

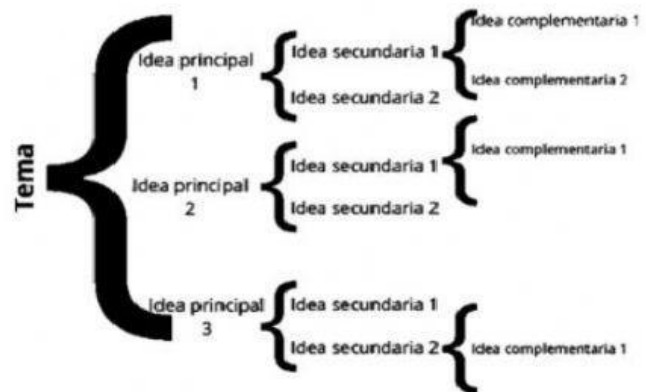
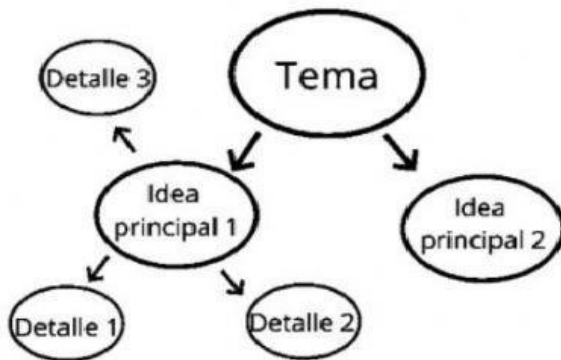


GUÍA DE ESTUDIO PARA EL FIN DE CICLO ESCOLAR ESPAÑOL

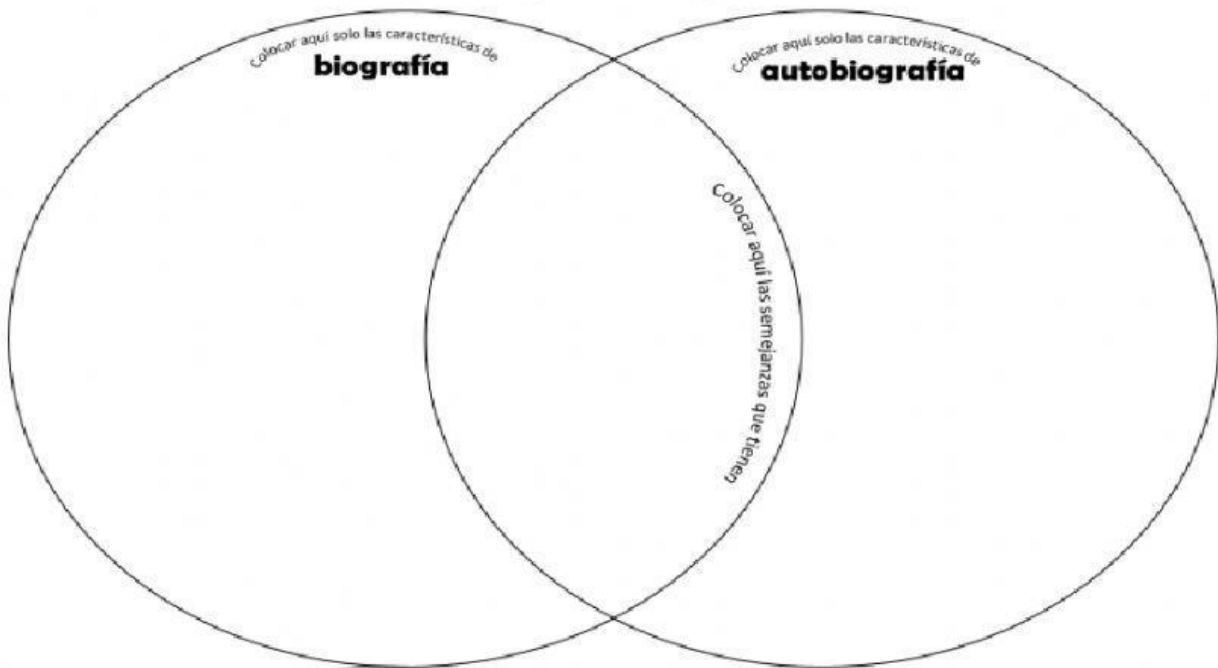


RESPONDE CADA CONSIGNA.

1. Anota el nombre de cada uno de los siguientes organizadores gráficos.



2. Elaborar un diagrama de Venn donde coloques similitudes y diferencias entre la biografía y autobiografía



3. Completa las oraciones colocando las partes de un guion de radio donde corresponde.

cortinilla • rúbrica • cápsula • fondo musical •

_____ Música que se utiliza para dividir las secciones del programa; su duración es breve y se escribe el tiempo que debe durar.

_____ Identificación del programa. Se utiliza generalmente al comienzo y al final, o para saltar comerciales.

_____ Misma música de la cortinilla u otro tema musical, de preferencia sin voz, utilizada con volumen bajo.

_____ Subtema del tema principal del programa. Su duración es breve y generalmente se graba antes.

4. Escribe en la línea si el texto que se te presenta corresponde al discurso directo o indirecto.

María me dijo que
mañana llegaría muy
tarde.

Mi madre me dijo:
"Llévate un
paraguas"

5. ¿Cuáles son las partes que considerarías escribir en un instructivo para jugar un juego?

6 - 7. Relaciona cada frase con el término que corresponde.

1.-climax

() Es un relato breve de una historia real o imaginaria.

2.-Desenlace

() Es la parte más emocionante del cuento.

3.-planteamiento

() Es el desarrollo del relato donde se plantea el conflicto y se complican las acciones.

4.-Nudo

() Es el inicio del cuento donde se presenta el tema y los personajes.

5.-cuento

() Es el final del cuento donde se resuelve el conflicto planteado.

8. ¿Qué es un relato histórico?

9 - 11. Completa el siguiente cuadro según corresponda.

		características	ejemplo
Formas de relacionar las oraciones	Yuxtaposición		
	Coordinación		
	Subordinación		

La cigarra y la hormiga

Érase una vez una descuidada cigarra, que vivía siempre al día y despreocupada, riendo y cantando. Se burlaba de su vecina la hormiga, que durante el verano, en lugar de relajarse, trabajaba mucho, almacenando comida para el invierno.

Poco a poco fue desapareciendo el calor, según los días frescos, fueron desapareciendo también todos los bichitos que la primavera había traído al campo, y de los cuales se había alimentado la cigarra. De pronto, la desdichada cigarra se encontró sin nada que comer; cansada y desganada, se acercó a la hormiga: ¿podrías darme cobijo y algo de comer?, a lo que la hormiga respondió: ¿acaso no viste lo duro que trabajé mientras tú jugabas y cantabas? — exclamó la hormiga ofendida.

Y así, emprendió de nuevo el camino la cigarra en busca de un refugio donde pasar el invierno, lamentándose terriblemente por la actitud perezosa que había llevado en la vida.

www.bosquedefantasias.com/. 6 de octubre de 2015
Adaptación MTP

Escribe la moraleja y un refrán que se relacionen con la fábula.

Escribe el recurso retórico que se utiliza en cada anuncio.

Si quieres un
momento relajante



Toma café
BRILLANTE

Para correr veloz
como el canguro
usa



RAPITENIS

AL FIN !

