PRACTICAMOS LA MÉTRICA

He visto una luz,
hace tiempo Venus se apagó,
he visto morir
una estrella
en el cielo de Orión.

No hay señal,
no hay señal de vida humana
y yo perdido en el tiempo,
perdido en otra dimensión.

Soy el capitán
de la nave tengo el control,
llamando a la Tierra,
esperando contestación.

Soy un cowboy
del espacio azul eléctrico,
a dos mil millones de años luz
de mi casa estoy.

Quisiera volver,
no termina nunca esta misión,
me acuerdo de ti
como un cuento
de Ciencia-Ficción.

No estoy tan mal,
juego al Poker con mi ordenador.
Se pasan los días,
no hay noticias desde la estación.

Mclan: llamando a la tierra

En la quinta estrofa, señala qué verso no es agudo.

- 3
- 1
- 5
- 2
- 4

En el verso:
NO HAY NOTICIAS DESDE LA ESTACIÓN
¿Cuántas sinalefas hay?

- 0
- 1
- 3
- 2

¿Cómo se llaman los versos de mayor longitud de la canción?

¿Qué tipo de rima existe entre los versos 2 y 5?

- No hay ningún tipo de rima
- son versos libres
- consonante
- asonante

¿Cuántas sílabas métricas tiene el verso 2?

- 9+1
- 9
- 8
- 10

¿Puedes decir cuántos versos son agudos en la primera estrofa?

- Segundo y cuarto.
- Primero y cuarto.
- Primero, segundo, tercero y quinto.
- Ninguno, todos son llanos.

Señala los versos de arte mayor en la primera estrofa.

- 5
- 3
- 2
- 1
- 4

Señala el número de sílabas métricas del siguiente verso:
DEL ESPACIO AZUL ELÉCTRICO

- 9-1
- 8
- 9
- 8+1

¿Qué rima existe entre los versos 2 y 4 de la última estrofa?

- Libre
- No hay rima
- consonante
- asonante

Escribe un verso esdrújulo: recuerda incluir los signos de acentuación y puntuación que aparezcan en el texto.



LIVEWORKSHEETS