



CAFÉ Y PETROLEO

Tu patria es mi patria
Tu problema es mi problema
Gente gente
Tu bandera es mi bandera
Amarillo oro
Azul sangre azul
Y el pobre rojo, sangra que sangra
Que sangra que sangra
Tu patria es mi patria
Tu problema es mi problema
Gente gente
Tu bandera es mi bandera
Amarillo oro
Azul sangre azul
Y el pobre rojo, sangra que sangra
Que sangra que sangra
Café y petróleo
Cumbia de mar
Joropo del llano
Aguardiente y ron...
Hola chico, ala coca colo
Cónchale vale
Como son las vainas!
A cinco el saco
Al ocho el barril
Vendo, vendo, vendo, vendo, vendo
¿Quién da más?
¿Nadie da más?
Entonces vendido a la Coffee Petroleum Company
Simón Bolívar
Libertador
Murió en Santa Marta
En Caracas nació
Porque no importa dónde se nace
Ni dónde se muere
Sino dónde se lucha!

Debes elaborar una descripción comparativa por medio de una narración. Para cumplir con el objetivo tú escribes

- A.** Les quiero contar la historia de Miguel, un chico que estudia en un colegio muy retirado de su barrio. Todas las mañanas debe atravesar una peligrosa quebrada y en medio de muchas dificultades logra llegar a su colegio. Feliz y satisfecho se dispone a recibir su clase.
- B.** Martha vive en un barrio muy retirado del centro de la ciudad, su casa es de adobe y sin revocar. Desde el balcón ella ve que su barrio es alegre y sus vecinos son muy sonrientes y saludables
- C.** Darwin fue un naturalista que sustentó que las especies estaban emparentadas y habían evolucionado, mientras el Génesis sostiene que todo lo que existe es producto de la Creación divina
- D.** Les cuento que las diferencias entre Bogotá y Barranquilla son muchas. Cuando estuve en la primera observé una gran sabana, inmensa y llena de edificaciones. En cambio, en la segunda, vi el mar en su inmensidad azul y unas pocas casas en la periferia

En la clase de Lenguaje le solicitaron a Ana escribir un cuento que se destaque por un amplio detalle de sus elementos. Por eso tú le sugieres tener en cuenta en su estructuración lo siguiente, **EXCEPTO**

- A.** especificar el tiempo en el que se dan los hechos
- B.** caracterizar personajes tanto principales como secundarios
- C.** describir el espacio en el que suceden las acciones
- D.** explicar qué clase de voz es la que narra la historia



Para la clase de Redacción los estudiantes del grado octavo deben realizar un relato descriptivo; tu compañero te muestra lo que lleva hasta el momento:

En un lugar lejano, entre montañas picudas, de ambiente frío y desolado, muy cerca de Pensilvania, vivían dos hermanas gemelas. Una de ellas se llamaba Morticia, la cual se distinguía de su hermana por un lunar negro y pequeño en la mejilla izquierda. Morticia a diferencia de su hermana tenía mucha maldad en el corazón, todo lo que tocaba perdía el brillo, el color y la vida, tornándose gris y marchito.

Al ver el escrito tú le dices que debe cambiar los puntos seguidos de la última línea por comas, ya que

- A. las comas deben ir después de las conjunciones "y"
- B. el uso de los puntos rompe la unidad de sentido de toda la cración
- C. las comas generan una pausa muy larga al leer el escrito
- D. el uso de los puntos permite que la idea de la oración se mantenga intacta

Te dan la siguiente indicación: Crear un personaje protagonista para una fábula, cuya característica principal sea la astucia

Para cumplir con el objetivo tú escribes lo siguiente.

Erase una vez un zorro de imponente apariencia, pelaje abundante, bigotes despampanantes y dientes afilados.

La parte que podría complementar la descripción de dicho personaje es

- A. Lo que más les gustaba a los demás animales del bosque era escuchar, de su voz ronca y seductora, las historias más fascinantes sobre su loca vida
- B. Este era presumido y malévolos, se hacía pasar por un zorro tierno y amable frente a las gallinas de la granja para ganar su confianza y luego devorarlas
- C. Lo que más le caracterizaba eran sus deseos de salir adelante y estudiar en la universidad una carrera para ser profesor
- D. Este era perverso y feroz. Su único objetivo era cazar a los animales del bosque, pero nunca tenía éxito, así que vivía con hambre