofo griego no necesitaba parir conocimiento pues ya lo poseía.

9. Platón considera al hombre compuesto de alma y cuerpo, dos realidades distintas unidas accidentalmente, porque el alma es inmortal y el cuerpo corruptible. El cuerpo no se explica sin un principio activo (alma) que fundamenta su existencia como realidad. Así, encontramos que el cuerpo, la existencia temporal, recibe su fundamento en el principio activo subjetivo, que es el alma. Una concepción diferente del hombre consideraría que

Todo hombre es una realidad en sí mismo sin fundamentos infinitos o inmortales para su existencia
La existencia del hombre es originada en un fundamento perfecto, absoluto, providente y eterno
El hombre encuentra su armonía y fundamento en el alma que es la expresión interior del sujeto
El fin de la existencia humana es la plena felicidad que sólo es posible en Dios y no en el hombro.

10. Muchos filósofos medievales tuvieron dificultades para explicar la existencia del mal en el mundo, entre otras cosas porque resultaba difícil entender como Dios, siendo un ser infinitamente bueno, permitió que el mal existiera y azotara a los hombres. Una manera racional como se puede resolver esta dificultad consiste en afirmar que:

Cuando el hombre logra alcanzar el bien, todos los vestigios del mal desaparecen
El mal es una posibilidad antológica que NO depende de la ley sino de la naturaleza.
Los seres humanos, debido a su ignorancia creen que el mal triunfa sobre el bien
El mal NO existe realmente pues es un estado negativo procedente de la falta de bien

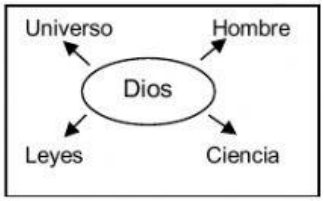
11. En el diálogo El Gorgias de Platón, Sócrates afirma que, en todos los casos, es mejor sufrir una injusticia que cometerla, y si se comete debe ser confesada, pues el hombre que comete una injusticia y queda impune, se convierte en el más desdichado de los hombres, porque

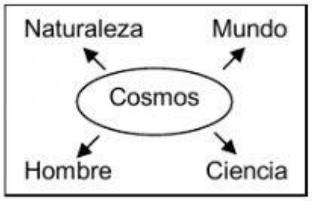
Se convierte en alguien desconfiado de los demás, pues sabe que ellos actuarán de igual forma
Corre el riesgo de ser descubierto, castigado y, por lo tanto, expulsado de las polis y rechazado por los demás
Un alma injusta es un alma enferma y así como un cuerpo enfermo es infeliz, un alma enferma es desdichada.

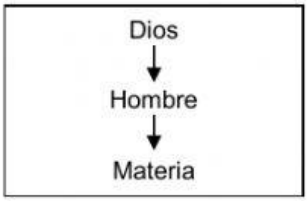
LIVEWORKSHEETS

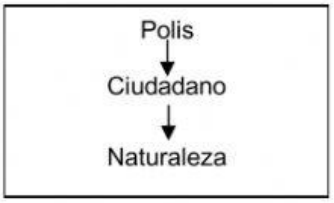
Guarda en su alma el mal cometido, sin importarle que los hombres inocentes paguen por él

12. La imagen del orden de la realidad en la época Medieval fue considerada Teocéntrica. Una forma de representar una perspectiva contraria a la época Medieval es









13. Durante la Edad Media el problema del conocimiento se centra en la posibilidad de relacionar fe y razón, que son consideradas como fuentes del conocimiento. La fe revela las verdades divinas y la razón revela una verdad objetiva. Por lo tanto

Aunque la fe y la filosofía siguen caminos diferentes, no por eso son absolutamente incomunicables
La razón limita y determina la fe al demostrar los perjuicios que esta trae a la vida del hombre.
La fe se apoya en la razón cuando la razón proporciona una base sólida a las creencias propias de la revelación
Los argumentos racionales son los únicos elementos existentes para sostener las creencias de la fe.

