

# 01 EN UN MERCADO PERSA

Albert Williams Ketèlbey (1875 - 1959)



La obra más popular del compositor Albert W. Ketèlbey se titula:

(E) \_\_\_\_\_.

Fue compuesta en el año \_\_\_\_\_. Forma parte de una serie de piezas orquestales de carácter ambiental o (a) \_\_\_\_\_ ya que al escucharlas el oyente puede evocar lugares, momentos, situaciones...

Ketèlbey nació en Birmingham (I) (\_\_\_\_\_\_). A los \_\_\_ años compuso su primera sonata para piano que pudo interpretar para el famoso compositor Edward (E)\_\_\_\_\_.

Como músico, Ketèlbey destacó como (c) \_\_\_\_\_, (d) \_\_\_\_\_ y (p) \_\_\_\_\_. También fue (o)\_\_\_\_\_ en la Iglesia de St. John de Wimbledon. Cuando terminó sus estudios se dedicó de lleno al mundo de los (t) \_\_\_\_\_ de Londres. Muchas de sus composiciones fueron utilizadas posteriormente para (p) \_\_\_\_\_ o en numerosas (s) \_\_\_\_\_ de (b) \_\_\_\_\_.

Murió el 26 de noviembre de \_\_\_\_\_, en Cowes, Isla de Wight, (I) \_\_\_\_\_.

Selecciona qué títulos de estos son composiciones de A. W. Ketèlbey.

**La melodía del fantasma - Las cuatro estaciones - Marcha Radetzky**

**En el jardín de un monasterio - Sinfonía de la Sorpresa - En un mercado persa**

**En el jardín de un templo chino - Carmina Burana**

Arrastra al portafotos la imagen que se corresponda con Ketèlbey

