

GUÍA DE TRABAJO EVALUADA

HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES

Nota:	Escala: 60%	Puntaje ideal: 30 puntos	Puntaje obtenido: _____
Nombre: _____		Curso: 4° _____	Fecha: 04/06/2021
Objetivo general: ○ Analizar y comparar las principales características de las civilizaciones americanas (mayas, aztecas e incas).			
Objetivo específico: ○ Comparar el ámbito cultura y religioso de las grandes civilizaciones precolombinas.			
Habilidades: ○ Formular y responder preguntas con relación al pasado.			
Instrucciones: ○ Lee con atención las instrucciones de cada actividad.			
Bibliografía: ○ Fichas de trabajo – Estudiantes. Módulo Didáctico Semejanzas y Diferencias entre las civilizaciones mayas, aztecas e incas. Ministerio de Educación.			

ACTIVIDAD 1. Observa las siguientes imágenes, identifica a qué civilización corresponde cada elemento cultural representado en las imágenes colocando el nombre y una breve descripción en el cuadro. (12 puntos)

1



Machu Picchu, construida con bloques de piedra

http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Machu_Picchu_in_Peru.JPG?uselang=es

2



Quipu, sistema de contabilidad

[http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Nueva_cor%C3%B3nica_y_buen_gobierno_\(1936_facsimile\)_p360.png?uselang=es](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Nueva_cor%C3%B3nica_y_buen_gobierno_(1936_facsimile)_p360.png?uselang=es)

3



Escritura de libros o códigos

http://www.primariatic.sep.gob.mx/descargas/coleccion/proyectos/ILCE_Biblioteca_digital/Colibri/mayas/htm/sec_3.htm

4



Chichén Itzá y sus pirámides

http://commons.wikimedia.org/wiki/File:CHICHEN_ITZA.JPG

5



Ciudad de Tenochtitlán y sus pirámides

http://www.curriculumlineameduc.cl/605/articles-31104_recurso_jpg.jpg

6



Sistema numérico

http://www.curriculumlineameduc.cl/605/articles-31072_recurso_jpg.jpg



Imagen	Civilización	Descripción de la manifestación cultural
1		
2		
3		
4		
5		
6		

ACTIVIDAD 2. Señala al menos un aparte cultural de cada una de las grandes civilizaciones y explica la importancia que tuvo para la vida de su pueblo. (9 puntos)

Mayas	Aztecas	Incas



ACTIVIDAD 3. Lee los siguientes fragmentos sobre las prácticas religiosas de mayas, aztecas e incas y responde las preguntas que están a continuación. (9 puntos)

"Entre los mayas prehispánicos el rito de mayor importancia fue sin duda el sacrificio humano. (...). El concepto que los mayas tenían de sus deidades explica el sacrificio. Los dioses eran seres que se equivocaban: no eran todopoderosos y se concebían como una fuente de energía. En la mayoría de los casos representaban fuerzas de la naturaleza, las cuales actuaban en un momento determinado del calendario y se cansaban; por lo tanto, había que ayudarles a recobrar esa energía y la mejor forma de hacerlo era realizando sacrificios humanos".

Adaptación de Nájera, Martha (1993). "El sacrificio humano: alimento de los dioses". Recuperado de http://www.revistadelainiversidad.unam.mx/ojs_rum/files/journals/1/articles/13924/public/13924-19322-1-PB.pdf

"El sacrificio de un ser humano era el rito más importante del ceremonial azteca, la máxima ofrenda que podía entregarse a los dioses: creían que era indispensable para que el sol siguiera alumbrando, la tierra diera sus frutos, la lluvia cayera con regularidad y fructificara el suelo, los seres humanos, los animales y las plantas se reprodujeran, hubiese orden en la sociedad... y, sobre todo, para que el pueblo azteca se conservara como el más poderoso".

Adaptación de González, Yólotl (1995). "El sacrificio humano entre los mexicanos". *Arqueología mexicana*. México: vol. III n°15.

"La cultura inca entendía que una manifestación en favor de sus dioses eran los sacrificios humanos de niños, realizados en montañas cuyas cumbres superan los 4.000 metros. Estos infantes morían en algunas ocasiones en forma traumática, según las crónicas, y en otras enterrándolos vivos junto a un ajuar y ofrenda funeraria, como sería el caso de las momias de los cerros El Plomo, Aconcagua y El Toro".

Adaptación de Durán, Eliana y Quevedo, Silvia (1992). "Ofrendas a los dioses en las montañas: santuarios de altura en la cultura inca". *Boletín Museo Nacional de Historia Natural*. Santiago: n°43.

1. ¿Por qué los mayas, aztecas e incas realizaban sacrificios humanos en honor a los dioses?

2. ¿Qué significaba para las civilizaciones americanas practicar una religión politeísta?

3. ¿Qué opinas tú en relación con las prácticas de los sacrificios humanos? Fundamenta.