

**1. - ¿Qué función es?**

Se centra en el emisor, que expresa sus sentimientos, estados de ánimo, opiniones... Domina el uso de la 1<sup>a</sup> persona (Me considero una persona simpática y abierta), exclamaciones, valoraciones... (¡Qué bueno está!).

- A) Expresiva b) apelativa c) representativa

**2. - ¿Qué función es?**

Se centra en el receptor. El emisor pretende conseguir algo del receptor (una respuesta, un objeto...) o convencerle de algo. Usa la 2<sup>a</sup> persona (Tenéis que hacer los ejercicios para mañana.)

- A) Expresiva b) apelativa c) representativa

**3. - ¿Qué función es?**

Se centra en el canal. El emisor quiere abrir o cerrar el canal de comunicación o simplemente comprobar que funciona. (Hola. Adiós. ¿Me oyes?)

- A) Poética B) fática c) metalingüística

**4. - El sustantivo es una palabra**

- A) Flexiva b) inflexiva

**5. - La preposición es una palabra:**

- B) Flexiva b) inflexiva

**6. - Las palabras flexivas pueden cambiar de forma**

- A) Sí B) no

**7. - Las palabras flexivas tienen raíz y morfemas**

- A) Sí B) no

**8. - ¿Qué tipo de texto es?**

Se cuenta una historia

- A) Narrativo b) descriptivo c) diálogo

**9. - ¿Qué tipo de texto es?**

Explican cómo es algo

- B) Narrativo b) descriptivo c) diálogo

**10. - ¿Qué tipo de texto es?**

Dan razones para defender una idea

- C) Narrativo b) descriptivo c) argumentativo

**11. - El léxico, el vocabulario de un lenguaje puede aumentar por derivación o por composición. Las palabras **sacacorchos**, **pisapapeles**, **saltamontes** son ejemplos de:**

- A) Derivación b) composición

**12. - Las palabras **mesilla**, **cocinero**, **dormitorio** son ejemplos de:**

- B) Derivación b) composición

**13.- Si una palabra esta formada por las iniciales de las palabras a las que hace referencia hablamos de:**

- A) Acrónimos      B) siglas

**14. - Si una palabra esta formada por la combinación de partes de otras palabras hablamos de:**

- A) Acrónimos      B) siglas

**15. - Las palabras IVA, FMI y RAE son ejemplos de:**

- A) Acrónimos      B) siglas

**16. - Las palabras teleñeco y mercosur son ejemplos de:**

- A) Acrónimos      B) siglas

**17. - Texto extenso en prosa**

- A) Artículo periodístico    B) obra teatral    C) novela

**18. - Los textos que regulan o guían el comportamiento del receptor se llaman:**

- A) Argumentativos    B) Expositivos    c) prescriptivos

**19. - Morfema que se coloca delante de la raíz o lexema:**

- A) Sufijo      b) prefijo

**20 .- Morfema que se coloca detrás de la raíz o lexema:**

- A) Sufijo    B) prefijo

**21.- En la palabra “imposible” im- es:**

- A) Sufijo    B) prefijo

**22.- En la palabra “imposibilidad”-idad es:**

- A) Sufijo    B) prefijo

**23. - Tipo de palabra que sustituye o se refiere a un sustantivo:**

- A) Verbo    b) pronombre    c) adjetivo

**24. - Las palabras que preceden y actualizan al sustantivo son:**

- A) Verbo    b) pronombre    c) Determinantes

**25. - Las palabras yo, tú, él, nosatras/os... son :**

- A)Verbo    b) pronombre    c) adjetivo

**26.- Las palabras mi, el, este, algunos, todos, muchos son ejemplos de:**

- B) Verbo    b) pronombre    c) Determinantes

**26. - Tipo de palabra o conjunto de ellas que enlaza proposiciones, sintagmas o palabras.**

A) Sustantivos b) interjecciones c) conjunciones

**27. - Clase de palabras invariables, con cuyos elementos se forman enunciados exclamativos, que manifiestan impresiones, verbalizan sentimientos o realizan actos de habla apelativos.**

B) Sustantivos b) interjecciones c) conjunciones

**28) Las palabras y, o, pero, sin embargo, son ejemplos de:**

A) Sustantivos b) interjecciones c) conjunciones

**29) Las palabras ¡ay!, ¡eh! ¡zas! Son ejemplos de:**

A) Sustantivos b) interjecciones c) conjunciones

**30) Tipo de texto que presenta los rasgos característicos de seres, objetos, lugares o sentimientos.**

A) Instructivo d) descriptivo c) narrativo

**31) Si en una descripción nos presentan la realidad inmovilizada como en una fotografía se trata de una descripción:**

A) Dinámica b) estática

**32. - Si una descripción describe una realidad cambiante o el movimiento cambia según la perspectiva del emisor se trata de una descripción:**

A) Dinámica b) estática

**33. - Tipo de palabra que expresa acciones o procesos en un tiempo determinado:**

A) Conjunción b) interjección c) verbo

**34. - cantar, cantando y cantado son formas**

A) Personales b) no personales

**35.- canté, canto, cantaré son formas**

B) Personales b) no personales

**35. - Las formas verbales tienen desinencia de persona. La 1<sup>a</sup> persona es:**

A) Emisor b) receptor c) ni el emisor ni el receptor

**36. - Las formas verbales tienen desinencia de persona. La 2<sup>a</sup> persona es:**

B) Emisor b) receptor c) ni el emisor ni el receptor

**37. - Las formas verbales tienen desinencia de persona. La 3<sup>a</sup> persona es:**

- C) Emisor    b) receptor    c) ni el emisor ni el receptor

**38. - La 1<sup>a</sup> persona del plural es:**

- A ) nosotros    b)vosotros    c) él

**39. - La 2<sup>a</sup> persona del singular es:**

- A ) nosotros    b)tú    c) él

**40. - La 3<sup>a</sup> persona del plural es:**

- A ) nosotros    b)vosotros    c) ellos

**41. - Presente, pasado y futuro indican:**

- A) Modo    b) tiempo    c) persona

**42. - La edad media tuvo lugar en los siglos:**

- A) XVIII    B) XX    C)V al XV

**43. - Las vanguardias literarias se desarrollaron durante el siglo:**

- a) XVIII    B) XX    C)V al XV

**44. - El romanticismo tuvo lugar en el siglo:**

- B) XVIII    B) XIX    C)V al XV

**45. - El humanismo fue la filosofía que impregnó la literatura durante:**

- A) La edad media    b) el renacimiento    c) el barroco

**46. - El amor, la vida, la muerte y los sentimientos en la literatura son:**

- A) Personajes    b) temas    c) tópicos

**47. - Los temas recurrentes como Carpe diem, locus amoenus y beatus ille son :**

- B) Personajes    b) temas    c) tópicos

**48. - Los estereotipos o tipos concretos de perfil conocido como el pícaro, el avaro, el amigo fiel, el don juan o la mujer virtuosa son:**

- C) Personajes    b) temas    c) tópicos