14. Los conceptos de bueno y malo presentes en las teorías de la moralidad, no son iguales para todos los pueblos y grupos sociales. Para el hombre de las primeras civilizaciones, bueno y malo significaban lo lícito y lo ilícito, lo permitido y lo prohibido por los dioses. Posteriormente, por ejemplo, en la Grecia Antigua, estos conceptos se relacionaron con las costumbres y fueron sinónimo de lo que se ajustaba a la tradición y de lo que se separaba de ella. De esta forma, a lo largo de la historia de la moralidad humana

Los pueblos y los grupos sociales han adquirido valores absolutos que les han permitido una vida virtuosa
Las diferentes civilizaciones han mantenido su tradicional contenido moral sin transformar su arraigado esquema de costumbres.
Las concepciones morales sé han ido transformado y han generado una nueva visión de la realidad moral al juzgarla de diferentes maneras
Las costumbres morales humanas se han alejado del carácter que le dieron los antiguos ajustándose a nuevos contenidos morales

15. El hombre puede asumir su existencia de dos maneras: auténtica o inauténticamente. En el primer caso asume su propia finitud, en el segundo se pierde en el anonimato, en el dominio de lo público, de lo insignificante, de la homogenización. Del texto anterior se puede pensar que

Asumirla existencia de manera auténtica o inauténtica es indiferente al hombre
La existencia inauténtica es la irresponsabilidad que expresa la caída del hombre
La homogenización es la expresión completa de la existencia auténtica
En la existencia auténtica el hombre hace conciencia de su existencia, del ser ahí

16. Santo Tomas definió el derecho natural como aquel conjunto de principios fundamentales que tutelan la vida del individuo y que tienen un carácter universal, permanente e inalienable. No son creados por el hombre, sino por la propia naturaleza. Es un derecho anterior a la formación del estado. Se puede afirmar que una moral basada en los principios del derecho natural sería

Válida para todos los seres y pueblos del mundo
Absoluta y necesaria, igual en cada individuo o sociedad
Válida para cada pueblo según el derecho adoptado
Reconocida portados los ordenamientos sociales y políticos.

17. Para los neoplatónicos el mal engendra ciertos bienes y constituye el último grado del ser. Por su parte, San Agustín considera que bien y ser son una y la misma cosa. Agustín niega entidad al mal, que es su opuesto, y lo supone como un alejamiento del ser, es decir, del bien, que es la luz de todas las cosas. Para justificar su separación del neoplatonismo, Agustín debe proponer que

El mal y el bien son complementarios.
El mal equivale a la nada
El mal es ausencia del bien
El mal es el pecado.

18. Para el aristotelismo, el alma es la forma sustancial del cuerpo, es decir, es el principio biológico co-extensivo a todo lo que vive, y, por tanto, de cierta manera no puede desprenderse del ser vivo. Por su parte, Tomás Campanella se aleja

LIVEWORKSHEETS

de las doctrinas aristotélicas al considerar, primero, que el alma puede elevarse desde el saber que ella posee de sí misma hasta la contemplación de las ideas y por último de Dios, y segundo, al proponer

Una relación de tránsito continuo del alma hacia la divinidad y de la divinidad hacia el alma
Una teoría que permita una relación directa con Dios a través del alma
Un mecanismo que permita que el alma se aleje del cuerpo y pueda buscar a Dios
Un criterio de clasificación de los tipos de alma y sus funciones.

19. Para el filósofo teocéntrico y con carácter medieval, San Anselmo, la definición de Dios implica su propia existencia. Esto determina que

Dios es perfecto y único, porque tiene muchos atributos.
Si Dios fuera imperfecto, sería humano y cambiante.
Dios es un ser supremo, bondadoso y perfecto.
Puesto que Dios es perfecto, contiene y posee todos los atributos, y fundamentalmente el de la existencia.

20. Para Alberto Magno, la voluntad de Dios se manifiesta en el acto creador del alma como el llamado que le inculca para que vuelva a Él. Este retorno al origen es lo único que puede dar la plenitud de la existencia al alma. La libertad del hombre se realiza plenamente cuando comprende que su alma pertenece a Dios y obra con todo su ser para ello. Así, con ayuda de la razón el hombre alcanza su destino al responder a este llamado. De lo anterior se puede inferir que

El alma es libre pero el hombre actúa condicionalmente
Dios determina absolutamente la conducta del hombre
La libertad es la necesidad comprendida y aceptada
Dios necesita del alma del hombre para ser

LIVEWORKSHEETS