

Ficha de aprendizaje
3° básico
""
—



Nombre:

Fecha:

1. Lee el siguiente poema.

Se mató un tomate

¡Ay! ¡Qué disparate!
¡Se mató un tomate!

¿Quieren que les cuente?
Se arrojó de la fuente.

sobre la ensalada
recién preparada.

Su vestido rojo
todo descosido,

cayó haciendo arrugas
al mar de lechugas.

Su amigo el zapallo
corrió como un rayo

pidiendo de urgencia
por una asistencia.

Vino el doctor Ajo
Y remedios trajo.



Llamó a la carrera
A Sal, la enfermera.

Después de sacarlo,
quisieron salvarlo,

Pero no hubo caso:
¡estaba en pedazos!

Preparó el entierro
la agencia "Los puerros".

Y fue mucha gente...
¿Quieren que les cuente?

Llego muy doliente
Papa, el presidente.

del Club de Verduras,
para dar lectura

de un "Verso al Tomate"
(otro disparate),

mientras, de perfil
el gran perejil.



Prof. Verónica Albarca F.

Hablaba bajito
de un rabanito.

También el Laurel,
(de luna de miel)

con doña Nabiza
regreso de presa

con su nuevo yate
por ver el tomate.

Acaba la historia:
ocho zanahorias:

y un alcaucil viejo
formaron cortejo

con diez berenjenas
de verdes melenas,

sobre una carroza
bordada con rosas.

Choclos musiqueros
Con negros sombreros,

tocaron violines,
quenas y flautines,

y dos ajíes sordos
y espárragos gordos

con negras camisas,
cantaron la misa.

El diario "Espinaca"
la noticia saca.

- "HOY, ¡QUÉ DISPARATE!
¡SE MATÓ UN TOMATE!"

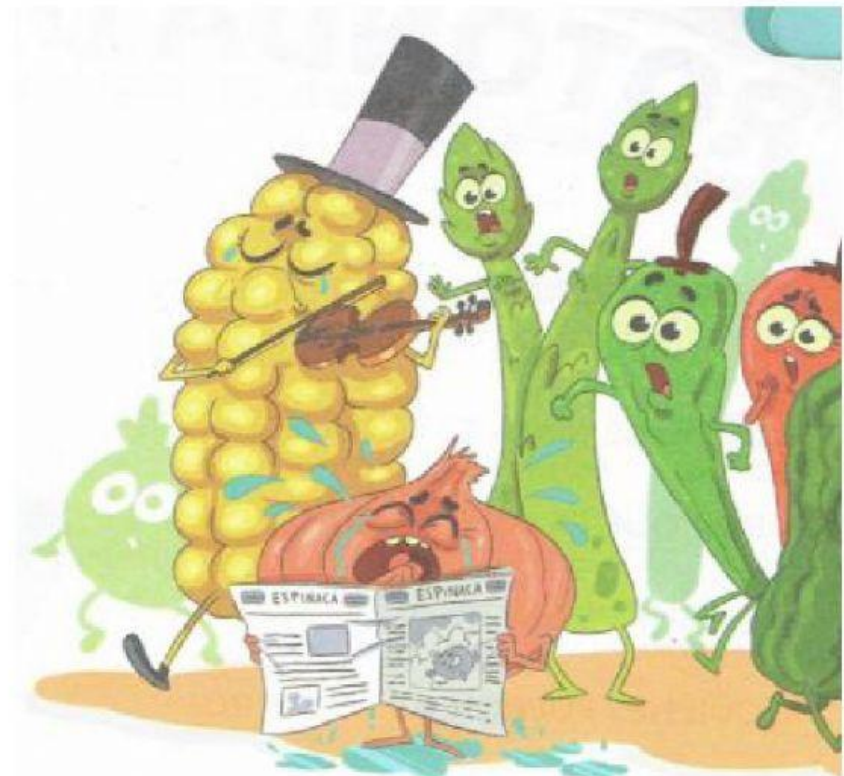
Al leer, la cebolla
lloraba en su olla.

Una remolacha
se puso borracha.

- "¡Me importa un comino!"
- dijo don Pepino...

Y no habló la acelga
(estaba de huelga).

Elsa Bornemann.





Prof. Verónica Albarca F.

Después de leer

1. ¿Cuántos versos tiene el poema "Se mató un tomate?"

2. Numera los versos del poema. Luego, escoge algunos versos que riman, escribe su número y copia las palabras.

Versos _____ y _____ - _____

Versos _____ y _____ - _____

Versos _____ y _____ - _____

3. ¿Qué personas realizaron las siguientes acciones?

Corrió como un rayo pidiendo ayuda.

Llamó a la enfermera.



Prof. Verónica Albarca F.

Dio lectura de un "verso al tomate".

Hablaba bajito con un rabanito.

Regresó de prisa en su nuevo yate.

Tocaban violines, quenás y flautines.

Lloraba en su olla.

4. Encierra los sentimientos y emociones que se expresan en el poema. Comenta tu elección.

Miedo

Tranquilidad

Felicidad

Preocupación

Tristeza

5. ¿Qué significado tiene la siguiente expresión en lenguaje figurado? Comenta.

¡Me importa
un comino!

6. Observa la ilustración, lee los siguientes versos y responde.



¿Qué significan las palabras subrayadas en el texto? Utiliza un diccionario si es necesario.

Alcaucil

Cortejo

7. Escribe otro título para el poema.
Justifica tu elección.
